Au Lapin Agile
SPECIALITÀ PESCE
Via Ghemme 1 bis (Piazza Chironi) Tel. 7496124 - TO

SABATO 3 AGOSTO 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 171. L. 1200

Au Lapin Agile
RISTORANTE PIZZERIA
con dehor e aria condizionata
Via Ghemme 1 bis (Piazza Chironi) Tel. 7496124 - TO

Carla Bruni è torinese

MODA

Carla Bruni la seduzione

● Carla Bruni, torinese, è una delle modelle più ricercate. Ha presentato la nuova collezione supersexy di Gianni Versace all'Hotel Rix di Parigi sabato 20 luglio.

Con lei, sulla passerella parigina, hanno sfilato le top model più famose del momento da Claudia Shiffer a Christy Turlington: una vera gara di seduzione continuata.

I NUMERI ESTRATTI OGGI A PAGINA 2

Ultime partenze, code e in Liguria c'è paura del pescecane

E' strage sulle strade dell'esodo a Rapallo ricompare lo squalo

S. MARGHERITA LIGURE ● Quinto avvistamento ieri sera, 50 metri circa al largo di Rapallo, dello squalo che martedì scorso aveva attaccato la canoa della signora Ivana Iacaccia e che da una settimana terrorizza i turisti nel Tigullio. Lo ha visto il proprietario di un motoryacht che ha avvisato la Capitaneria di porto, ma le motovedette che erano in zona non hanno trovato traccia del pescecane che potrebbe essersi allontanato di molte miglia. Gli esperti fanno un'ipotesi allarmante: l'esemplare, quasi certamente lungo più di quattro metri, può essere fuggito lontano dal branco perché ferito, per paura di essere sbranato, e per questo sarebbe più aggressivo. Molti evitano di nuotare al largo e sono diminuiti i surfisti. Allo squalo in queste ore danno la caccia cinque motovedette della capitaneria, due dei carabinieri, una pilotina della polizia, un aereo della guardia costiera, un elicottero e tre pescherecci.

(Servizio a pag. 9)

Una veduta di San Fruttuoso tra Camogli e Portofino: anche qui c'è paura dello squalo

TORINO ■ Strade deserte e abitanti ridotti a poco più della metà: gli ultimi torinesi che hanno scelto oggi di andare in vacanza si sono messi in marcia già nelle prime ore della mattina.

Sulla Torino-Savona la giornata registra un altro incidente mortale, dopo quello di ieri in cui due persone hanno perso la vita e un bimbo è rimasto gravemente ferito. Lo scontro, nel quale è morta una donna di Caserta, Rosa Di Fruscio, 37 anni, è avvenuto all'alba nei pressi di Ceva. A mezzogiorno, sulla stessa autostrada il movimento era superiore alla media in entrambe le direzioni, con code da Mondovì a Carrù.

Sulla Torino-Aosta il traffico in mattinata è stato molto intenso in direzione Nord, in arrivo soprattutto da Milano, con code di circa 15 chilometri tra Nus e Cogne. Flusso scorrevole, invece, sulla Torino-Piacenza. Solo all'uscita di Piacenza auto incolonnate per una decina di chilometri.

(Servizi a pag. 4, 9)

FLASH

TORINO

Ha infierito sulla vittima identificato il barbone ucciso

● L'ha ucciso domenica pomeriggio. Andrea Piccaluga, 44 anni, ha confessato l'omicidio di Rosario Belfiore, cinquantunenne, vecchia conoscenza della giustizia. Ieri ha cercato di sbarazzarsi del corpo nascondendolo in un baule: è stato sorpreso dai carabinieri mentre stava trasportando il cadavere. I carabinieri del capitano Mucciarelli hanno ricostruito che è accaduto nell'appartamento di via Avellino 3. Storia torbida, storia di droga, di barboni.

(Servizio a pag. 4)

TORINO

Tradito dalla lavatrice uno spacciatore di hashish

● E' stato tradito dalla lavatrice Fulvio Simondetti, uno spacciatore di 43 anni nel cui alloggio gli agenti del commissariato di Barriera hanno sequestrato un chilo e mezzo di hashish e 2 pistole. Il suo amore per la pulizia gli è stato fatale. Messa in funzione la lavatrice nell'appartamento di via Banfo 47, l'uomo, che gestisce una bancarella di fumetti usati, è uscito di casa. Ma l'elettrodomestico ha iniziato a perdere acqua e in breve l'appartamento si è allagato. I vicini hanno chiamato i vigili che si sono insospettiti quando hanno notato sul tavolo bilancini e bustine. La polizia subito arrivata ha scoperto l'hashish e le pistole.

ROMA

Francobollo in ricordo di Nenni scatena un mare di polemiche

● A un secolo dalla nascita Pietro Nenni, morto nel 1980, verrà ricordato con un francobollo. Lo ha voluto il ministro delle Poste, Carlo Vizzini, d'intesa con Bettino Craxi. L'iniziativa suscita polemiche. L'Agenzia stampa filatelica europea (Asfe) ha immediatamente ricordato Nenni insignito del «Premio Stalin».

JUGOSLAVIA

Situazione ancora tesa dopo il cessate il fuoco

● La presidenza collegiale jugoslava ha approvato all'alba una risoluzione per la cessazione immediata del fuoco in Croazia, ma la situazione permane assai difficile. Stamane il Parlamento croato ha definito «una forza d'occupazione» l'esercito federale, e ha inoltre stabilito il «congelamento di qualsiasi rapporto con la Serbia». La cessazione del fuoco — precisa Belgrado — dovrà essere controllata da un corpo multirepubblicano di polizia.

Il giudice sospende l'adozione e...

Ritornano i bimbi spariti a Saluzzo

● Il Tribunale per i minori di Torino ha sospeso il provvedimento con il quale toglieva quattro bambini di Saluzzo alle rispettive madri. La decisione è stata presa dal giudice onorario Bianca Grandazzi. I bimbi che le assistenti sociali dell'Usl di Saluzzo non erano state in grado di rintracciare, sono ricomparsi. Davide, Michele e Chiara Giordanengo, di 9, 7 e 5 anni, sono con la madre Stella Laforet e con il suo convivente Romano Cignetti *(tutti nella foto)*; così come la piccola Erica Proccio, di 18 mesi. La madre di quest'ultima, Franca, dovrà presentarsi lunedì prossimo al Tribunale dei minorenni di Torino per un colloquio. In passato i giudici hanno già tolto alla donna altri cinque figli. E' stato invece fissato per il 14 agosto l'incontro dei magistrati con Stella Laforet, con il padre «legale» Pino Giordanengo e con l'attuale convivente della donna. In quell'occasione il Tribunale deciderà se avviare o meno la procedura per l'adozione dei bimbi. I bimbi erano da mesi «sotto osservazione» da parte dell'Usl e dei giudici che si occuparono nell'89 di Serena Cruz, la bimba filippina tolta alla famiglia di Racconigi.

(Servizi a pag. 8)

I derby della Mole a novembre e aprile

ROMA ● Trasferta a Bari per il Torino e visita alle Alpi da parte della Fiorentina per la Juve: questo l'insidioso esordio che ha riservato alle due squadre torinesi il «carrellone» del Coni per il campionato 1991/92. Ecco le altre partite del primo turno: Ascoli-Milan, Cagliari-Sampdoria, Genoa-Cremonese, Inter-Foggia, Lazio-Parma, Napoli-Atalanta, Verona-Roma.

Anche il secondo turno non è particolarmente agevole per Torino e Juventus: i granata riceveranno la Lazio di Zoff mentre toccherà ai bianconeri fare visita alla Puglia e in particolare a Foggia.

Big match già alla terza giornata con la Juventus che riceverà al

Giovanni Trapattoni

delle Alpi il Milan (ritorno il 9 febbraio) con trasferta a Cremona per il Torino. Torino che avrà la prima significativa verifica il turno successivo ricevendo il Napoli (Juve contro l'Atalanta).

17 novembre e 5 aprile sono le date designate per i due derby. Si incomincerà con la Juventus padrona di casa.

I campioni d'Italia della Sampdoria riceveranno il Toro il 1° dicembre (ritorno il 18 aprile) e la Juventus il 15 dello stesso mese (ritorno il 3 maggio).

Prima partita al delle Alpi contro entrambe le torinesi per l'Inter (3 novembre e 29 marzo per il Toro, 8 dicembre e 26 aprile per la Juventus).

«Ostia!» disse il parroco «Mi han rubato le ostie»

NOVARA ● Da buon veneto don Franco Pilone si lasciò andare in un'espressione di sorpresa: «Ostia! Mi hanno rubato tutte le ostie». Uscito dalla chiesa parrocchiale di Cressa, il paese dove è parroco, non ha più trovato la bicicletta, al cui manubrio aveva appeso un sacchetto contenente mille particole, tante da poter soddisfare per qualche tempo il fabbisogno spirituale dei suoi fedeli. Subito, è scattata la caccia al ladro.

Il prete-gigante don Franco Pilone, 58 anni, l'altra sera era entrato nella chiesa per chiudere porte e finestre, essendo qualche messa fa morto a 86 anni l'ultimo sacrista, Luigi Parola, che era una sorta di istituzione locale. Prima di entrare, il parroco aveva appoggiato la bicicletta al muro della facciata.

All'uscita, l'esclamazione di sorpresa ha richiamato un gruppo di parrocchiani. E' subito scattata la caccia al ladro per le strade di campagna, in bicicletta, in motorino o in auto. Il furfantello non poteva essere lontano, visto che don Pilone si era intrattenuto in chiesa qualche minuto. Le avanguardie del piccolo esercito non hanno tardato a vedere qualcuno che scappava a piedi nei campi. Fermatisi, hanno ritrovato bicicletta e ostie.

I ladri si erano accorti di essere inseguiti, e hanno avuto il timore di aver compiuto un furto sacrilego? Chissà. In ogni caso, sono riusciti a svignarsela. Ma agli inseguitori interessava soprattutto ritrovare la vecchia bici del parroco. E, in più, naturalmente, le ostie, che non erano consacrate. Don Franco, con la naturalezza che gli è abituale, non ha esitato a premiare gli inseguitori dei ladri proprio con le ostie, donando a ciascuno di loro alcune particole da conservare come ricordo dell'avventura.

VOGLIA D'AUTO
URFAUTO
CONCESSIONARIA
Alfa Romeo
SEDE
Collegno (TO)
Corso Francia 332 - Tel. 405.14.08

LETTERA DEL SINDACO AI TORINESI

Zanone traccia il bilancio di un anno di attività del Comune

Un anno in Sala Rossa

I problemi affrontati, le vittorie e gli obiettivi

Con il 30 luglio si è concluso il mio primo anno da sindaco di Torino. E' stata una grande esperienza, sotto il profilo politico ma soprattutto sotto il profilo umano: una esperienza concreta di conoscenza della città, dei suoi mille problemi ma anche delle sue risorse umane, civili, culturali. La politica locale ha di tipico, e di diverso rispetto alla politica nazionale, l'immediatezza nel tempo e nello spazio. Di fronte a problemi tangibili e immediati, le decisioni, molto spesso, devono essere prese in tempo reale, a contatto diretto con la gente. Gli incontri con amministratori e cittadini delle dieci circoscrizioni torinesi che ho avuto nella scorsa primavera ne sono stati indubbia testimonianza.

Un anno fa, ho deciso di fare il sindaco perché me l'hanno chiesto gli elettori, e perché ho voluto farlo io: per farlo ho rinunciato alla presidenza di una importante Commissione parlamentare, e non per calcoli politici, ma proprio per il desiderio di fare qualcosa di utile per Torino.

A distanza di dodici mesi, è possibile stendere un primo bilancio: bilancio che, peraltro, i lettori di «Stampa Sera» in buona parte conoscono, poiché le mie lettere settimanali hanno come primo obiettivo proprio quello di informarli sulle decisioni, l'attività, i progetti dell'amministrazione.

Il bilancio è sostanzialmente positivo: l'accordo con le Ferrovie che prevede realizzazione del passante, interramento della trincea di binari che divide in due la città e passaggio a Torino della linea di alta velocità ferroviaria Lione-Trieste, la decisione sulla linea 1 della metropolitana, il completamento del piano dei parcheggi (sono 42 quelli previsti e stanno per cominciare i lavori dei primi otto parcheggi mercatali), l'avvio dei lavori per il centro internazionale del Lingotto e per il nuovo palazzo di giustizia, l'approvazione del progetto e del piano finanziario per la costruzione del sottopasso di corso Bramante sono altrettante tappe nella realizzazione del programma che dodici mesi fa si erano dati i partiti che compongono il governo cittadino.

A tutto questo si devono aggiungere almeno altre due cose: l'insieme di iniziative, coordinate dal vicesindaco Franco Pizzetti, prese dall'amministrazione per affrontare i problemi posti a Torino dalla presenza di immigrati provenienti da Paesi extracomunitari, e che fanno sì che la nostra sia probabilmente fra le grandi città italiane quella che più razionalmente e civilmente ha risposto a questa esigenza; e il lavoro di preparazione del nuovo Statuto della città, coordinato dal vicesindaco Marziano Marzano, che consentirà a Torino di dotarsi entro la scadenza prevista di metà ottobre di nuove e più efficaci regole decisionali, tali da garantire insieme maggiore efficienza all'amministrazione e maggior trasparenza nei rapporti fra questa e il cittadino.

Il nostro lavoro è stato possibile per il clima positivo e di collaborazione che si è registrato in questi mesi fra le forze politiche che formano la maggioranza. Di fatto, la politica locale, con qualcosa di meglio e qualcosa di simile, ripete lo stato dei rapporti politici nazionali. C'è frammentazione, ci sono maggioranza di coalizione e quindi obbligo di mediazione; emergono talvolta divisioni, anche interne ai partiti. Ma questo è inevitabile, ed è dovuto a problemi del tutto comprensibili.

Per effetto proprio di questo tipo di difficoltà, si è reso necessario il rinvio ai primi di settembre dell'ultima scadenza importante che ci eravamo dati per questi dodici mesi: l'adozione, in Consiglio comunale, del progetto preliminare di piano regolatore.

Il programma dei lavori del Consiglio convenuto nella conferenza dei capigruppo doveva concludersi entro il 31 luglio con la votazione del progetto preliminare del nuovo piano regolatore della città: il terzo in un secolo, il documento fondamentale del rinnovo urbano per la Torino del Duemila. Diversità di opinioni registrate nel gruppo democristiano hanno richiesto nella giornata del 30 luglio una serie di ulteriori consultazioni di maggioranza, nonostante l'opera di chiarimento svolta nei giorni precedenti e in tempi forzati dai gruppi di maggioranza e dall'assessore all'Urbanistica Gainsso. L'apertura dei lavori del Consiglio, però, programmata per le quattro del pomeriggio, si è spostata fino a quasi mezzanotte.

A quel punto, è diventato fisicamente inevitabile aggiornare il completamento della discussione e il passaggio al voto alla prima data utile di convocazione del Consiglio, cioè il 9 settembre. Gli emendamenti saranno nuovamente esaminati dalla giunta, previe le osservazioni degli uffici, il 27 agosto. Nella scelta fra approvazione entro luglio e aggiornamento a settembre, il vero vincitore non è una parte politica ma il generale agosto.

I termini dell'intesa della maggioranza, tuttavia, ci sono e ci sono. Chiunque comprende che l'approvazione senza ritardi del progetto preliminare è elemento essenziale nell'attuazione del programma: se non ci fosse la maggioranza per approvare il progetto se ne dovrebbe concludere l'inesistenza della maggioranza di governo della città. Ma la maggioranza c'è e il progetto sarà approvato. Ai lettori di «Stampa Sera», che ringrazio per avermi seguito in questi mesi, e ai cittadini torinesi, auguro vacanze serene. Il nostro colloquio riprenderà il 31 di agosto.

Valerio Zanone

di **Piero Soria**

SESSANTESIMA PUNTATA

FEUILLETON

«Serena è infida vuole ucciderla!»

PERSONAGGI

Fabio Cohen	*Il Pirata*
Sandro Operti	*Il Topo*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*
Abdellah al Khali	*Il contabile*
David Ottolenghi	*Finanziere*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*
Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Nanni Kratter	*Suo figlio*
Carla Di Benedetto	*La vittima*
Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Santino Macrì	*Boss calabrese*
Dora	*La direttrice di Elia*
Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *In una misteriosissima Torino, il Topo indaga su un delitto per conto del Pirata. E scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga. La vicenda si sgomitola in un ininterrotto susseguirsi di colpi di scena, senza fiato, mentre il numero dei morti aumenta...*

Carla si voltò. Sorpresa.

E guardò il Pirata. A lungo. Come se stesse soppesando il suo potere. La sua ricchezza.

Si scostò una ciocca di capelli dalla fronte.

E decise.

Avrebbe risposto alle sue domande. Forse avrebbe avuto qualcosa da guadagnarci.

— *Non saprei, sono solo una messaggera...*

— *Di chi?*

— *Ricevo ordini. Su una segreteria telefonica. Da una voce metallica. Che non sono mai stata in grado di riconoscere.*

— *Chi l'ha portata al Tempio?*

— *Nanni Kratter. Ma anche lui è solo un intermediario.*

— *A chi l'ha presentata?*

— *A Lela Gastaldo. La trafila però finisce qui. E' la custode. Il Tempio è casa sua. Ma anche lei parla solo con una segreteria...*

Il Pirata riflettè un attimo. Insoddisfatto.

— *Davvero vorrebbe sostituire Serena?*

Carla non rispose subito.

E riprese a scavare negli occhi del Pirata. Combattuta tra due sentimenti opposti: la paura e l'odio. Che tentavano di sopraffarsi l'un l'altro. In una lotta che lasciava i segni persin sul suo volto. Segnandola improvvisamente di rughe.

E di livori.

Il Pirata capì che qualcosa di sconvolgente stava avvenendo dentro di lei. Ed attese. In silenzio. Incapace di immaginare, seppur lontanamente, l'intensità dei suoi rancori. E degli istinti che spingevano quella donna a cercare rifugio proprio da lui.

Poi Carla annuì. Con voce spezzata dall'emozione. Quasi supplice. Perchè aveva capito che il Pirata era l'unico che avrebbe potuto concederle una speranza.

— *Sì. Ho bisogno di stare accanto a lei...*

— *Perchè?*

Il viso era pallido. Esangue.

Ma le parole che le vennero alle labbra furono dure. Implacabili. Un vecchio conto stava forse per essere finalmente chiuso...

— *Perchè lei è l'unico che potrà aiutarmi a trovare il Gran Sacerdote. E, quando me lo indicherà, io lo ucciderò!...*

Il Pirata sobbalzò.

Del tutto impreparato a quella rabbia inattesa. Tentò di rispondere. Ma non vi riuscì. Toccato dalla violenza quasi animale di quel sentimento.

Poi Carla incominciò a piangere. Istericamente. Per la lunga impotenza cui era stata costretta. Corse da lui. Gli prese la mano. Ghela baciò. E, tra i singhiozzi, gli fece una promessa.

— *Farò tutto quello che vorrà. Ne sono capace. Quell'uomo mi ha ridotto ad essere il suo cane. In cambio della vita. Ha visto con i suoi occhi a che cosa mi costringe... E' un miserabile. Vive senza pietà. Deve essere distrutto. Per sempre...*

Il Pirata ammutolì. Ritrasse la mano. Imbarazzato da quel gesto supplice. Degradante. A cui le si affidava per dimostrargli la sua sottomissione. La sua disperazione.

Ma ne fu toccato. E volle saperne di più.

— *Avrà almeno dei sospetti...*

— *Sì. Tre nomi. E capirà perchè solo lei può aiutarmi. Ottolenghi, Gastaldo e Kratter...*

— *Sono stati i figli a metterla sulla strada?*

— *In parte. Da loro ho avuto piccole conferme a dei sospetti vaghi...*

Il Pirata ne fu sconvolto. E capiva perchè Carla tentava così disperatamente di approdare a lui. Ma aveva ancora un domanda da fare.

E la risposta lo avrebbe sconvolto ancora di più.

— *Perchè fa del male a Serena?*

— *Perchè vuole ucciderla. E se lei muore, chi mi darà la mia vendetta?...*

Il Pirata chiuse gli occhi per un istante. E rivide Carla Di Benedetto che se ne andava in silenzio. Lanciandogli un ultimo sguardo.

Supplice.

Simile a quello di un animale braccato. E, come allora, si sentì invadere da un profondo senso di disagio.

Si alzò, lasciando cadere a terra la sua coperta di lana. Ed andò alla finestra.

Il Topo lo seguì con lo sguardo. Immobile. In attesa di un commento che non venne.

Capì allora che sarebbe stato inutile aspettarsi altro.

Il Pirata si era finalmente tolto un peso dalla coscienza. E lo aveva scagliato su di lui.

Con violenza.

Pur sapendo di Serena. Della loro decisione di sposarsi.

O forse proprio per questo. In una sorta di inconfessato desiderio di rivincita.

Ed ora non osava guardarlo.

Gli si accostò.

Fuori, sul bordo della piazza ancora vagamente innevato, tra via Bava e via Vanchiglia, una squadra di scalpellini in tuta gialla stava risistemando i cubetti di porfido sul loro letto di sabbia. Con pazienza infinita. Livellando e smussando gli angoli con una piccola fresa. Per farli combaciare. Uno accanto all'altro. A completare quello strano mosaico di pietra. Piccolo opera d'arte urbana. In una città piena di buche e di trappole. Lasciate aperte con indifferenza..

Erano giorni che lavoravano. E procedevano con lentezza. Avanzando solo di pochi metri alla volta. Tra la gente che si soffermava a guardarli curiosa. In un epoca in cui si asfaltava tutto. Persino i vialetti del Valentino.

— Domani avranno finito...

(60 Continua)

AVETE TROVATO L'ASSASSINO?

MANDATECI AL PIÚ PRESTO LA VOSTRA POSSIBILE SOLUZIONE RIASSUNTA IN 4 O 5 CARTELLE. IN AGOSTO PUBBLICHEREMO GLI ELABORATI PIÙ INTERESSANTI. INDIRIZZARE A: "STAMPA SERA - IL TOPO" VIA MARENCO 32 - 10126 TORINO

(SE VOLETE, MANDATECI ANCHE LA VOSTRA FOTOGRAFIA).

OTTIGA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA

OTTIGA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Nuova sede: Via Genova, 126/128 - Tel. (011) 69.66.777 (5 linee)

Mario Carletto

BUONI CASA
Graduatoria approvata

La giunta regionale, su proposta dell'assessore all'Edilizia Mario Carletto, ha approvato la graduatoria delle richieste di contributo relative ai «buoni prima casa» per il 1991. L'elenco sarà pubblicato sul Bollettino ufficiale della Regione l'11 settembre.

LOTTO

Sabato 3 Agosto 1991

BARI	55	6	46	59	37	NAPOLI	16	78	71	5	33
CAGLIARI	29	74	18	65	77	PALERMO	59	40	50	80	48
FIRENZE	23	87	17	62	58	ROMA	86	57	15	87	1
GENOVA	21	85	12	87	1	TORINO	77	15	76	89	7
MILANO	9	36	49	54	3	VENEZIA	24	20	16	33	19

ENALOTTO

COLONNA VINCENTE X11 111 X22 12X

PROBLEMI ED EMERGENZE Le case, gli extracomunitari, l'anagrafe, l'arredo urbano, i giovani

Gli assessori tendono a promuoversi e l'opposizione cerca gli argomenti per «bocciarli»

I giorni di «Valerio I» Un bilancio a due voci

Il sindaco Zanone aspetta settembre per dare il voto alla sua giunta.

Ma già oggi, attraverso le opinioni incrociate di assessori e consiglieri d'opposizione, è possibile un piccolo primo bilancio dei 365 giorni del «Valerio I». Extracomunitari, giovani, sport, servizi demografici, ambiente ed arredo urbano. Ecco il bilancio incrociato del lavoro svolto.

La «Lega» si allarma

Extracomunitari. L'emergenza è stata affrontata dal vicesindaco democristiano Franco **Piazzetti**: «Il Comune ha aperto i due centri di via Taggia e della scuola Ariosto. Per settembre stiamo studiando la possibilità di rimettere in piedi la consulta e di iniziare lavori per altri prefabbricati. Certo i centri non hanno risolto la situazione ma si può dire che abbiano contribuito a contenere lo scoppio delle tensioni razziali». Gipo **Farassino**, leader della Lega Nord è, naturalmente, di diverso avviso: «Il Comune è stato sordo alle grida d'allarme e preoccupazione che arrivavano dalla gente. Due episodi su tutti: via Buniva e Porta Palazzo. La vicenda della scuola Ariosto, poi, è emblematica: si è dato un luogo agli extracomunitari invece del centro sociale richiesto dai residenti. Il problema è cresciuto e invece di diminuire rischia di aggravarsi: questa gente si sente spalleggiata dalle associazioni cattoliche».

Servizi demografici. L'assessore Beppe **Lodi** ha un grande rammarico quello di «non aver ottenuto la delega per l'edilizia funeraria: la costruzione di loculi non dipende da me mentre le lamentele arrivano al mio assessorato. Nel campo dei servizi, vista la carenza di fondi, mi sono rivolto ai privati e grazie al contributo del San Paolo, abbiamo realizzato il Bancomat dei certificati». Critiche arrivano da Sante **Baiardi** (pds): «Non è stato risolto il problema dei certificati di residenza per extracomunitari. Per quelli che vivono nei centri d'accoglienza è praticamente impossibile ottenerli e così persone in regola con al legge Martelli non possono usufruire di alcuni diritti come l'iscrizione al collocamento e la sanità. Poi, dopo anni di parole, non hanno trovato applicazione i criteri dell'autocertificazione. Infine bisognerebbe ampliare la diffusione delle strutture di self-service per i certificati».

Giovani. Antonello **Angeleri** è soddisfatto: «I progetti di prevenzione del disagio giovanile sono stati riconosciuti come validi modelli di lavoro in tutta Europa. Adesso poi abbiamo avviato, in collaborazione con il volontariato, la progettazione triennale del lavoro di recupero all'interno del Ferrante Aporti. In questo settore poi è stata molto importante l'instaurazione di un rapporto continuativo con il Provveditorato agli studi per coinvolgere anche la scuola, dal punto di vista formativo e culturale, nel lavoro di prevenzione». Daniela **Converso** di Rifondazione comunista parla invece di «politiche assistenziali basate sull'idea che la parola giovane sia sinonimo di disagio. La riprova che i ragazzi siano visti come contenitori senza capacità di senso critico è l'opuscolo sull'Aids che non fa informazione e non parla espressamente dell'uso degli anticoncezionali».

Sport. Lorenzo **Matteoli** parla di bilancio positivo: «Sono riuscito a portare a termine i finanziamenti per gli impianti sportivi, per ultimi quelli per il palavela, il motovelodromo e il palaghiaccio. Ho preparato una delibera per la gestione partecipata delle strutture attraverso il sistema della concessione. Infine, con il parere positivo espresso dal comitato di settore del ministero dei Beni Culturali, abbiamo fatto un grosso passo in avanti verso la nuova destinazione d'uso del vecchio comunale». Fabrizio **Galli** (pds) invece è preoccupato: «Mi pare che si presti ancora troppa attenzione agli eventi di tipo agonistico: molti impianti sono chiusi o in pessime condizioni e mancano disegni di sviluppo. L'unico annunciato è quello della gestione privata di alcuni impianti. Io sono d'accordo, ma serve un quadro preciso di regole del gioco; per privato poi si devono intendere enti o associazioni che operano da anni oppure federazioni; occorre infine una stima da parte della città, prima delle eventuali concessioni, del valore degli impianti e delle loro potenzialità di sviluppo».

Ambiente. Dice Maurizio **Lupi**: «Non ci sono state situazioni d'emergenza anche grazie al buon andamento della stagione meteorologica. Fra le iniziative ne vanno segnalate tre: "motore pulito" per il controllo dell'inquinamento atmosferico; la battaglia contro il fumo e le paletta per cani. Da non scordare, infine, la battaglia per il potenziamento delle strutture dell'assessorato». Critico il verde Gianni **Sartorio**: «L'assessorato è partito male perché monco di alcune deleghe: non si può occupare di rifiuti, verde pubblico, piste ciclabili. Ci sono luci — fra cui la campagna contro il fumo e il progettato cantiere di lavoro per ripulire il Rio Pattonera — e ombre, che si possono riscontrare nell'assenza di capacità propositive. Non abbiamo trovato un referente affidabile sulla chiusura del centro, sull'inquinamento atmosferico e sulla destinazione delle Basse di Stura».

Lucidare la città vestirla di colore

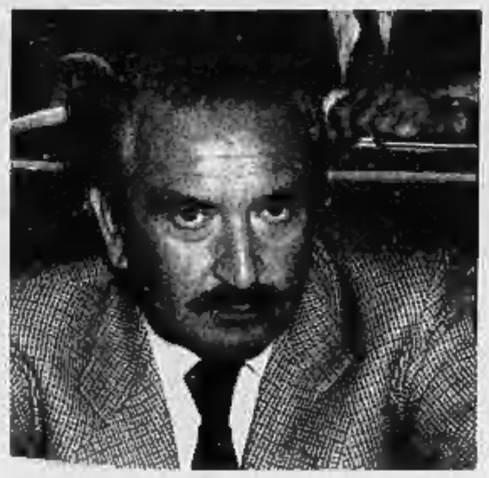
Arredo Urbano. Dice Bepi **Dondona**: «Ho tentato di superare il concetto di arredo urbano inteso come oggettistica per cercare l'immagine della qualità e della fruibilità di una città. E in questo contesto ho provveduto a dishoscare, ripulire, lucidare la città: dal rifacimento del colore negli edifici al disegno dell'illuminazione; dalla scoperta della pietra da sostituire all'asfalto al recupero ambientale del centro storico e fra breve inizieremo anche in piazza Abba». Meno trionfalista Nemesio **Alu**: «Non ho ancora capito che cosa abbia fatto l'assessore all'Arredo Urbano al di là di una pubblicazione. Mi sembra che l'attenzione sia troppa per il "centro" mentre si dimenticano le periferie in degrado estremo e i problemi della prima cintura dove proliferano depositi di macerie e rottamai».

Maurizio Tropeano

Beppe Lodi ha il problema di costruire i loculi al cimitero ma Sante Baiardi pensa che non è risolta la questione dei certificati di residenza per gli extracomunitari

A destra: Lorenzo Matteoli, assessore allo sport: «In questo anni si è fatto parecchio»

Antonello Angeleri (nella foto a sinistra) assessore per i problemi dei giovani e Gipo Farassino (nell'immagine sotto) leader del gruppo consiliare della Lega piemontese



Nella foto in alto: Daniela Converso consigliere in Municipio per il gruppo di Rifondazione Comunista contesta: «Solo politiche assistenziali in mancanza di un vero e proprio programma»

Bepi Dondona, responsabile all'arredo urbano (nella foto a sinistra). «Non penso all'oggettistica ma a ripulire la città, renderla vivibile, creare le condizioni per fruirne le bellezze e i servizi»

DOVE PASSARE PER EVITARE GLI INGORGHI

L'assessorato ai Lavori Pubblici del comune di Torino e gli uffici tecnici di Enel, Sip, Aem, Italgas e Atm hanno fornito l'elenco delle principali interruzioni stradali provocate dai lavori in corso durante la prossima settimana.

Sono le strade da evitare per evitare di restare intrappolati nel traffico.

1. via Palazzo di Città chiusura totale fra piazza Castello e via XX Settembre

2. via Consolata chiusura totale fra piazza Arbarello e corso Regina Margherita

3. via delle Orfane, chiusura totale fra le vie Capello e San Domenico

4. Sottopasso Lingotto, chiusura totale delle rampe d'accesso e corso **Giambone** dal 5 al 14 agosto

5. via Bava, restringimento carreggiata fra piazza Vittorio e corso San Maurizio

6. corso Casale, restringimento carreggiata all'altezza della curva Coriolano

7. piazza Adriano, restringimento carreggiata su tutta la piazza

8. via Monferrato, restringimento carreggiata

9. corso Inghilterra, restringimento carreggiata all'incrocio con corso Vittorio

10. corso Massimo D'Azeglio, restringimento carreggiata all'angolo con corso Bramante

11. via Cigna, restringimento carreggiata fra via Pesaro e strada del Fortino

FLASH

CHIVASSO
Nuovo centro per minori

E' partita in frazione Torassi di Chivasso la costruzione del «Centro di pronto intervento per minori» dell'associazione Odissea 33, presieduto da Tommaso Luongo. Tra le sue finalità la promozione dell'affidamento familiare in alternativa all'istituto, nonché una maggiore attenzione verso i diritti del bambino. Il Centro verrà ospitato nell'ex case parrocchiale e forse già in autunno potrà ospitare alcuni ragazzi che non hanno famiglia o non possono restare con i genitori.

Solamente nei venti Comuni legati all' Usl 39 di Chivasso vi sono oltre 400 minori definiti a rischio in quanto le loro famiglie vivono in serie difficoltà. Ultimato il Centro di frazione Torassi, vi si trasferiranno una famiglia impegnata nell'ambito di Odissea 33 e un obiettore di coscienza.

TORINO
Arriva la Lega contro l'Aids

La Lega Italiana per la lotta contro l'Aids opererà anche a Torino. Già presente con 22 gruppi di lavoro nelle principali città italiane, la L.I.L.A. punta a combattere l'ignoranza e la paura che circondano il fenomeno Aids. Il gruppo torinese è formato da medici, psicologi, insegnanti e altri volontari. Primo firmatario della nuova associazione è Don Ciotti.

Gli interventi della L.I.L.A. mirano a debellare la valanga di notizie e dicerie dilatate da un'informazione errata, superficiale e scandalistica che spinge a emarginare quanti vivono direttamente o indirettamente il problema dell'Aids. Dice il presidente Vito Pompilio: «Più che la malattia in sé ci troviamo a dover affrontare casi di solitudine totale. L'Aids è infatti sentito come una colpa, in quanto la sua trasmissione è legata alla sfera sessuale e alla droga».

Contro la solitudine la L.I.L.A. ha già costituito un gruppo di auto-aiuto formato da persone sieropositive coordinato dallo psicoterapeuta Leopoldo Grosso, per tutelare i diritti delle persone in HIV. Il gruppo si riunisce tutti i giovedì presso l'Aliseo in via S. Chiara. Per contatti, telefonare al numero 830448 int. 26.

Per quanto riguarda l'informazione, invece, l'associazione punterà su un doppio servizio nelle scuole e per telefono. Con la collaborazione della Circoscrizione 5 partirà da ottobre una campagna in undici scuole.

Il telefono, invece, è già parzialmente in funzione (n. 4361568-668309) e servirà per offrire informazioni legislative e terapeutiche.

SAN DAMIANO
Un delitto senza colpevoli

E' stata depositata ad Asti la motivazione della sentenza d'assoluzione emessa a luglio dalla Corte d'Assise nei confronti dei tre torinesi accusati del duplice omicidio dei coniugi Sorba. La coppia, titolare di una oreficeria a San Damiano, fu uccisa il 14 febbraio 1984 durante un tentativo di rapina.

I magistrati astigiani (presidente Giancarlo Capirossi, giudice a latere Rosalia Rinaldi) il 3 luglio hanno assolto Antonio Schimenti, 40 anni, Vito Altieri, 41 anni, e Francesco Eramo, di 34, per non aver commesso il fatto. Il pubblico ministero Mario Bozzola aveva chiesto la condanna dei tre a 30 di reclusione ciascuno.

VIVERONE

Ritrovato ieri dai sommozzatori il giovane annegato giovedì nel lago

I sommozzatori del gruppo carabinieri di Genova hanno recuperato il cadavere di Vincenzo Pascuzzi, 26 anni, di Banchette d'Ivrea nel lago di Viverone, a poca distanza dalla riva di Anzasco, un paesino in provincia di Vercelli.

Il giovane si era tuffato in un punto del lago di Viverone dove le alghe, sul fondo, sono particolarmente folte e gli hanno impedito di risalire.

Non vedendolo riemergere, gli amici avevano iniziato le ricerche, senza esito.

Soltanto in un secondo tempo ora stato l'allarme. Quindi è stato chiesto l'intervento del gruppo di sommozzatori dell'arma dei carabinieri.

I sommozzatori hanno localizzato il corpo in un viluppo di alghe, che avevano imprigionato Pascuzzi impedendogli di risalire verso la superficie.

CENTRO

Proposte del pds per San Liborio

Con un'interpellanza presentata il 30 luglio dai consiglieri comunali Carpanini, Gatti e Gallicchio, il pds chiede al sindaco e alla giunta municipale di intervenire per affrontare il degrado edilizio e sociale dell'isolato San Liborio. La quercia, in particolare, chiede di accogliere la richiesta dei residenti di murare le finestre degli stabili degradati per bloccarne l'accesso; di potenziare la recinzione; di accelerare al massimo le assegnazioni dell'unico stabile risanato.

Domenico Carpanini

FARMACIE & GARAGES

Questo è l'elenco delle farmacie che domani, domenica 4 agosto, resteranno aperte per turno con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30:

Bessolo, c.so Toscana 17;
Borgata Lesna, via Bionaz 23;
Borgo Po, via Romani 2;
Borselli, via Nicola Fabrizi 102;
Chirlaco, c.so Dante 78;
Comunale N. 28, c.so Corsica 9;
Cooperativa N. 4, p.za Statuto 4;
Daniele, c.so Duca degli Abruzzi 66;
Di Porta Palazzo, p.za della Repubblica 21;
Giordana, c.so Siracusa 87;
Gruner, via San Tommaso 16;
Marcone, via Pinchia 1/bis;
Piazza Adriano, p.za Adriano 12;
Porta Nuova, via Sacchi 4;
Robino, via Palestrina 49;
Sacco, c.so Brianza 22; San Paolo, via Berino 6.

N.B. - Domani, domenica 4 agosto 1991 presteranno servizio notturno dalle ore 19,30 alle ore 9 del giorno dopo (lunedì) le farmacie: Maffei, p.za Massaua 1;
e Pescarmona, via Nizza 65.

Domani, domenica 4 agosto, rimarranno aperti per turno anche alcuni garage e alcune autorimesse per il pronto intervento sulle auto per chi rimanesse (malauguratamente) in panne...

Autoriparazioni aperte domani:
Autorizzate FIAT Numero Verde: 1678-28.050;
Autorizzate Alfa-Romeo Numero Verde: 1678-222;
Autorizzate Lancia Berruti, v. Valgioia 119, tel. 720.440;
Autovipacco, v. Vipacco 33/b, tel. 411.59.59. Numero Verde: 1678-25.054.

Auto in fiamme: due carbonizzati

Flavio Goglio (foto in alto) morto nell'incidente stradale accaduto fra Feletto Canavese e Rivarolo

Due persone sono morte stamane in un terribile incidente avvenuto poco dopo le quattro sulla statale 460 per Cuorgnè al chilometro 27,700 nei pressi di Feletto.

Due automobili — una Bmw e una Y10 — si sono scontrate frontalmente e hanno preso fuoco. I conducenti sono stati intrappolati nell'abitacolo delle vetture e i loro corpi sono rimasti carbonizzati.

Secondo alcune testimonianze degli abitanti della zona, si è sentito dapprima un suono sordo — il momento del tremendo urto tra le due automobili — immediatamente seguito dal boato di un'esplosione.

Le vittime sono Daniele Costanzo Boetto, 27 anni, residente a Pont Canavese, Borgata Voetti, e Flavio Goglio, 37 anni, di Castellamonte, località Campo 103.

Boetto, per cause ancora imprecisate — forse un colpo di sonno — ha perso il controllo della Bmw, andando ad invadere la corsia opposta sulla quale viaggiava Goglio a bordo di una Y10.

Quest'ultimo, autista dell'Azienda trasporti torinesi, si stava recando a Torino per prendere servizio al primo turno. Per lui oggi — hanno detto i suoi familiari — avrebbe dovuto essere l'ultimo giorno di lavoro prima della partenza per le vacanze.

I vigili del fuoco, prontamente chiamati dagli abitanti svegliati dal rumore dello scontro, hanno impiegato quindici minuti per domare le fiamme.

L'unico dato certo riferito dai carabinieri di Rivarolo è che le due vetture stavano procedendo a velocità molto elevata. L'incidente è avvenuto infatti in un tratto di strada rettilineo.

m. m.

E' identificato dai carabinieri il «cadavere del baule» L'amico confessa: «L'ho ammazzato dopo un litigio»

La rabbia che uccide

I carabinieri scoprono un cadavere nel baule

L'ha ucciso domenica pomeriggio. Andrea Piccaluga, 44 anni ha confessato l'omicidio di Rosario Belfiore, cinquantunenne, vecchia conoscenza della giustizia.

Ieri ha cercato di sbarazzarsi del corpo nascondendolo in un baule ma è stato sorpreso dai carabinieri mentre stava trasportando il cadavere. E alla fine dell'interrogatorio i carabinieri del capitano Mucciarelli hanno ricostruito esattamente che cosa è accaduto due giorni fa nell'appartamento di via Avellino 3. Storia torbida, storia fatta anche di droga e miseria.

Tutto incomincia in un bar vicino a Porta Nuova. E' lì che Piccaluga avvicina Rosario Belfiore. Quattro parole, qualche battuto, poi l'invito a bere una bottiglia di vino insieme. «A casa tua», dice la vittima. Pochi minuti e i due salgono nel piccolo alloggio al quarto piano. Belfiore si avvicina al frigorifero per mettere al fresco la bottiglia e vede, appoggiati lì vicino, un paio di siringhe. Capisce al volo, inizia ad insultare. E sono inutili i tentativi di Piccaluga per calmarlo. Anzi, il nervosismo continua a crescere, diventa vera e propria ira. Belfiore non vuole andarsene, continua ad agitarsi.

E' necessario poco tempo perchè nasca una colluttazione. Piccaluga riesce ad avere la meglio, è più forte. Prende un pezzo fil di ferro, cerca di strozzarlo. L'uomo cade a terra, è privo di conoscenza, ma ancora vivo. L'amico prende allora un martello, lo colpisce più volte al capo. Vuole finirlo, ucciderlo. Ormai è in preda ad un raptus di follia: prende anche uno stiletto, lo finisce con dieci pugnalate.

Dopo pochi minuti Piccaluga esce di casa. E' sconvolto, comincia a rendersi conto di che cosa ha fatto, girovaga per ore senza meta. E decide di aspettare, tenta inutilmente di calmarsi. Adesso, pensa, la cosa più importante è disfarsi del cadavere.

Alla fine, ieri pomeriggio, decide di chiuderlo in un baule che getterà non so neppure dove. Si fa aiutare da un amico, Gavino Marangi, per il trasporto, ma non pensa che il feloce può insospettire qualcuno. I due prendono un carretto, caricano il baule, lentamente si avviano percorrendo via Maria Ausiliatrice.

L'allarme scatta poco dopo le 17. Qualcuno si accorge degli strani movimenti attorno a quel baule che viene trasportato su un carretto. Soprattutto sente quell'odore incredibile. E chiama i carabinieri. Quando la gazzella arriva sul posto si trova di fronte lo sguardo spaventato di Piggaluga. Risponde che nel baule ci sono solo vecchi maglioni, che non c'è nulla di strano. Ma quando il brigadiere della pattuglia solleva il coperchio, sotto i vecchi indumenti spunta il braccio di un uomo. Piccaluga non tenta neppure di scappare, capisce di essere in trappola.

Viene subito portato nella caserma di via Valfrè. Inizia l'interrogatorio, è necessario poco tempo perchè lui confessi l'omicidio. Dice subito di «aver perso la testa», racconta che cosa è accaduto nel suo appartamento domenica pomeriggio.

Non conosce con precisione chi è la vittima, dice soltanto che di solito bazzicava nei bar della zona della stazione centrale. E i carabinieri iniziano i controlli. Alla fine la vittima viene identificata. Rosario Belfiore, 51 anni, era nato a Sant'Agata, un paesino vicino a Messina. Da tempo però risiedeva a Torino, in un alloggio di via Madama Cristina 105.

NEGOZI & NEGOZI di Luisella Re

Un salvagente per le vacanze

Con l'augurio e la speranza che le ferie risultino serene per tutti, l'Unione Consumatori ha riassunto per i vacanzieri un vademecum di diritti, informazioni e comportamenti contro eventuali abusi, irregolarità e inadempienze.

Questa specie di filo d'Arianna si innesta sulla stessa linea già adottata dalla federazione Fiavet cui fan capo gli agenti di viaggio, mobilitata (per informazioni rivolgersi al n. 011/ 55.16.278) a difesa degli associati e dei loro clienti.

Per quanto riguarda gli alberghi, sottolinea l'Unione, le relative tariffe devono essere esposte in ogni camera, mentre ogni dubbio in proposito potrà essere risolto consultando il tariffario di ogni albergo disponibile presso la relativa Azienda di Promozione Turistica, competente a ricevere eventuali reclami per disfunzioni o inefficienze. Per le vere e proprie inadempienze di legge degli alberghi e di tutti gli esercizi pubblici, invece, le denunce andranno indirizzate alla Prefettura.

In ogni caso le stelle dell'albergo servono a individuare i servizi sicuramente disponibili, anche se essi variano leggermente da regione a regione. Solo dalle due stelle in su, per esempio, si ha la sicurezza dell'acqua calda in camera. E da tre stelle in su quella del riscaldamento, del cambio-asciugamani quotidiano e del cambio di lenzuola e federe almeno tre volte per settimana, oppure del telefono in almeno il 70 per cento delle camere.

Al mare i reclami contro gli stabilimenti balneari andranno indirizzati alla Capitaneria di porto, anche per quanto riguarda le tariffe. Da tener presente che ogni prezzo o tariffa si intende comprensivo di Iva, mentre sono esenti da Iva i canoni di affitto degli alloggi privati presi in affitto per le vacanze, per i quali è stata inoltre abolita sin dal 1989 la vecchia imposta di soggiorno.

In ogni esercizio, uno scatto telefonico non può essere fatto pagare più di 200 lire e cioè del prezzo usuale del gettone. Negli alberghi non potrà quindi esser caricato sul prezzo dello scatto il servizio di centralino. Da ricordare anche che, per chi chiama in interurbana familiari o amici da un apparecchio a gettoni, è più conveniente usare cinque, dieci oppure quindici gettoni (oppure monete da 200 lire), perché si guadagna uno scatto in più.

Ed ecco qualche delucidazione sui diffusissimi furti in camera d'albergo, di cui è responsabile l'albergatore anche se le cose rubate non sono state date espressamente in deposito ma lasciate in camera. Unica eccezione: un furto commesso da persone che accompagnino o rendano visita al cliente.

Se gli oggetti rubati sono stati dati espressamente in deposito, l'albergatore ne risponderà pienamente. Se al contrario risulteranno rubati in camera, il gestore ne risponderà sino a un valore massimo pari a cento volte la tariffa dell'albergo. Dato per scontato che toccherà la cliente provare sia il furto sia il valore dell'oggetto involato.

I campeggi, gli ostelli ed i villaggi turistici hanno una disciplina legislativa diversa dagli alberghi, anche se mantengono l'obbligo di «tenere esposte al pubblico le tariffe dei prezzi comprensivi del servizio ed altri eventuali oneri». Di qui l'esclusione di supplementi imprevisti come quello per l'energia elettrica o l'acqua calda. Sempre nei campeggi, il turista ha diritto a 40 metri quadrati per la tenda o la roulotte (80 con l'auto), compreso lo spazio adibito ai servizi comuni. Eventuali reclami andranno indirizzati alla Giunta Regionale, che vigilanza su questi complessi ricettivi.

Per i ristoranti (che in ogni caso sono tenuti ad esporre pubblicamente i propri prezzi) risulta invece competente la Prefettura, mentre i semplici reclami per disfunzioni o prezzi troppo alti che non configurino una precisa violazione di legge andranno indirizzati all'Assessorato al Commercio del Comune. Attenzione infine alle consumazioni al bar, dove l'esposizione dei prezzi per le consumazioni «al tavolo» è discrezionale e pertanto può riservare brutte sorprese.

I trabocchetti delle vacanze organizzate.

Quando si acquista una «vacanza-pacchetto», l'Unione Consumatori consiglia di sorvolare su promesse pubblicitarie e sulla reclamistica in genere, valutando invece con massima attenzione il regolamento e le condizioni di viaggio e soggiorno. Da considerare in primo luogo le precisazioni relative al trasporto, al soggiorno e agli altri servizi accessori contenuti nel prezzo ,che rientrano in una clausola obbligatoria per legge. Qualora le precisazioni non risultassero chiare, dettagliate e complete, meglio cambiar programma o agenzia.

In ogni caso il tour-operator conserva il diritto di annullare senza indennità il viaggio qualora non sia stato raggiunto il numero minimo di viaggiatori espressamente previsto nelle condizioni contrattuali. Tale facoltà implica però che l'annullamento sia portato a conoscenza del turista almeno quindici giorni prima e che ogni somma già versata in proposito venga rimborsata integralmente.

L'agenzia turistica potrà infine aumentare il prezzo globale della vacanza per variazione dei cambi o delle tariffe di trasporto, purché ciò sia previsto nelle consizioni contrattuali. Se l'aumento del prezzo globale eccede il 10 per cento, comunque, ogni turista-cliente ha il diritto di annullare il contratto senza alcuna penale.

Stampa SERA

Carlo Bramardo direttore responsabile
Ernesto Marenco vicedirettore

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221121, Fax 650236
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1928
© 1991 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Furio Colombo; Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli; Alberto Nicolello

sempre nei nostri cuori
Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Paolo Lattanzio
di anni 51

Ne danno il triste annuncio: la moglie **Annamaria**, le figlie **Silvia** e **Mariapaola**, fratello, sorelle, cognati, nipoti e cugini. Santo Rosario nella chiesa parrocchiale di Reano domenica 4 corr. alle ore 20,30. Funerali lunedì 5 corr. partendo dalla piazza del Municipio alle ore 13. Niente fiori ma eventuali offerte alla parrocchia.
— **Reano**, 2 agosto 1991.

Ciao **PAOLO Piero, Franco, Stefania, Luca, Anna, Germano, Mario, Loretta, Barbara, Andrea, Ursula, Piero, Andrea, Chiara, Rinaldo, Lella, Roby, Silvia, Beppe Carpegna.**

La zia **Giovanna Lattanzio** ved. **Ricci** ed i figli **Carlo, Luciano, Giorgio** ed **Edoardo**, con rispettive famiglie, sono vicini ad Anna, Maria Silvia e Maria Paola.

Direzione e Maestranze della **Società S.M.A.T. Nord Spa** partecipano al dolore per la scomparsa del loro amministratore sig.

Paolo Lattanzio
— **Rivalba**, 2 agosto 1991.

Direzione e Personale vetreria Hirtz SpA partecipano al cordoglio per l'improvvisa scomparsa del signor

Paolo Lattanzio
— **Cafasse**, 2 agosto 1991.

Mario, Annamaria e Simone partecipano al dolore.

E' tornato al Padre

Giovanna Ladetto ved. Bonino
di anni 91

Lo annunciano i figli **Mario, don Guido, Fiorenzo**, nuore, nipoti, pronipoti e cognati. Un particolare ringraziamento al dottor Francesco Salomone, a coloro che l'hanno seguita affettuosamente in casa, a coloro che l'hanno accompagnata con la preghiera. Funerali nella parrocchia di Leumann oggi alle ore 9,30 e tumulazione in Druento alle ore 11.
— **Leumann**, 3 agosto 1991.

E' tornato alla casa del Padre

Tommaso Razzetti
anni 77

Con infinita tristezza lo annunciano la moglie **Cecilia**, la figlia **Domenica** con **Massimo** e **Bruno**, cognati, nipoti. Un particolare ringraziamento al dottor Marco Bellino, al cugino dottor Gianni Berardo. Funerali in Collegno oggi, ore 15,45, da via Fossolo 8.
— **Collegno**, 3 agosto 1991

E' mancato il

cav. Carlo Rubietti

Lo annunciano la figlia **Carla**, parenti tutti. Funerali lunedì 5 agosto, ore 8,15, parrocchia Santa Maria Goretti.
— **Torino**, 2 agosto 1991

Serenamente è mancato

Umberto Varetto
mugnaio

Lo piangono la moglie **Caterina**, la figlia **Anna** con **Alberto** e **Luisa**, fratello, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 3, ore 15,30, via Berruti 23.
— **Chivasso**, 3 agosto 1991.

Savisa ricorda la cara amica

Rosetta Badiani
— **Torino**, 1 agosto 1991.

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Giuseppe Porro
dipendente dell'Istituto in quiescenza
— **Torino**, 2 agosto 1991.

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore del dirigente sig. Franco Bozzello Vercle per la scomparsa della madre sig.ra

Delfina Bozzello Vercle
— **Torino**, 3 agosto 1991.

Mario e Anna Magnetto, Vincenzo e Aurora Perris partecipano addolorati alla scomparsa dell'amico

Giovanni Poi
— **Almese**, 3 agosto 1991.

Anna e Aldo Trevisan partecipano addolorati al lutto della famiglia per la prematura scomparsa del caro

Alfredo Mura
— **Rivoli**, 2 agosto 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari mamma

Elisa Angeli
anni 83

La piangono i figli **Antonio, Ivana, Giorgio** e familiari. La cara salma partirà sabato 3 agosto alle ore 9,15 dall'ospedale Martini via Tollano - Torino, indi proseguirà per Fossalta di Portogruaro (Ve) ove alle 17 si svolgeranno i funerali nella chiesa parrocchiale.
— **Torino**, 1 agosto 1991.

I **Dipendenti** della **Piali srl** sono affettuosamente vicini al sigg. Selva, alla loro famiglia e partecipano al dolore per la scomparsa della cara **MAMMA.**

Elena, Livio e Ferruccio Berardo si uniscono affettuosamente al dolore della famiglia Selva.

Famiglia **Trivero** partecipa al dolore di Antonio e Giorgio Selva per la perdita della loro cara **MAMMA.**

Amici e Soci della **Società Sportiva Olimpia** di **Collegno** partecipano al dolore della famiglia Selva.

La famiglia **Ferrara Salvatore** partecipa al dolore della famiglia Selva.

E' mancata

Giulitta Picco ved. Calizzano

A funerali avvenuti lo annunciano con dolore il figlio **Dario**, con la moglie **Bruna Molino**, gli adorati nipoti **Luca ed Elisa**, la cognata **Enrica** con la figlia **Anna**, parenti tutti. La presente per ringraziamento.
— **Torino**, 3 agosto 1991.

Sorelle e fratelli **Molino** con le famiglie partecipano al dolore di Dario.

E' tornata a Dio l'anima buona di

Maria Leo ved. Saragaglia
di anni 93

Ne danno l'annuncio con infinita tristezza i figli **Michele, Gino, Lidia, Lisa** con famiglie e parenti tutti. Funerali oggi 3 agosto ore 10 parrocchia Gesù Operaio.
— **Torino**, 1 agosto 1991.

Le famiglie **Lantrasco - Varraro** partecipano al dolore.

E' mancato

Mario Pipino
Palchettista
di anni 85

L'annunciano la moglie **Teresina**, la figlia **Alida** con il marito e l'adorata **Elisa**. Un particolare ringraziamento al dr. Di Stasi e all'amico carissimo Luigi per le assidue e premurose cure. I funerali si svolgeranno sabato 3 agosto alle ore 8,15 nella parrocchia di Maria Ausiliatrice.
— **Torino**, 2 agosto 1991.

All'età di 94 anni serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari il

cav. Evasio Pia

Addolorati lo piangono il suo caro **Paolo**, la nuora **Sandra** e parenti tutti. Il funerale avrà luogo sabato 3 agosto alle ore 15 nella cattedrale di Casale Monferrato (Al).
— **Casale Monferrato**, 2 agosto 1991.

RINGRAZIAMENTI

Le sorelle **Conta** ringraziano per la partecipazione al dolore della perdita di

Paolina Conta
— **Torino**, 3 agosto 1991.

Gino Merlaluisa con **Ornella** commossi ringraziano quanti hanno partecipato al dolore per la perdita del loro caro

Michele Mussa Croveri
— **Torino**, 2 agosto 1991.

Orario accettazione necrologie ed adesioni

Sportelli **Salone LA STAMPA Via Roma, 80**
Ore 9-12,30; 15-18,30 Sabato 9-12,30
Sportelli **LA STAMPA Via Marenco, 32**
Tutti i giorni compreso il sabato
ore 8,30-12,30; 14-21.
Domenica dalle ore 18,30

RISTORANTE di Anna Bona

Quegli antichi sapori da gustare in collina

CAFASSO - *strada Valsalice 178 - tel. 660.14.95. Chiuso mercoledì, aperto tutto agosto.*

Uno dei ristoranti più rinomati per la buona cucina piemontese, situato nel verde della splendida collina torinese, con grandi saloni, il grande giardino con tanti tavoli in mezzo al verde ed ai fiori, è il posto ideale per godere una serata al fresco gustando i piatti più tradizionali dell'ottima cucina piemontese. Mario Albano, un nome importante nella ristorazione che conta, la moglie Graziella, con la collaborazione di Ivo, hanno da anni con amore e passione studiato, ricercato e riproposto le antiche ricette. Prezzo medio di un pasto: 45/50 mila.

RIVAROLO CANAVESE

Marocchino aggredisce una dodicenne Arrestato da pattuglia dei carabinieri

Una ragazzina di dodici anni, M. F., è stata aggredita da un marocchino a Rivarolo Canavese.

Alle 18,50 in corso Indipendenza, in pieno centro città, il marocchino Chambouni Azzouz, 34 anni, domiciliato a Cuorgnè in frazione Campore località Grange 5, ha avvicinato la bambina dopo aver visto che aveva con sé 50 mila lire.

L'extracomunitario ha cercato di convincere M. F. a consegnargli il denaro. Tutti i suoi tentativi sono comunque stati inutili. A quel punto, il marocchino, visto il rifiuto della dodicenne, le ha strappato con la forza la banconota dalle tasche.

Proprio in quel momento stava transitando una pattuglia dei carabinieri di Rivarolo. Messi in allarme dalle grida della giovane sono corsi in suo aiuto ed è stato necessario poco tempo per ricostruire che cosa era successo. Il marocchino è stato arrestato. Per lui l'accusa è di rapina e aggressione.

SALUGGIA

Nuova spedizione di Valentina Lauthier che vuole conquistare un altro 7 mila

Nuova spedizione in India per la giovane alpinista di Saluggia Valentina Lauthier, 25 anni.

La giovane, molto conosciuta nell'ambiente alpinistico nazionale, era rimasta coinvolta in un terribile incidente automobilistico occorsole circa due mesi fa alle porte di Chivasso, in cui perse la vita il fratello Daniele.

Proprio con lui la ragazza aveva affrontato svariate avventure sulla catena himalaiana.

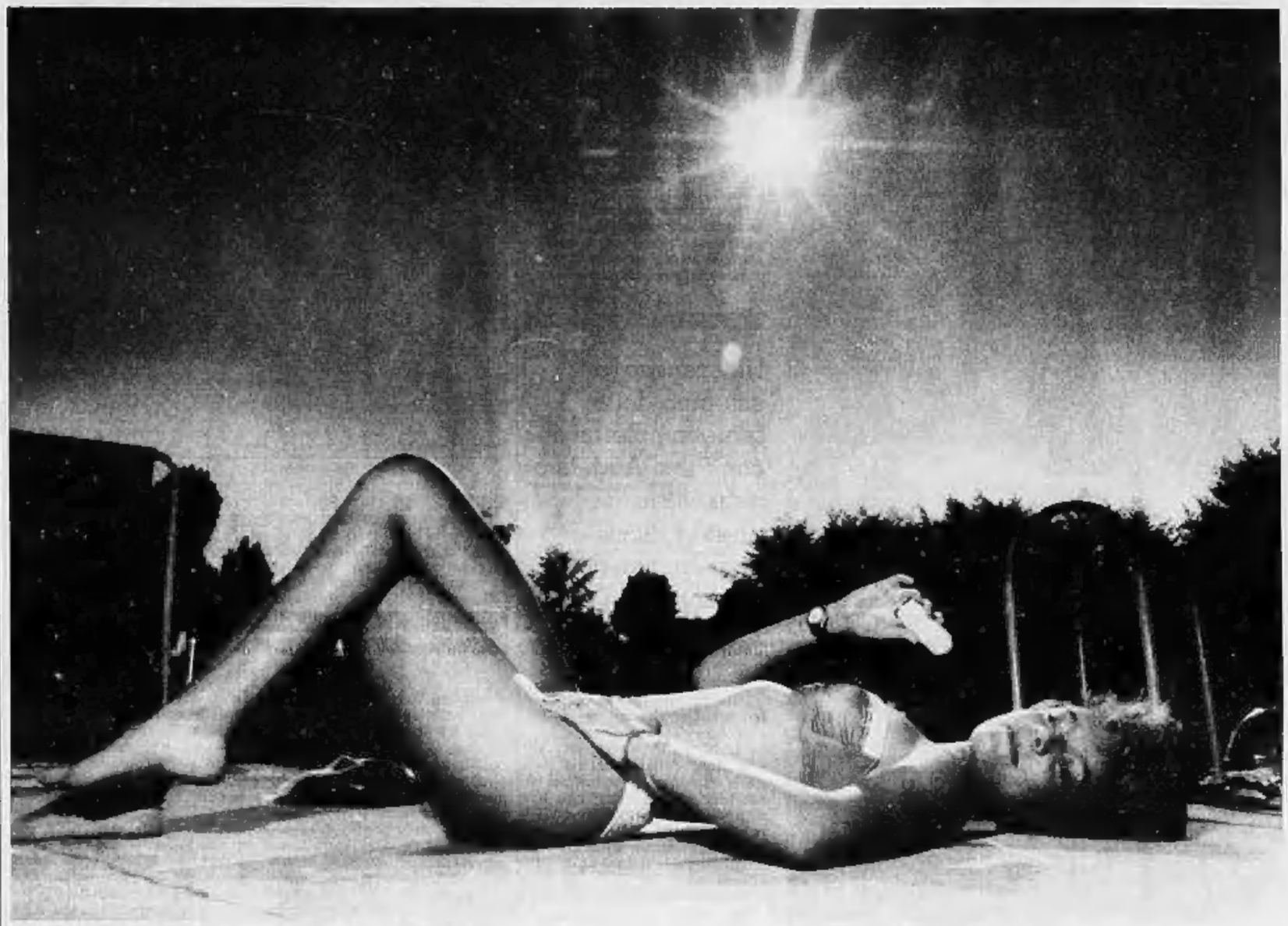
E' partita alla volta dell'Altopiano del Laddhak (circa 4000 metri), da dove affronterà in solitaria il monte Kun (raggiunge un'altezza di 7070 metri).

La giovane ha già all'attivo una docina di imprese, ma proprio perché la prima dopo il terribile incidente, questa è considerata la più difficile.

Di fatto un'autentica sfida.

IL MARE DI CASA Vicino al verde dei parchi pubblici o in mezzo al cemento delle case

Un viaggio fra gli impianti sportivi per vedere come sono tenuti e da chi sono frequentati



Le informazioni utili e le piccole curiosità. Quanto costa il biglietto d'ingresso? Qual è il giorno di chiusura? Le docce sono pulite? Dove lasciare l'automobile?

Una nuotata in piscina?

Qualcuno le ha chiamate il «rifugio dei poveri», ma altri le considerano un autentico paradiso. Rimane il fatto che, in tutti i casi, le piscine sparse in città diventano un'ottima soluzione per combattere afa e caldo asfissiante. Certo, le Maldive sono tutt'altra cosa, ma il segreto è sempre sapersi accontentare. Un tuffo, quattro bracciate, qualche scherzo tra amici e il pomeriggio vola via. D'incanto. La metropoli, il traffico e lo stress per qualche ora possono così diventare un ricordo.

Amanti della tintarella che non ha bisogno del solo tropicale per farsi vedere, appassionati per uno sport vecchio come l'uomo, giovani in cerca di conquiste «estive» si ritrovano così ai bordi una piscina. E gli ingredienti per una giornata un po' diversa dalle altre sono sempre gli stessi: poche migliaia di mille lire per pagarsi l'ingresso, un panino per combattere la fame e tanta voglia di divertirsi. Nessun segreto o ricetta particolare.

Chi è sfuggito - per scelta o per necessità - al caos dell'esodo comincia quindi ad informarsi su impianti e prezzi, su quali sono le opportunità offerte da una città soltanto all'apparenza completamente vuota. Giovani, ma anche insospettabili professionisti che scelgono di passare così le ore del pomeriggio libere dagli impegni di lavoro, diventano gli assoluti protagonisti di questa estate targata Torino. E non mancano già ora i commenti entusiastici, chi al bordo di una piscina trova atmosfere e suoni che possono anche ricordare le spiagge di Rimini o Riccione.

Si continuerà così per tutto agosto. Alla fine l'abbronzatura potrà essere confrontata con quella di chi ha passato una lunga vacanza in riva al mare, si potrà raccontare come si è tentato di combattere la noia e il caldo.

Storia comunque che si ripete ogni anno. Cambiano i prezzi (ma gli aumenti sono stati abbastanza contenuti), cambiano le compagnie, rimangono i sogni. Silenziosamente si pensa già alla vacanza del prossimo anno. Magari a Tenerife. Tanto per cambiare un pochino...

SEMPIONE

Via Gottardo 10, telefono 20.41.82.

La Sempione è stata la prima nata tra le piscine torinesi. Ha due grandi vasche, una per il nuoto libero da 50 per 22 metri e l'altra per i tuffi da 20 per 25 metri.

Per la gioia dei più piccoli sono state attrezzate due vasche rotonde di 15 metri di diametro e da 40 e 80 centimetri di profondità; la terza vasca, sempre della stessa dimensioni non è operativa a causa di mancanza di personale.

Si aggiunge a questa struttura una vasca a forma di «fagiolone» destinato ai bambini più piccoli per favorirne la confidenza con l'acqua.

Capienza massima delle due vasche per il nuoto libero è di 1765 persone; l'affluenza durante il mese di luglio è stata di 600-700 persone al giorno. Ora è calata a 100-150 giornaliere.

Il posto è bello, immerso nel verde e la possibilità di prendere il sole ai bordi della piscina, garantisce un'abbronzatura «non forzata».

LOMBARDIA

Corso Lombardia 95, telefono 738.00.08.

Sono due le piscine a disposizione, entrambe di 25 per 13 metri, ma quella non coperta e destinata ai bambini, quest'anno non è stata aperta a causa di mancanza di autorizzazione da parte del Comune di Torino.

L'altra aperta al pubblico ha una capienza massima di 160-170 persone contro un'affluenza giornaliera di 200-250.

Frequentata soprattutto da giovanissimi permette dai 12 anni in su l'ingresso con la «Carta bianca» e per più piccoli è necessaria l'autorizzazione da parte dei genitori.

L'acqua, comunque, è pulita e l'assistenza in vasca è ottima. Le docce sono poche e la manutenzione della struttura lascia a desiderare. Ovvie proteste, naturalmente, da parte degli assistenti per i classici problemi dovuti alla cronica mancanza di personale durante tutto l'anno.

MOBY DICK

Via Valle Miglioretti 28, Pino Torinese.

Chi non ha mai provato ad immaginare un angolo del paradiso terrestre potrebbe pensarlo così. Uno spazio immerso nel verde, in zona collinare e abbastanza ventilata da non essere soffocante nemmeno nei pomeriggi più afosi. E' la piscina comunale di Pino: «Moby Dick». Quattro vasche, di cui una con idromassaggio, una per bambini, scivoli. Orario: tutti giorni dalle 9,30 alle 18,30, e, fino al 10 agosto, dalle 21,30 alle 24. In acqua è obbligatoria la cuffia mentre il reggiseno è facoltativo. Biglietto: 15 mila, 20 mila nei giorni festivi e il sabato. 10 mila l'ingresso serale.

COLLETTA

Via Ragazzoni 5, tel.3480466, chiusa venerdì.

Chi voglia abbronzarsi in santa pace pur restando in città deve fare i conti con un esercito di ragazzini che ha preso d'assalto l'unica vasca disponibile (è da tempo in programma la realizzazione di un quadrilatero per i bambini, ma per ora...). Sei corsie, 50 metri di lunghezza, nove docce all'esterno più quelle calde all'interno negli spogliatoi. L'ingresso non è caro, 5 mila lire nei giorni feriali e 7 mila i festivi. 40 mila il carnet con dieci ingressi. La frequenza giornaliera è sui 300-400 ingressi per una struttura che può accogliere fino a 650-700 persone.

Nei giorni di punta, però, si arriva anche a mille persone che possono distribuirsi sui prati intorno alla vasca.

TABATA

Via Assietta 2, Sestriere, tel.0122/76833.

Un bagno a quota 2000?

Il primo luglio scorso è stata aperta la piscina del Tabata, un complesso, nel cuore del Sestriere, che comprende anche ristorante e discoteca.

Sono 150 posti con ombrelloni e lettini, su uno spiazzo che regala una vista panoramica sui monti.

Gli spogliatoi e le strutture (3 docce, 4 asciugacapelli) sono ridotti per il momento, ma è previsto un ampliamento migliorando il servizio.

L'acqua in vasca è riscaldata e mantenuta a temperatura costante.

Orario estivo: 9,30-18. Il biglietto d'ingresso costa 13 mila lire (compresi sdraio e ombrellone).

100 mila lire, invece, l'abbonamento settimanale.

EXPERIMENTA

Villa Gualino, Viale Settimio Severo 65, tel.6601988.

E' lunga 25 metri la vasca per adulti, e di fianco è sistemata anche quella per bambini.

Chi vuole variare il «programma» della piscina può approfittare anche della terza vasca in cui sguazzano i bumpers boat, cioè gli autoscontri-canotto a motore (ogni giro della durata di cinque minuti costa 3 mila lire in più).

La struttura è provvisoria, comprese cabine e docce, ma la posizione è ottima.

Le vasche sono state sistemate fra i pini e prati che circondano la villa.

L'ingresso è economico, 6 mila lire, e permette di usufruire di tutte le attrazioni tecnico-sportive messe a disposizione da Experimenta di quest'anno.

Il martedì e venerdì l'orario è 15-24. Per quanto riguarda sabato e festivi: 10-24.

Lunedì Experimenta è chiusa al pubblico.

LIDO

Via Viale Giori 21, tel. 696.1763.

E' una piccola piscina (25 metri) sulla riva del Po, relativamente nuova (costruita quattro anni fa), frequentata in media da 300-400 persone al giorno.

Attorno alla vasca ci sono parecchi panchine ma non un filo d'ombra.

L'acqua della piscina è decisamente limpida, le docce sono pulite e con l'acqua calda.

Ci sono anche i phon, ma nello spogliatoio femminile non funzionano.

Inoltre non c'è il bar.

Da tenere presente che in genere la domenica già dalle 15 i responsabili della piscina non lasciano più entrare nessuno, data l'enorme affluenza e il poco spazio disponibile.

Indicata per chi vuole abbronzarsi in tranquillità.

Chiusa il martedì, aperta fino al 4/8 e dal 2 al 29/9, comunale).

STADIO

C.so Galileo Ferraris 294, tel. 310.9309.

Ci sono due piscine, circondate da alberi e prati.

La prima è di 33 metri, la seconda, più piccola, è invece riservata ai bambini al di sotto dei dodici anni.

La struttura, per quanto riguarda le parti in muratura, mostra i segni del tempo.

L'acqua delle piscine sembra abbastanza pulita.

Lo stesso può dirsi dei servizi igienici e delle docce.

C'è da notare però che mancano i phon.

Offre una serie di comodità: c'è infatti la possibilità di affittare una cabina (per una persona il costo è 3000 lire, per quattro persone si sale a 9000 lire), il bar (all'interno dispone anche di un juke-box), e una piccola sala giochi (ci sono calcetto, biliardo, videogames).

Indicata per i ragazzi che qui possono fare nuove amicizie e divertirsi tutto il pomeriggio (quasi come passare una giornata al mare) e per le famiglie con bambini piccoli.

Chiusa il lunedì, aperta fino al 22 settembre.

PELLERINA

C.so Appio Claudio 110, tel. 744.036.

Anche se da quest'anno è gestita da privati i prezzi e l'orario continuano ad essere quelli delle piscine comunali.

La struttura è dotata di due piscine.

Una molto grande (50 metri) con corsie ed una molto più piccola ma profonda, per fare i tuffi dal trampolino.

Le piscine sono di fatto immerse nel verde del parco della Pellerina, sono di fatto un'ottima soluzione per chi cerca un po' di tranquillità.

L'acqua delle piscine è pulita. Le docce lo sono un po' meno. Hanno sì l'acqua calda ma sono di quelle scomodissime che per funzionare richiedono una continua pressione della mano.

Non esiste la possibilità di affittare cabine individuali.

Accanto alla piscina c'è un bar con dehors.

Il turno di chiusura settimanale viene effettuato il martedì. E' aperta fino al 15 settembre.

SISPORT

C.so Moncalieri 346/a, tel. 697.077.

Per tutto agosto l'orario di apertura sarà 10,30-19,30.

Il biglietto costa 8000 lire (6500 per i dipendenti Fiat) mentre i bambini di altezza inferiore a 1,10 metri, accompagnati, entrano gratis.

L'impianto comprende ben quattro piscine di 25 metri (una con corsie), armadietti gratuiti, cabine che possono essere affittate per 3000 lire (2000 lire per gli aggregati Fiat), bar (che dispongono anche di juke-box e video-games), ristorante self-service, due tavoli per giocare a ping-pong.

Le docce, decisamente pulite, sono una ventina, con l'acqua calda e senza phon (è obbligatorio però fare la doccia con il costume da bagno).

Sotto gli alberi che circondano le piscine ci sono inoltre numerosi tavoli in pietra, mota di picnic casereccì che a volte sembrano veri e propri banchetti.

E' anche possibile, infine, tirare quattro calci al pallone oppure prendere il sole nell'adiacente area erbosa.

Chiusa il lunedì.

SETTIMO

I quattro tassisti sul piede di guerra rimpiangono il vecchio parcheggio

Minacciano lo sciopero i quattro taxisti di Settimo. Da alcuni giorni sono stati sfrattati dalla centrale piazza San Pietro in Vincoli, a quattro passi dal Municipio, e ora sono in una zona più periferica, davanti alla Banca San Paolo in via Italia. «La nuova sistemazione decisa dal Comune - tuonano i quattro tassinari, Marco Barberis, Pietro Sansone, Salvatore Presti e Armando Mascia - non ci sta bene. Siamo tutto il giorno in mezzo al caos, ai gas di scarico, ai rumori e sotto un sole che scotta in attesa di clienti che non arrivano. Chiediamo di tornare sulla piazza San Pietro in Vincoli dove siamo rimasti per 18 anni».

Mercoledì hanno avuto un incontro-scontro con il sindaco socialista Giovanni Ossola, che però non ha cambiato idea. Il Comune, a quanto sembra, li avrebbe sfrattati dalla piazza centrale perché tale zona è situata proprio al centro dell'isola pedonale. Di qui una precedente proposta, immediatamente respinta dai quattro tassisti, di trasferire il posteggio dalla discordia in via Garibaldi.

I taxisti di Settimo protestano

NICHELINO

Arrestato barbone Nascondeva droga

Ieri alle 19,30 i carabinieri di Nichelino hanno arrestato Bruno Ferrara, 39 anni, residente a Sassari ma di fatto senza fissa dimora, pregiudicato e privo di occupazione stabile.

I carabinieri, impegnati in una perlustrazione messa in atto per combattere lo spaccio e l'uso delle sostanze stupefacenti, hanno fermato l'uomo e nel corso della perquisizione personale gli hanno trovato 12 grammi di eroina. Ora Bruno Ferrara è alle Vallette.

ANGROGNA

Domani un gemellaggio Nord- Sud tra la chiesa Valdese e la terra di Riesi

All'insegna di un rapporto più stretto, di una conoscenza meglio fondata e di una amicizia più solidale tra il Nord e il Sud del nostro Paese, la Chiesa valdese di Angrogna ha organizzato per domani domenica 4 agosto al Bagnòu una giornata dedicata alle attività del Servizio Cristiano di Riesi, in provincia di Caltanissetta.

Il pastore Giuseppe Platone, direttore del servizio cristiano, presenterà in questa occasione il libro fotografico appena pubblicato dove è illustrata la storia dei trent'anni di attività svolte in vari settori dai vari responsabili che si sono alternati nella conduzione di questo importante punto di riferimento per la provincia siciliana. Tra i settori presi in analisi dalla pubblicazione l'agricoltura, l'istruzione e la sanità.

L'incontro fornirà inoltre l'occasione per salutare il gruppo di piemontesi provenienti da Torre Pellice e Angrogna che da un anno vive e lavora a Riesi nell'ambito di una convivenza senza barriere.

Il pranoterapeuta che sfida la scienza

Il dialogo è concluso, fitto. Alla fine, per tutti, un sospiro di sollievo. Il cronista è riuscito a convincere Marco Gonzina, pranoterapeuta arrivato al sedicesimo giorno di digiuno, a rinunciare nella sua protesta contro Piero Angela sospendendo lo sciopero della fame.

Decisione sofferta.

Il volto scavato (ha perso 16 chili) la pressione al di sotto di 90, il pranoterapeuta torinese che vive a Desenzano del Garda, prima di cedere, ha preteso garanzie.

«*Piero Angela* — accusa e si rammarica — *attraverso il Cicap (Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sul paranormale) ha lanciato la sfida, facendomi passare, in modo indiretto, per un illusionista o imbroglione*».

Marco Gonzina è stanco. Debole. In qualche momento sembra addirittura affannato ma non ha perso in lucidità. E' padrone di sè, ha la battuta pronta e non si tira indietro dalla polemica.

Si lamenta: «*La sfida l'ho lanciata lui. Pensava che non si sarebbe presentato nessuno? Credeva di aver vinto prima ancora di giocare? Non lo so. Certo, però, è stravagante che dopo aver fatto tanto battage sul fatto che lui avrebbe smascherato gli impostori non si sia più fatto trovare. Io la sfida l'ho soltanto accettata. Eccomi qui, infatti. Ma lui dov'è? Non si sa. Attraverso canali diversi, con avendo il coraggio delle proprie azioni, Piero Angelu ha fatto sapre che prima deve valutare il mio curriculum e poi mi darà una risposta. Ma cosa c'entra il curriculum? vengo a vedere quello che so fare! E' una cosa inaudita e persino vergognosa*».

Intanto dei 100 mila dollari che il Cicap aveva messo in palio per chi sarebbe riuscito a effettuar le guarigini, non se ne sente più parlare.

«*Quei soldi non ci sono mai stati* — aggiunge — *altrimenti visto che sono tanto sicuri anche dei miei "imbrogli" avrebbero aderito tranquillamente alla mia proposta senza tentennamenti. Non capisco il problema. Vengono - tutti questi padreterni - controllano, vedono e decidono. Se non partono con idee preconcette non dovrebbero esserci difficoltà. Uno è un imbroglione? Si dirà che le sue capacità sono soltanto presunte e non merita fiducia. Se, invece, viene fuori qualche cosa, con altrettanta onestà? si dovrà dire che non c'è del fumo ma dell'arrosto. Altrimenti che scienza è quella di questi signori?*»

Marco Gonzina, il pranoterapeuta di Torino (che vive a Desenzano sul Garda) ha interrotto lo sciopero della fame che aveva iniziato per protestare contro Piero Angela. «Adesso mi occuperò soltanto di fare del bene alla gente»

Ha sospeso lo sciopero della fame in polemica con Piero Angela e guarirà «in diretta» dieci persone che non camminano più

In questi giorni che stavano diventando drammatici, la sua casa è stata il marciapiede di via Verdi, davanti alla sede della Rai di Torino.

«*Ringrazio i responsabili Sergio Borsi e Mario Berardi che* — dice — *mi hanno trattato in maniera molto umana e si sono interessati al mio caso. E il tuo giornale mi ha appoggiato, sino in fondo*».

Una lacrima riga il volto di Mario Gonzina (quando si digiuna si va in depressione), che accetta di sgombrare il campo convinto dal cronista, che con il collega bresciano Tonino Zana, lo sosterranno nell'iniziativa da lui lanciata.

Promette: «*Mi occuperò di fare del bene alla gente*» E assicura: «*Guarirò comunque dieci persone inferme sofferenti di patologia artrosica alle ginocchia. Gente che soffre costrette alle stampelle o peggio alla sedia a rotelle. Questo conta, non la boria di chi lancia le sfide e poi scappa. Sono in grado di eliminare le scorie metaboliche che determinano limitazioni articolari. Attenzione, non sgretolo calcificazioni, che determinano blocco articolare, elimino rifiuti metabolici. Così se vorrà, potrà partecipare, come spettatore in diretta, anche Piero Angela che dovrà, in questo caso, arrendersi all'evidenza dei fatti*».

Alla fine del prossimo ottobre, a Torino, si svolgerà questa singolare sfida a distanza.

Mario Gonzina, imporrà le sue mani sulle ginocchia dei dieci ammalati di gonartrosi e compirà le guarigioni che ha sempre annunciato di voler fare con estrema sicurezza.

Da oggi, torna intanto alla sua famiglia e ai suoi pazienti. «*Posso riprendere il lavoro interrotto* — sostiene —. *La ringrazio anche a nome dei miei pazienti che a causa di Piero Angela, ho dovuto abbandonare per venti giorni*».

Come verranno scelti i pazienti che saranno guariti da Gonzina?

Chi soffre di questa patologia, può chiedere di essere curato in quella circostanza, scrivendo al nostro giornale e allegando un certificato medico che attesti la malattia: Alberto Fumi - Stampa Sera, via Marenco 32 - Torino.

I primi dieci pazienti che risulteranno affetti da gonartrosi, saranno sottoposti il 30 ottobre a sedute gratuite sino alla remissione del male.

Il programma che abbiamo insieme denominato «*Guarire in diretta*», avverrà di fronte alle telecamere di alcune emittenti private piemontesi.

Auguri Gonzina!

Alberto Fumi

A Settimo

Biagio Lecaselle, prigioniero in casa

Prigioniero in casa sua

Prigioniero in casa da quattro anni, paralizzato su una sedia a rotelle. E' la triste condizione di Biagio Lecaselle, 40 anni, che abita a Settimo nelle case popolari di via Allende 6, al quartiere Borgo Nuovo. Il suo alloggio, al primo piano, è senza ascensore e per lui quei pochi scalini per arrivare a terra rappresentano una barriera insuperabile. E così passa i giorni chiuso in casa ad attendere l'arrivo della moglie e dei due figli, Marco e Davide, rispettivamente di 12 e 7 anni. «A volte invidio i carcerati - dice quasi con disperazione -. Loro almeno hanno qualche ora d'aria al giorno, io no, sempre chiuso tra quattro mura, impossibilitato a muovermi per colpa di queste due gambe che non vogliono più fare giudizio». Ex infermiere all'Astanteria Martini, dal novembre '87 è in pensione (dopo 17 anni di lavoro) per una terribile malattia che gli ha immobilizzato progressivamente gli arti inferiori e superiori. Biagio Lecaselle, arrivato otto anni fa a Settimo da Potenza, parla con un fil di voce perché l'infermità lo ha colpito anche alle corde vocali. Per uscire dalla sua «prigione» ha chiesto aiuto prima al Comune di Settimo e ora all'Usl. «Non chiedo molto - afferma a fatica -. Solo un contributo per installare un sali-scendi al mancorrente delle scale, in modo da raggiungere il pian terreno. Non è una grossa spesa ma io con il solo stipendio di mia moglie infermiera e una piccola pensione che ho ottenuto qualche mese fa dopo tre anni di attesa, non posso affrontarla». La sua libertà ha un prezzo: 20 milioni. Il Comune, attraverso la Regione, gli ha comunicato che per questi interventi non ci sono fondi disponibili. Qualche speranza in più gli è venuta dall'Usl: «Mi hanno detto che forse per il prossimo anno prenderanno in esame il mio caso. So di certo che alcune Usl del Cuneese hanno già risolto da tempo con analoghi provvedimenti ad istallare sali-scendi nelle case di handicappati». Biagio Lecaselle in questi giorni è ancora più triste del solito: la moglie, Filomena Maggio, è ricoverata in una clinica torinese per una serie di accertamenti, lui è stato costretto a chiedere ospitalità al cognato a Torino e i due figli sono presso altri parenti. «Dopo quattro anni ho abbandonato per la prima volta la mia prigione portato fuori a braccia da due infermieri. Mi sentivo come un peso morto». La prossima settimana dovrà entrare lui in ospedale per curarsi un'artrite che lo tormenta.

Piero Galasso

FLASH

CHIVASSO

Rifiuti urbani. Nuova raccolta

Dal primo settembre a Chivasso cambierà il servizio di raccolta e trasporto dei rifiuti solidi urbani prodotti dai circa 26 mila abitanti. L'appalto, tramite concorso, è stato vinto dalla ditta Sirtis di Oleggio (Novara) per circa un miliardo e 800 milioni annuali per un totale di 7 anni. La società novarese subentra alla Almeri di Villanova di Mondovì.

VOLPIANO

I pensionati in vacanza

Soggiorno marino per i pensionati di Volpiano, su iniziativa delComune. La vacanza si terrà dal primo al 15 settembre presso l'Hotel Majorca di Riccione e i partecipanti saranno accompagnati da una animatrice. La vacanza comprenderà una serata danzante alla Cà del liscio di Raul Casadei di Ravenna ed escursioni a San Leo e circondario. Disponibili 30 posti.

CRESCENTINO

Finanziamento per il mercato

L'Amministrazione di Crescentino ha beneficiato di un finanziamento di 31 milioni della Cassa Depositi e prestiti, destinato ad alcune opere sull'area mercatale. Vi rientrano nuovi punti luce e bocchette antincendio a norma delle leggi vigenti.

CAVAGNOLO

Grande festa per il patrono

Durante i festeggiamenti patronali di Sant'Eusebio, lunedì 5 agosto a Cavagnolo, avrà luogo la consegna del «Premio qualità e cortesia 1991» e «Premio efficienza e professionalità 1991» a commercianti e artigiani.

VOLPIANO

Nuovi posti di lavoro

Nuovi posti di lavoro imminenti a Volpiano. E' difatti in ultimazione la ristrutturazione di un grosso complesso industriale alla periferia del paese, in abbandono da anni, lungo la strada tra Volpiano e Leinì. Vi subentrerà la ditta Plastim, un'azienda della Carrara e Matta specializzata in materiale termoplastico.

QSS

SVILUPPA E STAMPA LE TUE FOTO SUBITO

Ristampa a colori - Sviluppo diapositiva - Ingrandimento - Foto tessera

SCEGLI IL MEGLIO PRESSO:

TURIN SERVICE - Via Cernaia, 31/A - TORINO

DOVE POSSIAMO ANDARE A CENA?

I dati pubblicati sono stati segnalati dagli stessi proprietari.

Tuttavia, poiché per i ristoranti non esistono turni di chiusura da rispettare, sarà opportuno verificare con una telefonata l'apertura del locale.

RISTORANTI APERTI OGGI

Zona Centro

Al Pigaron, via A. Albertina 27, telefono 832.303, riposo domenica
Al Primo Piano, via Po 20, telefono 832.892, riposo mercoledì
Al Vecchio Piemonte, via Ottavio Revel 2, telefono 542.624, riposo domenica
Al 24, via Montebello 24, telefono 831.712, riposo martedì e sabato a pranzo
Angolo Greco, corso Vittorio 40, telefono 812.7127, riposo domenica
Barolo, via Bava 1, telefono 832.194, riposo lunedì
Bearzi, via S. d'Assisi 21, telefono 546.760, riposo martedì
Biribissi, corso S. Martino 8, telefono 510.260, riposo domenica
Bistrot, via T. Rossi 2, telefono 531.029, riposo lunedì
Caffè S. Carlo, piazza S. Carlo 156, telefono 615.317, riposo lunedì
Caval'd Brons, piazza S. Carlo 157, telefono 553.491, riposo domenica
Cit Turin, via Arsenale 44, telefono 557.6154, riposo lunedì
Da Giuseppe, via S. Massimo 34, telefono 812.2090, riposo lunedì
Da Ignazio, via Rattazzi 1, telefono 534.068
Da Mauro, via M. Vittoria 21, telefono 839.7811, riposo lunedì.
Da Piero e Federico, via M.te di Pietà 23, telefono 541.062, riposo domenica
Del Bon Pat, via Gioberti 19, telefono 530.891, riposo domenica
Filo di Marianna, via P. Tommaso 2/b, telefono 669.2365, riposo martedì
Gasthaus, via Gramsci 3, telefono 537.358, riposo domenica
Gianfaldoni, via Sacchi 36, telefono 557.5041, riposo mercoledì
Giusti, via P. Tommaso 17, telefono 650. 5939, riposo mercoledì
Il Blu, corso Siccardi 15, telefono 545.550, riposo domenica
Il Settembrino, via Golto 9, telefono 650.3458, riposo lunedì
La Caravella, via f.lli Vasco 2, telefono 839.5105, riposo lunedì
La Magnolia, via Mercantini 6, telefono 518.816, riposo lunedì
La Nuova Lampara, via Doria 21, telefono 540.232
La Pergolerosa, via XX Settembre 16, telefono 546.534, riposo domenica
L'Arcimboldo, via S. Chiara 54, telefono 521.1816, riposo domenica
La Fenice, via Piana 1, telefono 832.001
La Taverna dei Mercanti, via Mercanti 28, telefono 511.078, riposo domenica
L'osto del Borghivej, via Tasso 7, telefono 436.03.86, riposo lunedì
Mare chiaro, via S. Francesco d'Assisi 21, telefono 548.760, riposo martedì
Marinella, via Verdi 33, telefono 811.525.
Mezzipiatto, via Passalacqua 4, telefono 541.370, riposo domenica
Mellow, corso Siccardi 15, telefono 511.282, riposo domenica
Nuovo Regio, piazza Castello 117, telefono 511.770, riposo lunedì
Osteria N. 1, via Garibaldi 59, telefono 561.1028, riposo domenica
Osteria Trilussa, piazza Corpus Domini 17, telefono 436.1466, riposo domenica
Porto di Savona, piazza Vittorio 2, telefono 831.453, riposo lunedì e martedì pranzo
Risorgimento, via Volta 3, telefono 534.385, riposo domenica
Samoa, via Mameli 11, telefono 874.713; riposo lunedì e martedì
Tiffany, piazza Solferino 16, telefono 540.638, riposo domenica
Vecchia Lanterna, corso Re Umberto 21, telefono 537.047, riposo sabato pranzo e domenica

CINESI:
Du-Cheng, via XX Settembre 62, telefono 546.159, riposo lunedì
Hong-Kong, via Gioia 4, telefono 669.9332, riposo lunedì
Nuova Fenice, corso S. Martino 5, telefono 553.087, riposo lunedì
La Pagoda, via Gioia 2, telefono 539.897, riposo lunedì
Nanchino, corso Beccaria 2, telefono 521.4060, riposo lunedì
Mister Hu, via Mercanti 18, telefono 545.177
Panda, corso Vittorio 29, telefono 669.6102, riposo lunedì
Porta di Drago, via Camerana 12, telefono 512.353, riposo lunedì
Hua-Tai, via S. Quintino 1/b, telefono 517.974
Kuoji, via S. Massimo 4, telefono 830.979
Shangai, Porta Palatina 8, telefono 518.433, riposo martedì.

San Salvario Valentino

Al todo de modo, piazza M. Cristina 1, telefono 650.82.25, riposo domenica
'L Cit Risturant, via Canova 40, telefono 696.4151, riposo domenica
Da Angelo e Lisa, via Barolti 2, telefono 669.9229, riposo lunedì
Da Zia Amelia, via Nizza 31, telefono 669.9472, riposo martedì
Del Chianti, via Saluzzo 13, telefono 650.5818, riposo lunedì
Due Mondi, via Saluzzo 3, telefono 657.090, riposo domenica
Giappone, via Galliari 16, telefono 650.52.16, riposo mercoledì e giovedì pranzo
Grilly, via Galliari 4, telefono 857.115, riposo domenica e lunedì
Il Papavero, corso Raffaello 5, telefono 650.2660, riposo domenica
Imbarco Perosino, viale Virgilio 53, telefono 657362, riposo lunedì
La Barca Genna, corso Galileo Galilei, fiume Po, di fronte al civico 24, telefono 656.3555, riposo lunedì
La Fiorentina, via Saluzzo 6, telefono 669.2341
La magione del Tau, corso Bramante 81, telefono 696.4672, riposo lunedì
La Rotonda, corso M. d'Azeglio, 11, telefono 689.833
L'Elite, corso Moncalieri 15, telefono 655.291, riposo domenica
L'Idrovolante, viale Virgilio 105, telefono 687.602, riposo domenica
Mellow, via Nizza 3, telefono 669.91.74, riposo giovedì
Piatto d'Oro, via Galliari 9, telefono 550.9331
Ristodante, via Saluzzo 112, telefono 673.810, riposo venerdì e sabato mattina
Self Service, via Saluzzo 52, telefono 658.336, riposo domenica
Toscano, via Saluzzo 36, telefono 650.7314, riposo domenica

CINESI:
Castello del Drago, via Nizza 100, telefono 696.5400, riposo lunedì
Corsaro Verde, via Saluzzo 17, telefono 650.5877, riposo lunedì
Kata Radja, corso Bramante 53/b, telefono 696.3461, riposo lunedì
Mandarin, via Saluzzo 3, telefono 669.8134, riposo martedì
Take Away, via M. Cristina 32/d, telefono 669.2416, riposo lunedì

Crocetta San Secondo

Aladino, via Cassini 4, telefono 584.117, riposo martedì
Al Gatto Nero, corso Turati 14, telefono 590.414, riposo domenica
A Vecchia Napule, corso Mediterraneo 70, telefono 595.275
Gennargentu, corso Lepanto 4, telefono 319.7622, riposo sabato pranzo e martedì
Mario, via Pigafetta 14, telefono 595.680, riposo domenica
Nuova Parigi, corso Rosselli 91, telefono 318.4917, riposo mercoledì
Trattoria Viareggio, via Montevecchio 10, telefono 510.274, riposo domenica
Tropicana, corso Mediterraneo 84, telefono 591.210, riposo lunedì e martedì mat.

CINESI:
Perla d'Oriente, via Torricelli 51, telefono 581.651, riposo lunedì.

San Paolo

I Forchettoni, via S. Paolo 52, telefono 385.5153, riposo mercoledì
Il buco, via Lombriasco 4, telefono 442.210, riposo domenica
Il Pappagajo, via Braccini 57, telefono 334.836, riposo domenica
La Greula, via Monginevro 75, telefono 331.589, riposo lunedì
La Glara, via Barge 15, telefono 447.27.97, riposo lunedì
La Pergola, via Cesana 54, telefono 447.1784, riposo martedì
La Sella, via S. Paolo 5/5, telefono 331142, riposo domenica
Maxim, via Verzuolo 40, telefono 447.5677, riposo domenica
Mellow, piazza Sabotino, telefono 447.6856, riposo mercoledì
Mignon, via Boggiani 6/A, telefono 385.4090, riposo domenica pranzo e lunedì
Polo Nord, via Millio 1, telefono 389353, riposo domenica
Rosa, corso Lione 40, telefono 385.9931
Silvano, via Monginevro 69, telefono 335.2851, riposo domenica

CINESI:
Bambù, corso Peschiera 167, telefono 315.2484, riposo lunedì
Drago e Fenice, corso Rosselli 66, telefono 593.191, riposo lunedì
King Hua, corso Racconigi 30/b, telefono 331.271, riposo lunedì
King Hua, via Brunetta 19, telefono 331.967, riposo lunedì;
Porta d'Oro, via Monginevro 9, telefono 315.2056, riposo martedì.

Cenisia - Cit Turin Pozzo Strada

Al Grassi, via Grassi 9, telefono 434.5430, riposo domenica
Al Saffi, via Saffi 2, telefono 442.213, riposo domenica
Al Solito Posto, via Asiago 53, telefono 411.4845, riposo lunedì
Baricentro, via Sant'Ambrogio 25, telefono 726.767
Black Cat, via Pacchiotti 61/C, telefono 726.282, riposo lunedì
La Taverna, via De Santis 68, telefono 700.825, riposo mercoledì
Passatempo, corso Francia 316, telefono 783.330, riposo domenica
Ventaglio, corso Francia 219, telefono 793.265, riposo lunedì

CINESI:
Di Yanga, corso Brunelleschi 99, telefono 705.464, riposo martedì
Yin Fa, corso Inghilterra 29, telefono 447.2952
Hang Zhou, corso Francia 278, telefono 790.997, riposo mercoledì

Campidoglio S. Donato - Parella

Al Covone, via Cibrario 41, telefono 752.642, riposo martedì
Au Lapin Agile, via Ghemme 1/bis, telefono 749.6124
Capricorno, via Ceva 41, telefono 471.217, riposo lunedì
Di Gigi, via Balbertrand 74, telefono 749.3616, riposo martedì

Di quattro, via Bianchi 46, telefono 790.101, riposo lunedì
Etrusco, via Cibrario 52, telefono 480.285, riposo domenica sera e lunedì
Il Magazzino di Gilgamesh, via Moncenisio 13/b, telefono 749.2801, riposo domenica
Il Talismano, strada Ghiacciaia 1, telefono 740.441, riposo lunedì
La Grupia, via Rocciamelone 17, telefono 771.40.51
La Marmilla, via S. Donato 20, telefono 488.882, riposo martedì
Nobel, corso Monte Cucco 58, telefono 724.838
Nord Tennis, corso Appio Claudio 116, telefono 758.904, riposo lunedì
Orchidea Blu, via Cibrario 104, telefono 748.5322
Osteria Provenzale, strada Ghiacciaia 78, telefono 734.341, riposo sabato mattina e domenica

CINESI:
Capitol, corso Svizzera 58, telefono 740.140
Hua Li Do, via San Donato 7, telefono 487.717, riposo lunedì

Rossini Valdocco Vanchiglia

Al Gambero Blu, corso San Maurizio 61, tel. 677.485, riposo lunedì
Charm, via Perugia 41, telefono 850.377, riposo mercoledì
Da Gino, corso Regio Parco 161, telefono 202.852
Da Renato, corso Belgio 114/b, telefono 890.496, riposo domenica
Da Antonella, via Cecchi 60, telefono 851.282, riposo domenica
Il Delfino e la Sirena, corso Tortona 2, tel. 831.369, rip; mercoledì
Il Melograno, corso Regina 22, telefono 832.112, riposo lunedì
Il Saraceno, corso XI Febbraio 6, telefono 521.5282, riposo lunedì
La Brace, via Napione 25, telefono 831.602
La Rosa di Francia, via Santa Giulia 57, tel. 830.076, riposo mercoledì
La Scaletta, via Giulia 27, telefono 655.763, riposo lunedì
Le ginestre, via Valprato 18, telefono 852.459, tip. lunedì
Otto Colonne, via Giulia di Barolo 5, tel. 838.507, riposo mercoledì
Sitä, piazza Repubblica 24, telefono 436.1254, riposo domenica
Vazza, corso XI Febbraio 6, telefono 521.4745, riposo domenica e lunedì

CINESI:
Canton, corso Palermo 125, telefono 238.762, riposo mercoledì
Dong Hua, corso S. Maurizio 25, telefono 830.733, riposo lunedì
Wu Wei Huo, corso Regio Parco 24, telefono 233.917, riposo lunedì

Barriera di Milano M. Campagna - Barca

Anonimo Veneziano, corso G. Cesare 110, telefono 287.801, riposo mercoledì
Brassèrie, corso G. Cesare 132, telefono 232.477, riposo domenica
Blus-Line, st. Settimo 2, telefono 201.137, riposo sabato pranzo e domenica
Ciau Turin, corso G. Cesare 174, telefono 205.0748, riposo domenica
Ciclope, st. Cuorgnè 112, telefono 262.2058
Colonnello, corso Vercelli 21, telefono 260.366, riposo lunedì
Da Mario, via Martorelli 43, telefono 205.21.55, riposo domenica sera e lunedì
Da Mauro, corso Brescia 13, telefono 248.1103, riposo domenica
Da Pietro, corso Vigevano 6, telefono 248.1285, riposo domenica
Da Tony, via Lanzo 43, telefono 293.928, riposo martedì
Del Biasoni, via D. Chiesa 75, telefono 273.1694
Del Buongustaio, corso Taranto 14, telefono 263.284, riposo domenica
Dell'Olmo, via Vistrorio 82, telefono 205.2490
Flunch, corso Romania 460, telefono 262.5083, riposo domenica
Fortin, via D. Chiesa 8, telefono 273.1672, riposo domenica
La Grotta, corso Grosseto 117, telefono 210.586, riposo lunedì
Il Grillo, via Cuneo 8/b, telefono 852.167, riposo mercoledì e domenica
Ippocampo, corso Novara 5, telefono 857.165, riposo lunedì
Hostaria Sardegna, corso Vercelli 369, telefono 262.0903, riposo domenica
La strana gente, via Alla di Stura 43, riposo domenica
Locanda Botticelli, St. Anivore 9, riposo domenica
La Pala d'Oro, corso Vercelli 8, telefono 850.346, riposo lunedì
Lo Squalo, corso G. Cesare 63, telefono 851.438, riposo mercoledì
Delle Alpi, via Segantini 15, telefono 733.085, riposo lunedì
Mazza, corso G. Cesare 53, telefono 851.430
Trattoria Valgranda, strada Lanzo 68, tel: 290.174, riposo domenica
Vittoriano, corso Grosseto 81/83, telefono 216.8413, riposo domenica e lunedì sera

CINESI:
Mei Li Hua, largo Toscana 29, telefono 216.1735, riposo lunedì

M. Pilone - Val Salice Cavoretto

Alberoni, corso Moncalieri 255, telefono 696.3255, riposo martedì e domenica sera
Bastian Contrario, strada Moncalvo 102, telefono 696.83.88, riposo domenica
Bellavista, strada S. Margherita 163, telefono 832.580, riposo lunedì
Cafasso, strada Val Salice 178, telefono 660.1495, riposo mercoledì
Ciacci, corso Moncalieri 176, telefono 635.039, riposo mercoledì
Ciacci, corso Chieri 48, telefono 690.250, riposo mercoledì
Cit Cavoret, strada al Ronchi 14, telefono 861.2848, riposo lunedì;
Cucco, corso Casale 89, telefono 830.418, riposo lunedì
Da Angelino, corso Moncalieri 59, telefono 680.2267, riposo domenica
Da Lanfranco, corso Moncalieri 216, telefono 696.3024, riposo mercoledì
Escargot, Str. al Ronchi 73, telefono 661 [illegible], riposo lunedì
Fontana del Francesi, strada com. Pecetto 123, telefono 881.0397
Giudice, strada Val Salice 78, telefono 660.1457, riposo martedì e mercoledì mattina
Gran Corona, corso Moncalieri 502, telefono 661.0100
Hermada, piazza Hermada 10, telefono 819.0541, riposo domenica
Il Gatto Bianco, Colle Maddalena 170, telefono 861.0330, riposo lunedì e martedì pranzo
Il Pavia, viale Thovez 60, telefono 660.2060, riposo lunedì
Italia, strada Superga 45, telefono 890.139, riposo venerdì
La Cloche, strada Traforo del Pino 106, telefono 894.213, riposo domenica sera e lunedì
La Dentera, corso Casale 321, telefono 897.108
La Gondola, corso Moncalieri 190, telefono 696.1105, riposo domenica e lunedì mattina
La Griglia, strada al Ronchi ai Cunioli Alti 84, telefono 661.29.20
Ponte Sassi, piazza Pasini 3, telefono 890.371
Osteria dell'amicizia, corso Casale 221, telefono 890.188
Ponte Barra, corso Casale 308, telefono 890.187, riposo martedì
Saltincielo, strada Superga 3, telefono 890.83
Torkio, p. Hermada 12, telefono 819.0613, riposo domenica
Vigna Vecchia, strada Val San Martino Inf. 6, telefono 819.0567, riposo domenica
Villa Somis, str. Val Pattonera 138, telefono 661.3066, riposo domenica sera e lunedì
Trattoria del Peso, piazza Gran Madre 6, telefono 520.561, riposo sabato mattina e lunedì

CINESI:
La Giunca, corso Moncalieri 29, telefono 669.9273, riposo mercoledì.

S. Rita - Mirafiori Lingotto

Chichibio, corso U. Sovietica 395, telefono 619.7068, riposo domenica
Città Giardino, via Guido Reni 171, telefono 304.580, riposo lunedì
Copa Pan, via Boston 76, telefono 396.952, riposo mart.
Delfino Blu, corso Orbassano 277, telefono 305.080; riposo martedì
Entrematier, via Nizza 216, telefono 670.503, riposo lunedì
Fri Flo, p. Galimberti 13, telefono 319.8628, riposo domenica
Grande Angelo, corso Orbassano 391, telefono 308.0149, riposo domenica
Il Pomodoro, via Caprera 25, telefono 351.572, riposo martedì
Il veliero, corso Unione Sovietica 335, tel 612.780, riposo domenica
Imperia, corso U. Sovietica 445, telefono 342.013, riposo domenica
Jour et Nuit, via Sarpi 69, telefono 383.082, riposo lunedì
La Frasca, via Ventimiglia 152, telefono 696.5311, riposo mercoledì
La Loggia, via La Loggia 4, telefono 317.1560, riposo domenica
La Goulette, via Genova 4, telefono 684.7915
La Pignatella, via G. Reni 125, telefono 309.8561, riposo mercoledì
La Smarrita, corso U. Sovietica 244, telefono 390.657, riposo lunedì
Lilibeo, corso U. Sovietica 359, telefono 613.772
Nuova Torino, piazza Galimberti 13, telefono 319.8828, riposo domenica
Quadrifoglio, via Benevagienna 22, telefono 352.620

CINESI:
Da Hua, via Boston 24, telefono 351.340, riposo lunedì
La Primavera, via Tunisi 118/a, telefono 319.0768, riposo lunedì
Hua Dou, via Rovereto 79, telefono 354.420, riposo lunedì.

Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA

PK publikompass

20123 Milano	Via Carducci 29 - Tel. (02) 85.961
10126 Torino	Corso Massimo d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.211
28100 Novara	Via S. Francesco d'Assisi 15 - Tel. (0321) 33.341
16121 Genova	Via Roccatagliata Ceccardi 1/14 - Tel. (010) 540.184/592.560
17100 Savona	Piazza G. Marconi 3/5 - Tel. (019) 36.219/811.182
18100 Imperia	Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 273.373
18038 Sanremo	Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 501.555

tuttolibri
settimanale di attualità, cultura, letteratura, storia, arte e spettacolo
OGNI SABATO

LA STAMPA

VERCELLI

Ex segretario provinciale della Cisl trovato cadavere in casa dagli amici

● E' morto a Vercelli, stroncato in casa da un infarto, Nazareno Di Criscio. Aveva 46 anni e per quasi 15 era stato segretario provinciale della Cisl. Di Criscio, che da anni soffriva di cuore, ieri mattina doveva andare a lavorare alla sede del sindacato, era l'ultimo giorno prima delle ferie. Nessuno però l'ha visto in via Lavini, ma tutti hanno pensato a qualche impegno improvviso. Nel pomeriggio però qualcuno si è preoccupato ed ha deciso di andare a controllare l'alloggio di via Pietro Micca 1 dove il sindacalista, celibe, viveva solo. Nazareno Di Criscio è stato trovato morto in camera da letto, quasi completamente vestito. L'esperienza di Nazareno Di Criscio alla guida della Cisl era iniziata negli Anni Settanta. Aveva vissuto in prima linea tutti gli anni travagliati di Montedison e Montefibre. In quell'occasione aveva saputo guadagnarsi la stima degli operai di ogni colore politico. Di Criscio era rimasto in carica fino a due anni fa, decidendo infine di lasciarla per problemi di salute ed altri diversi impegni personali.

Nazareno Di Criscio, 46 anni

TORTONA

Giovane madre e figlioletto di un anno morti in uno scontro mentre rincasano

● Tragico incidente mortale ieri sulla provinciale che unisce Tortona a Castelnuovo Scrivia. Una giovane donna, Daniela Cavalli, 28 anni, abitante a Castelnuovo in via Perosi 21, è morta durante il trasferimento all'ospedale di Tortona per le gravi ferite riportate. Poco dopo è morto anche suo figlio Alessandro, di appena un anno, che viaggiava con lei, seduto nella apposita poltroncina che era stata collocata sui sedili posteriori della macchina. L' auto della donna, una Regata Weekend, si è scontrata frontalmente con la motrice di un autocisterna, della Voghorese Petroli, condotta da Carlo Madama, di anni 60, abitante a Voghera in via Moschini. La donna stava rientrando a casa dopo aver fatto alcune compere in un supermercato. Un urto violento e l'autocisterna ha trascinato nella sua corsa incontrollata ancora per decina di metri la Regata, schiacciandola infine nel fossato sulla destra della provinciale. La provinciale da Tortona a Castelnuovo Scrivia è rimasta chiusa al traffico per un paio d'ore.

Daniela Cavalli, 28 anni, e il figlioletto Alessandro, un anno

SALUZZO Il Tribunale dei minori sospende la sua sentenza

Per ora restano ai genitori i 4 bimbi «da allontanare»

Chiara Giordanengo, 5 anni, la più piccola dei tre bimbi di Saluzzo. A sinistra, con la mamma Stella Laforet e i suoi fratellini Michele (7 anni) e Davide (9)

SALUZZO ● Il tribunale per i minori di Torino ha sospeso il provvedimento con il quale Davide, Michele, Chiara Giordanengo e Erica Proccio venivano tolte alle rispettive madri e affidate ai servizi assistenziali dell'Usl in attesa della definizione delle pratiche per l'adozione.

La decisione è stata presa ieri dal giudice onorario Bianca Grandazzi. I bambini, che l'altro ieri le assistenti sociali dell'Unità sanitaria di Saluzzo non erano state in grado di rintracciare, sono ricomparsi: Davide, Michele e Chiara Giordanengo, di 9, 7 e 5 anni, sono con la madre, Stella Laforet; così la piccola Erica Proccio, di diciotto mesi. La madre di quest'ultima, Franca, dovrà presentarsi lunedì prossimo al Tribunale dei minori di Torino per un colloquio.

In passato, la donna si era vista togliere dai giudici altri cinque figli (i più grandi sono quasi adulti e lei non sa dove siano, da quando erano adolescenti, e appena nati, non li ha più visti, non ha mai più avuto loro notizie).

E' stato invece fissato per il 14 agosto prossimo l'incontro dei magistrati con Stella Laforet, con il padre «legale» Pino Giordanengo e con l'attuale convivente della donna, Romano Cignetti. Solo allora il tribunale deciderà se avviare o meno la procedura per l'adozione dei tre fratellini. Il giudice Bianca Grandazzi ha spiegato che il provvedimento con il quale i piccoli venivano tolti alle famiglie era stato deciso perchè risultava che i quattro bambini vivevano nella comunità degli Angeli, di don Mario Vincenti, il sacerdote di Manta allontanato dalla propria parrocchia. «La comunità inoltre - ha aggiunto il giudice - non è mai stata autorizzata dal Comune».

I quattro bimbi erano da alcuni mesi sotto «attenta osservazione» da parte dei giudici del tribunale dell'Usl 63 di Saluzzo. Le madri erano ritenute inidonee poichè, in pratica, avevano affidato i figli alla comunità di don Vincenti. «I bambini non vivevano nè con i genitori nè con i parenti - ha detto il giudice per i minorenni - e i padri legali non erano d'accordo che vivessero nella comunità: sono stati proprio loro a sollecitare il nostro intervento».

Don Vincenti si è sempre opposto a che i bambini fossero tolti alle madri. Assunta Forestello, responsabile della comunità, aveva l'altro ieri impedito alle assistenti sociali dell'Usl di entrare nella «Casa degli Angeli» per vedere se c'erano i quattro bambini. Analogo atteggiamento avevano tenuto le madri e si era perciò diffusa l'ipotesi che i bambini fossero stati nascosti.

Gli interventi dell'amministratore straordinario dell'Usl, Renato Rinaudo, e del giudice tutelare di Saluzzo, dottor Trimini, hanno sbloccato la situazione e i bimbi sono ricomparsi.

La vicenda, che almeno per ora, ha visto il successo degli operatori della «Casa degli Angeli» avrà comunque ulteriori sviluppi. L'«anima» della resistenza alla decisione del Tribunale dei minori di Torino è stato proprio don Mario Vincenti, paladino dei diritti dei genitori naturali a tenersi i loro figli. Anche nel recente passato il sacerdote aveva detto no, con Assunta Forestello, alla procedura di adozione del piccolo Maurizio Schiava. Il bambino era stato ospitato per mesi nella loro cascina in regione Stella con la madre Concetta, fuggita da Pavia per non consegnare il figlio ai servizi sociali.

Gli «Angeli», una comunità discussa

Chi sono gli abitanti della cascina che accolgono molti bimbi contesi

SALUZZO ● La sospensione dei provvedimenti giudiziari relativi a Erica Broccio, Davide, Michele e Chiara Giordanengo è una vittoria, sia pur provvisoria, degli «Angeli»: così, prendendo a prestito una loro autodefinizione, i saluzzesi chiamano gli abitanti della cascina di regione Stella, ai confini con Manta, dove negli ultimi anni hanno trovato rifugio molti bambini contesi.

Di per sè gli «Angeli» sarebbero i piccoli ospiti, ma per estensione la gente, comunque la pensi sul loro conto, chiama così anche i padroni di casa: l'ex parroco di Valmala don Mario Vincenti, Assunta Forestello, le figlie di lei Doriana e Debora Calvo.

Agli «Angeli» i saluzzesi si riferiscono abitualmente come ad una «comunità», che considerano avvolta in un vago alfiato religioso. Ma sul piano legale e burocratico gli «Angeli» una comunità non sono: è don Mario, che ne viene considerato il fondatore, è il primo a respingere questa definizione. «Non siamo una comunità - spiega il sacerdote -. Siamo persone che vivono sotto lo stesso tetto, condividendo, oltre alla casa, anche certi ideali. Siamo, insomma, una famiglia». Privati cittadini che però, in un primo tempo («Quando tenevamo con noi anche trenta bambini» ricorda Assunta Forestello), aspiravano ad un riconoscimento ufficiale del loro assetto «comunitario»: ma sia i responsabili della Curia sia gli amministratori «laici» gliel'hanno sempre negato.

«Come comunità non siamo stati autorizzati ad operare - conferma don Vincenti - e neanche abbiamo insistito per esserlo. Ci limitiamo a fare del nostro meglio, con l'aiuto generoso di tante persone sensibili, per soccorrere chi soffre. I bambini noi non li portiamo via alle mamme e ai papà: li assistiamo, badiamo a loro quando i genitori sono al lavoro, cerchiamo di assicurare alle famiglie una vita minimamente dignitosa anche sul piano materiale. A qualcuno abbiamo trovato l'alloggio e contribuiamo a pagare l'affitto, per esempio: sempre utilizzando le offerte che raccogliamo tra la gente».

FLASH

ALESSANDRIA

Distese di grano senza un chicco

● Cinquanta ettari di terreno seminati a grano nella zona «Molinetto» di Spinetta Marengo non hanno prodotto neppure un chicco. Secondo una denuncia di quattro agricoltori, a causare il fenomeno sarebbe stata una nube tossica che sarebbe fuoriuscita lo scorso maggio dalla Montefluos, azienda chimica ubicata poco distante, ed avrebbe gravato per alcune ore sui campi seminati a grano. I dirigenti della Montefluos - azienda da tempo avversata dagli ambientalisti - escludono responsabilità nella vicenda. Gli agricoltori hanno espresso l'intenzione di rivolgersi alla magistratura affinché ordini delle perizie chimiche sui terreni. Il un danno è di un centinaio di milioni di lire.

BELGIRATE

Vane ricerche del velista

■ Ancora nessuna traccia dell'uomo scomparso nelle acque del Lago Maggiore davanti al porticciolo di Belgirate. Dario Brivio, di 41 anni, coniugato e padre di due figli, abitante ad Angera, era caduto in acqua domenica mattina mentre con la propria barca a vela stava attraversando il lago da Ispra a Belgirate. Le ricerche sono condotte dai carabinieri di Arona e dai vigili del fuoco di Vercelli con l' aiuto di una telecamera.

VERCELLI

Resteranno gli albanesi

● Nessuno dei 232 profughi albanesi ospitati nel Vercellese verrà rimpatriato d'autorità: lo ha deciso la prefettura, dopo aver valutato caso per caso. Tutti i profughi hanno infatti ottenuto un lavoro o hanno serie prospettive di trovarlo presto.

GALLIATE Paura del «racket» nei centri del Novarese

Altra bomba contro una casa

Franco Gambaro parla della paura per la bomba contro la sua casa

GALLIATE ● Un nuovo, misterioso episodio nel Novarese. Ieri notte a Galliate lo scoppio di un rudimentale ordigno esplosivo in via Novara ha devastato la casa del pensionato Francesco Gambaro e mandato in frantumi le vetrine del mobilificio Macchi, che si trova proprio di fronte alla sua abitazione. Nessuna persona è rimasta ferita, ma i danni, secondo una prima stima, ammontano a decine di milioni.

E' successo all'1,50. Il botto ha svegliato l'intera cittadina ed è stato sentito anche nei paesi vicini. La gente è scesa in strada impaurita. Molti hanno subito pensato all'attentato. Sul posto sono arrivati i carabinieri della stazione locale e i vigili del fuoco di Novara. In un primo tempo, tutto sembrava far credere che l'esplosione fosse stata provocata dallo scoppio del televisore a colori che era nella cucina del pensionato o da una fuga di gas. Ulteriori sopralluoghi di tecnici e carabinieri hanno appurato invece che si era trattato di un ordigno. Forse una rudimentale bombacarta, piazzata proprio sotto la finestra del Gambaro, che abita al pianterreno di una casa di cortile con la moglie, Palmira Signorelli. Il pensionato non sa spiegarsi come mai la sua casa sia stata scelta come bersaglio di un attentato. Nega di aver avuto minacce o intimidazioni di alcun genere: «Siamo una famiglia di operai - dice - non abbiamo ricchezze che possano far gola a qualcuno. Ho 82 anni e con mia moglie ho trascorso gran parte della vita in fabbrica, tirando su la famiglia con i nostri salari». Sia Francesco che la moglie Palmira sanno di aver rischiato la vita e sono scossi. «E' stato un botto tremendo. Eravamo andati a dormire prima di mezzanotte. Ci siamo svegliati con il letto coperto di schegge di vetro e la casa invasa dal fumo. Stentavamo a respirare. Ho acceso la luce e ho visto il disastro. Mia moglie si è anche sentita male ed ha dovuto ricorrere alle cure della guardia medica. I sopralluoghi hanno stabilito che si era trattato di una bomba. Insomma, non so proprio cosa pensare».

Al piano superiore vive il figlio, Stefano, 32 anni, operaio ai supermercati Novacoop, con la moglie Paola Zampieri e i loro bambini, Daniele, di 8 anni e Samantha, di 14: «Una gran paura - racconta la donna - i ragazzi si sono svegliati e si sono messi a piangere. Sembra tutto così incredibile». Anche i due giovani coniugi negano di aver ricevuto minacce.

Le indagini, per ora, si mantengono aperte ad ogni ipotesi, dall'ordigno gettato da attentatori che volevano agire altrove, alla vendetta o avvertimento «mirato». Oppure che il gesto fosse diretto verso il mobilificio Macchi, le cui vetrine infrante si affacciano proprio di fronte alla casa del pensionato. In tal caso, gli autori avrebbero piazzato la bomba sul lato opposto per sfruttare un'onda d'urto più ampia.

informazioni SIP agli utenti

IL NUOVO SERVIZIO 12 SU VIDEOTEL SIP

A partire dal 1° di luglio 1991 il Servizio 12 - Elenco Abbonati, raggiungibile attraverso Videotel SIP, è stato potenziato. Oltre alla ricerca di numeri telefonici e indirizzi degli abbonati e dei prefissi teleselettivi, consente di effettuare la ricerca comparata per tipologia di aziende. Tra le nuove notizie fornite dal Servizio 12 figurano anche l'elenco dei servizi di pubblica utilità e l'elenco degli abbonati al Numero Verde.
Videotel SIP si può noleggiare a 7.000 lire al mese e si può richiedere agli Uffici Commerciali SIP o al 187.

SIP
GRUPPO IRI-STET
Società Italiana per l'Esercizio delle Telecomunicazioni p.a.

BRASILE

Mandela sfugge al «baciatore folle»

SAN PAOLO ■ Il leader anti-apartheid Nelson Mandela, nel suo primo giorno in Brasile, è sfuggito per un pelo al «baciatore folle». José Moura, detto il «Beijoqueiro», già rinchiuso varie volte in istituti psichiatrici, si è presentato in smoking all'aeroporto internazionale di Rio per baciare Mandela e la moglie Winnie. Ma la polizia ha evitato che i due ospiti entrassero a far parte della collezione di baci del maniaco, che comprende anche il Papa, Frank Sinatra e Peló. *(Ansa)*

POLEMICHE USA

Sono o non sono drogati e violenti gli scoiattoli che vivono in Central Park?

NEW YORK ● Feroce polemica tra le autorità cittadine newyorkesi ed il quotidiano londinese «Daily Mirror» che «accusa» gli scoiattoli del Central Park di essere drogati. I simpatici roditori - sempre secondo il giornale - sarebbero diventati tossicodipendenti a furia di mangiare resti di fiale di «crack» (il micidiale derivato della cocaina) lasciate nei cespugli da chi ne fa uso. Il problema avrebbe assunto aspetti preoccupanti tanto che, a detta di un sedicente sovrintendente al parco di nome Carl Langford, «i passanti vengono attaccati dagli scoiattoli drogati». La polizia di New York tuttavia ha fatto sapere di non avere notizie di persone attaccate da scoiattoli sotto gli effetti della droga, mentre le autorità del parco hanno precisato che, oltre al fatto che nessun Carl Langford risulta nei quadri dell'organismo che gestisce Central Park, gli scoiattoli non si cibano di fiale di crack, ma cercano le noci ed infine i tossicodipendenti non sono così stupidi da gettare via fiale di «crack» mezze piene. *(Ansa)*

CINA

Apre sul Mar Giallo il primo yacht club

PECHINO ● In Cina ha aperto il primo «Yacht Club»: ne ha dato notizia l'agenzia ufficiale «Nuova Cina». Il nuovo club, sorto a Dalian, centro portuale sulla costa Nord-orientale del Mar Giallo, offre a noleggio «veloci panfili di lusso ed anche armi da turismo». Sono ammessi gli stranieri che possono attraccare con le loro barche e accedere al vasto complesso composto da albergo, ville, centro divertimenti, cinema e sala di conferenze. *(Agi-Ap)*

DOPO «MURO»

Il primo panfilo privato «sovietico» è apparso nel mare della Costa Azzurra

PARIGI ● I servizi della polizia di frontiera francese hanno segnalato che il primo panfilo privato sovietico che abbia mai fatto la sua comparsa nel Mediterraneo è ancorato dal 27 luglio nel porto turistico di Marina-Baie-des-Anges, sulla Costa Azzurra. L'imbarcazione appartiene alla «Juventura Moscova», una società che rifornisce i grandi magazzini di Mosca. Con i suoi 21,70 metri di lunghezza e cinque di larghezza, è il più grosso scafo varato quest'anno dai cantieri della Georgia sovietica. A bordo sono il responsabile del settore distribuzione della società e tre membri di equipaggio. Partito da Batumi, in Georgia, nei pressi della frontiera turca, il panfilo ha percorso mille miglia per venire a gettare le ancore in Costa Azzurra, dove il suo passeggero prevede di trascorrere un mese di vacanza. Inutile dire che il panfilo - la notizia della sua presenza è stata rapidamente diffusa - è diventato una tappa d'obbligo della curiosità dei villeggianti che in barca sovente gli girano attorno. *(Ansa)*

L'esemplare che è isolato dal branco attacca soprattutto per paura

Lo squalo feroce perché ferito?

Ieri sera l'ultimo avvistamento al largo di Rapallo. Gli danno la caccia sette motovedette, una pilotina un aereo, un elicottero, tre pescherecci

S. MARGHERITA LIGURE ● «Lo squalo, lo squalo!». Il grido sinistro è risuonato ieri sera sulla tolda di un motoryacht che incrociava a circa 50 metri al largo del porticciolo di Rapallo. Un diportista che era al timone ha immediatamente comunicato l'avvistamento alla Capitaneria di porto, ma le motovedette che erano in zona, subito accorse, non hanno trovato alcuna traccia del pescecane. «E' normale - ha commentato un ufficiale - perché dal momento in cui è stato avvistato all'arrivo dei nostri mezzi di ricerca, lo squalo che è velocissimo, può essersi spostato di molte miglia».

E' la quinta segnalazione che localizza il pescecane nelle acque del Tigullio, dalle quali non sarebbe uscito da martedì, quando, davanti a Paraggi, aggredì la canoa della signora Ivana Iacaccia.

Così il thriller dell'estate continua e suggerisce un'altra allarmante ipotesi. Il «mostro» può essere fuggito lontano dal branco perché ferito e per questo sarebbe più aggressivo.

La splendida giornata di sole e l'arrivo della grande ondata dei vacanzieri ha riempito le spiagge, ma le bandiere rosse rimangono in tutti gli stabilimenti. Pochi osano tuffarsi, è il trionfo del pediluvio. Si sono diradati i surfisti: un negozio di Santa Margherita che abitualmente vende nei primi giorni di agosto una ventina di tavole a vela, non ha avuto un solo cliente in quattro giorni. La paura continua a serpeggiare anche se si tenta di esorcizzarla con qualche battuta. I gestori dello stabilimento vicino al Covo di Nord-Est, dove la signora Iacaccia noleggiò la sua imbarcazione di vetroresina, poi aggredita, hanno affisso alla cassa del bar questo biglietto: «I signori clienti sono pregati di saldare il conto prima di fare il bagno o di noleggiare una canoa. Firmato Steven Spielberg». Che è il nome del regista di film nei quali mostri marini terrorizzavano la spiagge.

Si cerca di ridere, ma a denti stretti, specialmente dopo le dichiarazioni di persone responsabili. A parte gli avvistamenti ritenuti credibili, vi sono due interventi ufficiali. Il primo è dell'ammiraglio Antonio Alati, comandante del porto di Genova, l'ufficiale che ha avuto la responsabilità di eliminare il petrolio fuoriuscito davanti ad Arenzano dalla petroliera cipriota «Haven». Dice l'ammiraglio: «Abbiamo buoni motivi di ritenere che lo squalo rimasto nel Golfo sia della specie più pericolosa. Per questo ho dato ordine a tutti i mezzi in perlustrazione di abbatterlo».

Stanotte alle unità impiegate (cinque motovedette della capitaneria, due dei carabinieri, una pilotina della polizia, un aereo della Guardia costiera, un elicottero) si sono aggiunti tre pescherecci che hanno compiuto una vasta battuta con «reti da posta»: un'operazione normalmente vietata dalla legge, ma che la situazione eccezionale ha consentito.

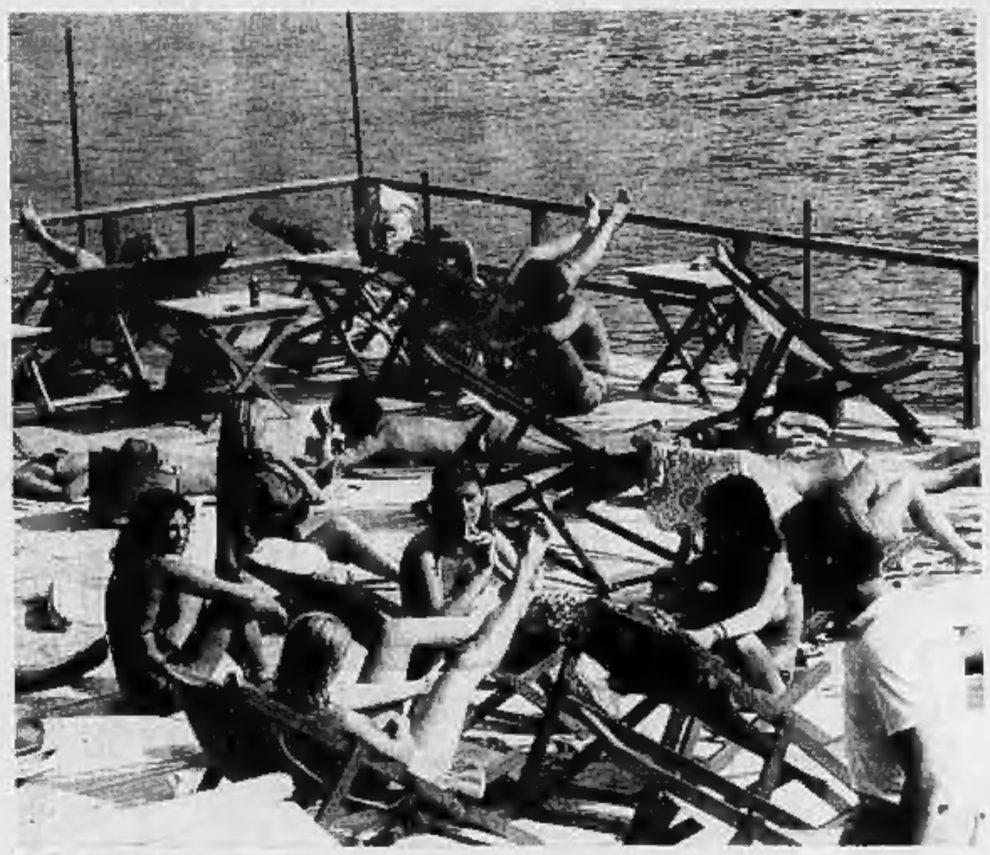
L'altra dichiarazione viene da Fabio Fiorentino, ricercatore dell'istituto di zoologia: «Che si tratti di uno squalo, ormai nessun dubbio. Ogni segnalazione coincide. Forse è della specie Carcarinide, assai pericoloso per l'uomo; perché questo esemplare è certamente di grosse dimensioni e carnivoro». Il professor Fiorentino ritiene tuttavia che lo squalo non abbia voluto aggredire la signora Iacaccia: si sarebbe avventato sulla canoa scambiandola per una preda marina. «Teniamo presente - aggiunge Fiorentino - che il pescecane era al di fuori del suo ambiente naturale, solo o vicino a riva: può aver aggredito per paura».

Una task force, degna della guerra del Golfo, eccessiva per uno squalo, sia pure lungo più di 4 metri? A quattro giorni dall'episodio c'è chi ironizza sullo schieramento di forze, nel mare e nel cielo, e sui mitraglatori «Mab» messi a disposizione dei tiratori scelti perché sparino a vista sul pescecane. Ma ci sono precedenti che giustificano un'azione così vasta. Tra l'altro, si ricorda che fu uno squalo, forse del tipo «bianco», della stessa razza di quello che sta navigando nel Golfo, a dilaniare l'anno scorso il pescatore Luciano Costanzo a Piombino.

Contro la forsennata caccia si schierano i Verdi che protestano anche contro i diportisti che sparano ad ogni fluttuare delle onde. I Verdi affermano che in questo modo si rischia di uccidere tonni, pescespada, gattucci o altra fauna marina scarsa in questo mare.

Per il resto la stagione è nel pieno, i sindaci del Golfo sono d'accordo nel minimizzare: i bagnanti - dicono - vanno rassicurati.

Guido Coppini



Pochi si azzardano a fare il bagno e sono quasi spariti i surfisti

FLASH

WASHINGTON

Scattata ieri con molte liti la legge anti-fumo negli uffici

WASHINGTON ● E' entrata ufficialmente in vigore ieri la legge «anti-sigaretta» negli uffici. Chi fuma in zone proibite è soggetto la prima volta ad una multa di 50 dollari; se persevera nel reato, il conto da pagare salirà a 100 dollari. I datori di lavoro se non adottano un'inequivoca politica aziendale «anti-fumo» (con la delimitazione delle aree «no smoking», la predisposizione di «barriere» che proteggano i non fumatori e di avvisi di vario tenore) sono colpiti con multe di 300 dollari al giorno. Al di là di queste disposizioni generali, mancano però direttive più precise da parte del Comune: pare che sin dal primo giorno sia molto aumentata la conflittualità negli uffici. *(Ansa)*

USA

L'ex presidente Carter smentisce un insulto volgare agli ebrei

NEW YORK ■ L'ex presidente americano, Jimmy Carter, ha smentito ieri di aver mai detto nei confronti degli ebrei un'espressione particolarmente brutale e volgare attribuitagli da un libro sulle talvolta difficili relazioni tra Washington e Israele appena uscito negli Stati Uniti. Secondo il libro dal titolo «Una relazione pericolosa - La storia segreta dei rapporti Usa-Israele», Carter si sarebbe infuriato nell'apprendere che l'allora primo ministro israeliano, Menachem Begin, aveva chiesto la collaborazione del sindaco (ebreo) di New York, Edward Koch, per una campagna contro la possibilità di un suo ritorno alla Casa Bianca. Secondo il libro Carter avrebbe detto che in caso di rielezione (ma venne battuto da Reagan) avrebbe pensato lui a «fottere gli ebrei». Pur artefice nel 1978 degli accordi di Camp David con Israele e l'Egitto, Carter si era trovato negli anni successivi ai ferri corti con Begin sul come procedere nei confronti del problema palestinese. *(Ansa)*

INDIA

Bhopal, sette anni dopo il bilancio della catastrofe: 3885 morti

NEW DELHI ● Sono 3885 le vittime della catastrofe di Bhopal, provocata nel 1984 dalla fuoriuscita di una nube tossica dagli impianti chimici della «Union Carbide». Lo ha rivelato il ministro del Madhya Pradash, Babulal Gaur, in una risposta scritta ad alcune interpellanze sul disastro. Finora sono state registrate 639.793 richieste di indennizzo presentate da cittadini colpiti dagli effetti della nube tossica. *(Ima)*

To-Sv, trappola mortale lunga 126 chilometri

A CEVA

Questa mattina un altro morto

Dopo le due vittime di ieri, la Torino-Savona conta stamane un altro incidente mortale. E' avvenuto alle sei su un viadotto nei pressi di Ceva. Un camion condotto da Graziano Dutto, 27 anni, di Peveragno (Cuneo) si è scontrato con una Regata guidata da Gennaro Marcone e a bordo della quale si trovavano tre donne. Una di loro, Rosa Di Fruscio, 37 anni, è morta sul colpo. Le altre persone a bordo della Regata (residenti in provincia di Caserta, come la vittima) sono rimaste ferite. L'autista del camion - caduto dal viadotto - ha riportato solo lievi contusioni. Nel tratto Niella-Ceva, l'autostrada è rimasta chiusa al traffico dalle 6,30 alle 8,30.

Restano gravi le condizioni di Matteo Garosci, 4 anni, figlio di Lello Garosci, uno dei titolari dell'omonimo gruppo torinese della grande distribuzione. Nell'incidente avvenuto ieri pomeriggio tra Vicoforte e Mondovì, hanno perso la vita la nonna del piccolo, Maria Linda Polledro, 65 anni, e l'autista Giuseppe Farina, 61.

E' di nuovo polemica su quella che è stata definita «l'autostrada della morte», una delle più pericolose d'Italia e tuttavia principale arteria di collegamento del Savonese verso il Piemonte e le regioni del centro Europa.

Inaugurata nel 1960 e progettata per un traffico di seimila veicoli al giorno, sin dalla sua apertura si è rivelata pericolosa a causa dei lunghi tratti a carreggiata unica. Col passare del tempo poi è diventata assolutamente inadeguata al transito di quasi trentamila vetture. E nei periodi di punta, durante i weekend o nelle vacanze estive e di Pasqua, si ripete ogni anno la mattanza. In trentun anni, sulla Torino-Savona si sono verificati più di cinquemila incidenti e quasi seicento persone vi hanno trovato la morte.

Così, dopo vent'anni di polemiche e di vittime, se ne è deciso il raddoppio. Per anni una pista di collaudo della Fiat (che affiancava le corsie autostradali per oltre dieci chilometri) è parso il capro espiatorio cui addebitare le difficoltà dei lavori. Poi la pista è stata ceduta e la Fiat ha trasferito i collaudi a Balocco. L'area quindi si è fatta disponibile per l'ampliamento della sede stradale.

Ma i lavori, iniziati da pochi mesi, vanno a rilento, tra intoppi burocratici e fondi insufficienti.

Il raddoppio è deciso, ma la burocrazia lo sta rallentando

«Bisogna distinguere tra i problemi della viabilità nel Cuneese e l'annosa questione della Torino-Savona - dice Guido Bonino, vicepresidente della Provincia di Cuneo -. Nella Granda problemi di viabilità ce ne sono, ma l'autostrada per il mare non è solo una questione locale. Si sono persi due anni in polemiche con i Comuni, con Roma, la Società Autostrade, in progetti fatti e rifatti. Risultato: i cantieri sono stati aperti pochi mesi fa. A mio giudizio, è un errore definire autostrada la To-Sv, anche se si paga un salato pedaggio».

«Spesso però - continua Bonino - gli incidenti sono causati più dall'imprudenza degli automobilisti che dalle particolari condizioni della strada. In coda dietro ai camion nessuno vuole rimanere, così si rischia il sorpasso, in alcuni tratti la visibilità è scarsa e si mette a repentaglio la propria e l'altrui sicurezza. Per il futuro mi auguro anzitutto controlli più severi e multe per chi non rispetta il codice stradale».

Fa eco a Bonino l'on. Raffaele Costa, monregalese: «In questo complesso problema si intrecciano i problemi amministrativi, cioè i pedaggi gonfiati, e quelli di sicurezza. Questi richiedono interventi non solo dello Stato ma e soprattutto da parte di Iri e Società Autostrade nelle loro veste di proprietari della strada».

Il nastro d'asfalto lungo 126 chilometri soltanto in due tratti - da Torino a Carmagnola e da Altare a Savona - dispone di quattro corsie. Per il resto le corsie sono tre e il sorpasso è consentito a fasi alternate, senza protezione tra i due sensi di marcia. Inoltre gran parte dell'autostrada si snoda tra le montagne che dividono Piemonte e Liguria.

Di notte, con il maltempo e nei giorni di traffico intenso i problemi e i rischi si moltiplicano. In queste condizioni la minima imprudenza o distrazione possono arrecare conseguenze disastrose.

La parte peggiore è costituita dal tratto appenninico, soprattutto tra Priero e Altare, dove un veicolo pesante può provocare rallentamenti che innervosiscono gli autisti e sollecitano alle peggiori prodezze i più imprudenti. Che non mancano mai.

Paola Campana

Raffaele Costa, il deputato di Mondovì che ha denunciato i pedaggi «gonfiati» sulla To-Sv e (sotto il titolo) Guido Bonino, vicepresidente della provincia di Cuneo

FRETTE
Saldi d'Estate
dal 10 luglio al 10 agosto
SCONTI
dal 10% al 50%
TORINO
Via XX Settembre, 64 d - tel. 011/519643
ALESSANDRIA
Via Dei Martiri, 10 - tel. 0131/55752

TERME - TERME - TERME
ABANO TERME
FANGO - CURE
Hotel "Grand Torino"
Hotel "Ermitage"
da £ 780.000 x 12 gg.
pensione completa. Tennis piscine coperte e scoperta minigolf. Conv. U.S.L.
Tel. 049 - 8601333
Via V. Flacco, 50
35031 Abano Terme (PD)

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO
Telefono 634.426

Dopo la sbandata mercato avanti a piccoli passi

LA SETTIMANA IN BORSA

PIAZZA AFFARI
29 LUGLIO
2 AGOSTO
+ 1,15%

LUNEDI' 29 — 0,20%

Piazza Affari ha esordito nella nuova ottava all'insegna di un leggero arretramento, conseguito, però, in un contesto di attività e di scambi talmente striminziti, da costituire il nuovo record negativo dell'anno.

In lieve flessione tutti i principali titoli guida. Indice Comit: 568,94.

MARTEDI' 30 + 0,17%

Ancora una riunione caratterizzata da un'attività molto fiacca e da una preoccupante pochezza di scambi. La brevità di durata — in tutto 2 ore e 28 minuti — ha espresso perfettamente l'umore degli operatori. Da registrare un lievissimo aumento dei titoli trattati, comunque ben al di sotto dei valori medi. I. Comit: 569,91.

MERCOLEDI' 31 + 0,61%

La chiusura dei conti del mese di luglio, svoltasi senza problemi di sorta, ha consentito al mercato di registrare un marginale avanzamento, che ha riportato in attivo il saldo parziale della settimana. Inizialmente si è notata una maggiore vivacità, subito ridimensionata da alcune prese di beneficio. Indice Comit: 573,38.

GIOVEDI' 1 + 0,70%

Ulteriore passo avanti del mercato, stimolato da alcune compere molto selettive di provenienza estera. In generale si è riscontrata una buona prestazione di tutti i principali titoli del listino, che hanno ottenuto risultati apprezzabili. Ancora richieste le Banco Napoli (+ 4,8%). Exploit delle Mondadori risp. I. Comit: 577,39.

VENERDI' 2 + 0,17%

Ancora una riunione di segno positivo, pur se marginale e limitato. La seduta ha seguito passo a passo l'andamento altalenante dei titoli guida. I primi a chiudere, infatti, hanno beneficiato della domanda residua del giorno precedente, mentre i restanti hanno accusato prevalenti smobilizzi. Scambi in rialzo. I. Comit: 578,40.

Bilancio positivo a conclusione di un'ottava sonnolenta e svogliata, vissuta più sull'astensione che sull'azione. Si era esordito, lunedì, con scambi talmente striminziti, da risultare ridicoli persino per una Borsa da Terzo mondo. Infatti, il controvalore dei titoli trattati ha raggiunto a malapena i 500 miliardi di lire, che costituiscono, se non il record assoluto negativo, certamente una delle più deprimenti quote mai toccate da Piazza Affari. Per fortuna, nel prosieguo dell'ottava, il mercato, a piccoli passi, ha ripreso a muoversi al rialzo, aiutato, più che dal ritorno della domanda, dalla repentina inattività dei venditori, resi più prudenti dall'esiguo spessore degli scambi. Soltanto a metà settimana sono comparsi acquisti più consistenti, di provenienza estera e da parte dei fondi, orientati prevalentemente sui principali titoli guida, che hanno fatto da traino all'intero listino. Tra le migliori performance quelle degli unici due titoli del gruppo Mondadori presenti in listino.

TITOLI ORSO	
MAN ROTONDI	— 7,58
MAGONA	— 5,72
CANTONI RNC	— 5,53
PIERREL RNC	— 4,93
OLCESE VENEZIANA	— 4,75
UNIPAR ORD	— 4,72
RAGGIO SOLE ORD	— 4,40
BOERO ORD	— 4,21
FIAR	— 3,91
SMI ORD	— 3,70

TITOLI TORO	
MONDADORI RNC	+ 17,50
AME FINANZ. RNC	+ 17,36
FINREX RIS	+ 10,39
B.N.A. ORD	+ 9,56
RATTI	+ 9,24
B.N.A. PRIV	+ 8,57
B.N.L. RNC	+ 8,56
SISA	+ 8,21
B. NAPOLI RISP.	+ 7,83
SNIA BPD RIS	+ 7,29

La fusione ha dato la carica

Con l'approssimarsi del grande esodo estivo si stanno via via rarefacendo anche gli impegni assembleari delle società, la grande parte dei quali già portata a compimento nei mesi più tradizionali di maggio e giugno. Tra gli ultimi appuntamenti, proprio a ridosso delle vacanze di agosto, c'è d'annotare quello straordinario che ha sancito la fusione tra la Amef, la finanziaria di controllo della casa editrice e la Mondadori stessa.

Per effetto di questa fusione, i soci Amef portatori di azioni di risparmio — le sole quotate, essendo le ordinarie sospese ormai da tempo — hanno acquisito il diritto di recedere dalla nuova società, poiché è cambiato l'oggetto sociale, essendosi la società trasformata da finanziaria a editoriale. Ora, il prezzo di recesso, fissato in 5050 lire in relazione alla media dei prezzi rilevati in Borsa nell'ultimo semestre, è risultato superiore di oltre il 33% rispetto alla quotazione del titolo registrata in apertura di settimana, e ciò ha determinato una corsa all'accaparramento del titolo stesso. Questo, nella sola riunione di mercoledì, è stato rinviato per ben due volte per eccesso di rialzo, ottenendo una quotazione superiore del 15,4% a quella del giorno precedente. Ora è a quota 4800, con un margine residuo di crescita di poco superiore al 5%.

TITOLI	02-08	26-07	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	1990/1991 min.
ALIMENTARI						
Alivar	10740	10600	+140	+1,32	17300	9500
Bonifiche Ferr.	35400	35300	+100	+0,28	50500	33450
Eridania	7485	7350	+145	+1,97	10365	6500
Eridania r. n.c.	5410	5260	+150	+2,85	7650	4381
Zignago	6251	6300	-49	-0,78	8990	5150
ASSICURATIVI						
Alleanza Ass.	58350	57120	+1230	+2,15	58350	34994
Alleanza r.	51000	50000	+1000	+2,00	54500	31900
Assitalia	8545	8400	+145	+1,72	14330	7400
Ausonia	931	930	+1	+0,10	1898	903
C. Latina	9560	9535	+25	+0,26	15950	8710
C. Latina r. n.c.	4560	4702	-142	-3,02	7125	3270
Fata	—	—	—	—	15310	10800
Fias	810	790	+20	+2,53	1722	632
Fias r.	359	363	-4	-1,11	697	341
Generali	32280	31950	+330	+1,03	40805	27630
L'Abeille	106300	104500	+1800	+1,72	138350	89100
La Fondiaria	14530	14700	-170	-1,16	18010	12100
Fondiaria Spa	40705	40725	-20	-0,05	54180	37100
Fondiaria Spa w.	18400	19000	-600	-3,16	38020	16100
La Previdente	19070	19690	-620	-3,15	27040	14810
Lloyd Adriatico	14410	14350	+120	+0,83	18400	12000
Lloyd Adriatico r.	12047	12050	-3	-0,03	15576	8500
Milano Ass.	24060	24165	-105	-0,44	30430	20748
Milano Ass. r. n.c.	16100	16370	-270	-1,65	21722	13750
Ras	19450	19250	+200	+1,03	28250	15590
Ras r. n.c.	12745	12850	-105	-0,82	16860	7795
Sai	17790	17850	-70	-0,40	20650	13600
Sai r.	9810	10030	-160	-1,60	11950	6500
Toro	23990	23600	+390	+1,65	27800	18300
Toro p.	12850	12700	+150	+1,18	15530	8937
Toro r.	12660	12840	-40	-0,32	15200	8709
Unione Sub. Ass.	24513	25090	-580	-2,32	33180	17840
Unipol ord.	19740	19900	-160	-0,81	25800	17900
Unipol priv.	12110	12500	-390	-3,12	18200	11790
Vittoria Ass.	9460	9435	+25	+0,26	14176	8490
BANCARI						
B. Agr. Milanese	12890	13200	-310	-2,35	17499	12000
Banca Comm. Ital.	4856	4775	+81	+1,69	5049	3825
Banca C. Ital. r. n.c.	3980	3952	+28	+0,72	5199	3481
B. Marusardi	1400	1370	+30	+2,18	1738	1030
B. Mercantile	7450	7205	+245	+3,40	12480	6820
B. Toscana	6954	6900	+50	+1,08	8249	3820
B. Ambrov. ord.	5180	5040	+140	+2,77	6810	4350
B. Ambrov. r. n.c.	2872	2745	+127	+4,62	4070	1869
B. Chiavari	4420	4300	+139	+4,62	6170	3980
Banco Lariano	6185	6110	+75	+1,24	7885	5225
Banco Napoli r.	3000	1915	+150	+7,83	20779	1690
Banco Roma	2751	2773	-22	-0,80	2970	2000
Banco Roma w. 7%	542	536	+6	+0,94	655	415
Banco S. Spirito	2958	2960	-10	-0,35	3056	2825
B. Sardegna r.	21700	21075	+625	+2,96	22900	13880
Bna	7450	6800	+650	+9,55	8981	5010
Bna p.	2850	2625	+225	+8,57	3858	2050
Bna r. n.c.	1958	1515	+40	+2,64	2168	1402
Bnl r. n.c.	12350	11100	+950	+8,55	17950	11000
Credito Comm.	3829	3815	+14	+0,35	5540	3900
Cr. Fondiario	5710	5570	+140	+2,51	7145	4095
Credito Italiano	2768	2722	+48	+1,68	3039	2080
Credito Ital. r. n.c.	2229	1995	+34	+1,70	2505	1800
Credito Lombardo	3035	3050	-15	-0,50	4500	2820
Cred. Varesino	5230	5100	+100	+1,96	6700	4910
Cr. Varesino r. n.c.	3000	2940	+60	+2,04	3900	2900
Interbanca	—	—	—	—	—	—
Interbanca p.	35500	35500	+400	+1,12	54490	26800
Mediobanca	16000	15700	+300	+1,91	22500	12350
CARTARI - EDITORIALI						
Cart. Ascoli	4290	4140	+60	+1,44	4999	2340
Binda - Sottrici	894	879	+15	+1,70	1740	800
Burgo	9940	9495	+445	+4,68	14750	6820
Burgo p.	9750	9650	+100	+1,03	14450	7990
Burgo r.	9525	9450	+75	+0,79	14720	8500
Ed. Espresso	26800	26050	+550	+2,11	26850	14000
Fabbri p.	5240	5160	+80	+1,55	7200	3400
Mondadori	—	—	—	—	53000	21220
Mondadori p.	—	—	—	—	45800	12000
Mondadori r. n.c.	11750	10000	+1750	+17,50	26450	9000
Poligrafici Ed.	5745	5700	+45	+0,78	6445	4220
CEMENTI - CERAMICHE						
C. Augusta	3310	3276	+34	+1,03	5114	2780
C. Barletta	10150	9670	+480	+4,96	14900	8810
C. Barletta r. nc	7000	7000	—	—	12500	6150
C. Merone	6900	6673	+227	+3,40	7800	4517
C. Merone r.	3990	3990	—	—	5389	2790
C. Sardegna	9980	10000	-20	-0,20	11190	7000
C. Siciliane	10620	10380	+220	+2,13	13351	8100
Cementir	—	—	—	—	3160	1740
Italcementi	22790	22200	+590	+2,65	29221	2210
Italcementi r. n.c.	13600	13600	—	—	20819	8501
Unicem	11140	10950	+190	+1,73	15945	9105
Unicem r. n.c.	8300	8225	+75	+0,91	10530	6050
CHIMICI - GOMMA						
Alcatel cavi	5790	5580	+200	+3,59	7550	4780
Alcatel cavi r. n.c.	3785	3750	+35	+0,93	4390	2750
Auschem	2101	2030	+71	+3,49	3600	1500
Auschem r. n.c.	1540	1450	+90	+6,20	2300	1450
Boero	5820	5180	-260	-4,21	9990	5880
Caffaro	920	922	-2	-0,22	1490	825
Caffaro r.	921	940	-19	-2,03	1470	650

TITOLI	02-08	26-07	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	1990/1991 min.
Calp	4360	4390	-30	-0,70	6699	3500
Enichem A.	1550	1501	+49	+3,26	2798	1075
Erimont	1471	1480	-9	-0,61	1670	1011
F.M.C.	3310	3325	-15	-0,46	3930	2500
Fidenza Vet.	2630	2375	+155	+6,52	4750	2001
Italgas	3249	3190	+59	+1,84	3949	2397
Marangoni	2770	2800	-30	-1,08	7890	2500
Montefibre	700	680	+20	+2,94	1377	655
Montefibre r.	685	685	—	—	1113	610
Perlier	1365	1365	—	—	1470	990
Pierrel	1700	1700	—	—	2870	1190
Pierrel r. n.c.	849	893	-44	-4,93	1398	720
Pirelli Spa	2023	2035	-12	-0,59	3125	1420
Pirelli Spa r. n.c.	1530	1540	-10	-0,65	2500	1100
Pirelli Spa w.	110	113	-3	-2,66	1005	100
Recordati	7460	7500	-40	-0,54	14250	6745
Recordati r. n.c.	4179	4190	-11	-0,27	6770	3650
Saffa	8240	8020	+220	+2,74	11741	6580
Saffa r.	8040	7770	+270	+3,47	11730	6720
Saffa r. n.c.	6230	6200	+30	+0,48	7810	4950
Saffa warr. r. n.c.	1149	1160	-11	-0,95	1200	1094
Salag	2895	2989	-94	-3,15	6788	2950
Salag r. n.c.	2015	1970	+45	+2,28	4180	1790
Snia Fibre	1110	1130	-20	-1,77	1835	1085
Snia	1509	1450	+59	+4,06	3025	1250
Snia r.	1545	1440	+105	+7,29	3050	1290
Snia r. n.c.	1076	1060	+16	+1,50	1808	1019
Snia Tecnop.	4580	4600	-20	-0,44	7150	3425
Sorin Biom.	6935	6930	+5	+0,07	9043	5538
Teleco Cavi	14060	14180	-120	-0,85	19400	11900
Vetrerie Ital.	5130	4950	+180	+3,63	7105	3400
COMMERCIO						
La Rinascente	7593	7385	+208	+2,81	9038	4950
La Rinascente p.	4370	4350	+20	+0,45	4681	3200
La Rinasc. r. n.c.	4975	5060	-85	-1,68	5700	3381
Standa	34990	35200	-210	-0,60	35450	24990
Standa r. n.c.	7380	7110	+270	+3,79	14270	6265
COSTRUZIONI - IMPIANTISTICHE						
Altalia	781	799	-18	-2,26	2083	658
Altalia p.	826	841	-15	-2,35	1565	598
Altalia r. n.c.	752	780	-18	-2,31	1430	550
Ansaldo Tr.	4355	4244	+111	+2,61	5827	3520
Ausiliare	12550	12400	+150	+1,20	15575	10075
Autostrade To-Mi	14401	14320	+81	+0,56	17050	11550
Autostrade p.	902	903	-1	-0,11	1292	920
Costa Crociere	3140	3130	+10	+0,31	4764	1835
Costa Croc. r. n.c.	1808	1820	+18	+0,98	1845	1745
Edison	3428	3269	+159	+4,86	3428	2184
Edison r. n.c.	3120	3000	+120	+4,00	3453	2160
Gemina	10660	10255	+425	+4,14	22500	10000
Gottardo Ruff.	3010	2995	+15	+0,50	4400	2970
Italcable	7141	6910	+231	+3,34	11000	6210
Italcable r. n.c.	5115	5300	-185	-3,50	6066	4450
N.A.I.	1100	1128	-28	-2,48	1959	950
Saes gett. p.	5560	5300	+260	+4,90	10040	4900
Sip	1144	1145	-1	-0,09	1730	1053
Sip r. n.c.	1144	1145	-1	-0,09	1569	1053
Sirti	11140	11410	-270	-2,37	15295	9705
Sondel	1421	1399	+22	+1,57	1498	1091
Tecnomasio	2680	2700	-40	-1,48	4130	1960
FINANZIARIE						
Acque Marcia	286	287	-1	-0,35	602	277
Acque Marcia r. n.c.	255	261	-6	-2,30	487	203
Ame Fin.	—	—	—	—	11900	7220
Ame Fin. r. n.c.	4800	4090	+710	+17,35	10000	3800
Avir Fin.	7183	6992	+191	+2,73	9001	4805
Bastogi	221	226	-5	-2,22	455	205
Bonif. Siele	38550	38750	+800	+2,06	39730	22200
Bonif. Siele risp.	13200	12920	+280	+2,16	14100	10800
Bonif. Siele r. n.c.	6748	6705	+43	+0,64	12241	6200
Brioschi	840	829	+11	+1,32	1758	810
Buton	3630	3710	-80	-2,16	5310	3005
Cam. Fin.	3720	3639	+81	+2,22	5820	3425
Cir	2962	2965	+97	+3,38	5790	2040
Cir r.	2880	2920	+40	+1,41	5800	2105
Cir r. n.c.	1475	1430	+45	+3,14	3254	1150
Cir w. 'a'	120	112	+8	+7,14	375	100
Cir w. 'b'	170	155	+15	+9,67	575	145
Cofide	2750	2805	-55	-1,97	4960	2175
Cofide r. n.c.	1228	1214	+14	+1,15	1967	880
Cofide warr. ord.	223	240	-17	-7,08	550	191
Cofide warr. risp.	150	148	+2	+1,35	181	141
Comau	2050	2100	-50	-2,39	4945	1590

TITOLI	02-08	26-07	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	1990/1991 min.
Editoriale	3045	3060	+165	+5,35	3650	2830
Ericsson	50120	49750	+350	+0,70	59000	19300
Euromobiliare	4915	4920	-5	-0,11	7380	4300
Euromobil. r. n.c.	2320	2290	+30	+1,31	3145	2050
Ferruzzi fin.	2224	2124	+100	+4,70	3287	1901
Ferruzzi pr.	1393	1328	+65	+4,89	1946	1032
Ferr. To. Nord	1545	1535	+10	+0,65	1675	1360
Fidis	5799	5788	+11	+0,19	5479	5445
Fimpar	1522	1561	-38	-2,44	3628	1510
Fimpar r. n.c.	769	780	-11	-1,42	1925	720
Fin Brede	495	506	-11	-2,18	1305	470
Fin Brede warr.	148	147	+1	+0,68	525	143
Finarte	3025	3250	-25	-0,77	7710	3065
Finarte r. n.c.	1080	1072	+8	+0,74	3200	1010
Finarte Aste	5030	5030	—	—	8680	4795
Finrex	770	755	+15	+1,99	1740	700
Finrex r. n.c.	880	795	+85	+11,11	1380	700
Fiscambi	2845	2885	-20	-0,70	5590	2750
Fiscambi r. n.c.	2085	2095	—	—	2550	1800
Fornara	1148	1095	+53	+4,84	2569	860
Fornara priv.	985	975	+10	+1,02	1205	800
Gaic	1485	1499	-14	-0,94	3619	1226
Gaic risp.	1498	1515	-17	-1,13	1815	1182
Gemina	1606	1580	+26	+1,77	2450	1475
Gemina r.	1340	1343	-3	-0,23	1465	1210
Gerolimich	107	107	—	—	121	99
Gerolimich r. n.c.	91	89	+2	+2,24	108	80
Gim	5000	5999	+1	+0,01	12775	5380
Gim r. n.c.	2350	2300	+50	+2,17	4850	2200
ifi p.	16300	15650	+650	+4,15	30880	11800
Ifil	5890	5752	+138	+2,38	8300	4385
Ifil r. n.c.	3410	3295	+115	+3,49	5050	2205
Ifil w. 8.50%	1245	1200	+45	+3,75	2685	1150
Ifil w. r. n.c. 8.50%	759	730	+29	+3,97	1489	631
Isafi	1440	1450	-10	-0,69	2349	1350
Isvim ord.	11520	11650	-130	-1,12	12856	10390
Intermobiliare	2650	2720	-70	-2,58	2750	2650
Italmobiliare	75950	75000	+950	+1,26	96133	50600
Italmobiliare r. n.c.	48400	48950	-550	-1,13	56867	30450
Kernel	496	505	-9	-1,79	749	474
Kernel r. n.c.	797	752	+45	+5,98	1200	733
Mittel	1915	1850	+65	+3,51	6499	1794
Montedison	1494	1451	+43	+2,96	2052	1177
Montedison r.	1539	1525	+14	+0,91	2170	1502
Montedison r. n.c.	972	976	-4	-0,41	1344	778
Parmalat Fin.	12990	13050	-360	-2,76	13440	10750
Partec. Finanz.	2870	2940	-70	-2,39	8930	2540
P. Fin. r. n.c. ex w.	1406	1446	-40	-2,77	2875	1401
Pirelli & C.	5165	5140	+25	+0,48	11350	5050
Pirelli & C. r.	2580	2505	+55	+2,19	4501	2199
Pozzi	492	505	-13	-2,58	1520	438
Pozzi r. n.c.	820	828	-8	-1,28	1331	600
Premafin	13620	13750	-130	-0,95	17884	11324
Premafin warr.	2200	2305	-105	-4,58	4050	1680
Reppin Sole	2500	2615	-115	-4,40	3711	2450
Raggio Sole r. n.c.	1710	1740	-30	-1,73	2347	1630
Riva Finanz.	7730	7720	+10	+0,12	10400	7100
Santavaleria fin.	1790	1810	-20	-1,11	3975	1765
Schiapparelli	968	969	+20	+2,06	1385	660
Serfi	6400	6305	+95	+1,50	10150	6220
Sifa	1435	1350	+85	+6,29	2450	1150
Sifa r. n.c.	1130	1138	-8	-0,71	1760	1000
Sisa	1699	1755	+144	+8,20	3695	1510
Sme	3240	3150	+90	+2,85	4910	2585
Smi	1040	1080	-40	-3,71	2275	951
Smi r.	867	850	+17	+2,00	1580	800
Smi warr.	209	205	+4	+1,95	948	165
So.pa.f.	3961	3961	—	—	5590	3060
So.pa.f. r. n.c.	2650	2700	-50	-1,88	3851	1844
Sogefi	2520	2530	-10	-0,40	4375	2010
Sogefi warr.	220	232	-12	-5,18	450	197
Stet	2048	2088	-40	-1,92	2831	1610
Stet risp.	1717	1720	-3	-0,18	2485	1430
Terme Acqui	2470	2470	—	—	2735	1725
Terme Acqui r. n.c.	788	788	-22	-2,80	960	610
Tremo	3150	3250	-100	-3,08	5395	2670
Tripcovich	12750	12990	-240	-1,85	14902	6730
Tripcovich r. n.c.	6030	5969	+61	+1,02	8288	3278
Unipar ord.	970	1018	-48	-4,72	1408	903
Unipar risp.	1060	1053	+7	+0,66	1450	990
IMMOBILIARI - EDILIZIE						
Aedes	20250	20310	-60	-0,30	27050	14000
Aedes r.	9025	9338	-313	-3,36	15600	8051
Attività Immobiliari	4310	4220	+90	+2,13	5780	3500
Calcestruzzi	19090	18900	+190	+1,00	22710	15100
Calcestruzzi warr.	4570	4780	-210	-4,40	7200	4570
Caltagirone	4750	4590	+160	+3,48	5988	3800

TITOLI	02-08	26-07	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	1990/1991 min.
Caltagirone r. n.c.	3715	3660	+55	+1,50	5883	3122
Cogefar	4001	3970	+31	+0,78	7991	3348
Cogefar r.	3185	3160	+25	+0,79	5751	2110
Del Favero	6840	6780	+60	+0,88	11852	4050
Gilfim ord.	3750	3750	—	—	3830	3695
Gilfim priv.	2648	2620	+28	+1,06	2705	2605
Gabetti	2510	2486	+24	+0,96	4245	2370
Grassetto	15750	15600	+150	+0,96	25790	13917
Imm. Metanopoli	1954	1950	+4	+0,20	2260	1494
Risanamento	53950	54300	-350	-0,65	65830	42300
Risanamento r. n.c.	28300	27400	+900	+3,28	29500	19400
Vianini Ind.	1470	1460	+10	+0,68	1971	1091
Vianini Lav.	5159	5110	+49	+0,95	6800	4415
MECCANICHE - ELETTROTECNICHE						
Alenia	2850	2826	+34	+1,20	3690	1375
Danieli & C.	7150	7300	-150	-2,06	12990	6770
Danieli & C. r. n.c.	4750	4850	-100	-2,07	6300	3658
Dataconsyst	2999	2980	+81	-2,72	11690	2801
Fiamma	4150	4030	+120	+2,97	5010	2280
Fiar	11050	11500	-450	-3,92	19739	10850
Fiat	6200	5951	+249	+4,18	11320	4950
Fiat p.	4050	3910	+140	+3,58	7809	3480
Fiat r.	4290	4280	+30	+0,70	7000	3799
Fisia	2656	2649	+9	+0,33	3948	2210
Fochi Filippo	10220	9951	+269	+2,70	10279	4350
Franco Tosi	31420	30940	+480	+1,55	35250	25100
Gilardini	3400	3415	-15	-0,44	5185	2200
Gilardini r. n.c.	2835	2920	-85	-2,92	4370	1810
Ind. Secco	850	853	-3	-0,36	1380	816
Magneti M.	969	989	-20	-2,03	2240	750
Magneti M. r.	947	960	-13	-1,36	2230	620
Magneti M. w. o.	80	86	-6	-6,98	875	74
Magneti M. w. r.	78	80	-2	-2,50	950	74
Mandelli	9040	9085	-25	-0,28	12945	7010
Merloni	2506	2459	+45	+1,87	3180	1789
Merloni r. n.c.	1090	1070	+20	+1,86	2900	851
Necchi	1345	1300	+45	+3,46	4320	1120
Necchi r.	1650	1600	+50	+3,12	4180	1480
Nuovo Pignone	4605	4580	+25	+0,54	6900	4295
Nuovo Pignone w.	219	210	+9	+4,28	4620	189
Olivetti	3901	3805	+96	+2,52	7899	2849
Olivetti p.	2526	2457	+69	+2,80	5010	2200
Olivetti r. n.c.	2610	2700	-90	-3,34	5150	2190
Olivetti warr.	195	200	-5	-2,50	921	170
Pininfarina	16100	16220	-120	-0,74	17500	11900
Pininfarina r.	15840	15810	+130	+0,82	17490	12125
Rejna	10310	10300	+10	+0,09	15813	9100
Rejna r. n.c.	33100	33100	—	—	34400	29010
Rodriquez	6740	6825	-85	-1,25	11000	5950
Safilo	10300	9985	+314	+3,14	15790	7789
Safilo r.	11120	11120	—	—	15500	8980
Saipem	1420	1450	-30	-2,07	3600	1020
Saipem r.	1810	1780	+30	+1,68	4000	1780
Sasib	7775	7480	+295	+3,94	8495	5800
Sasib p.	7530	7160	+370	+5,16	8650	5960
Sasib r. n.c.	5700	5350	+350	+6,54	6400	4190
Tecnost	2415	2485	-70	-2,82	3065	1375
Telnecomp	653	663	-10	-1,51	1025	620
Telnecomp r. n.c.	638	631	+7	+1,10	1499	601
Valeo	4250	4150	+100	+2,40	5880	3190
Westinghouse	38110	38400	-1290	-3,25	53000	38300
Worthington	2530	2470	+60	+2,42	3140	1561
MINERARI - METALLURGICI						
Cantier. Metall. Ital.	5415	5408	+7	+0,12	6990	4220
Dalmine	410	405	+5	+1,23	489	315
Elsag Bailey ord.	4488	4350	+139	+3,19	4520	4330
Elsag Bailey warr.	126	105	+21	+20,00	126	105
Europa Metalli	1047	1061	-14	-1,32	1937	937
Europa Metalli warr.	18	17	+1	+5,88	255	7
Falck	8110	7830	+280	+3,57	12850	5600
Falck r.	8260	8160	+100	+1,59	13600	6950
Maffei	3990	3945	+45	+1,14	5345	2760
La Magona	8400	8910	-510	-5,73	11500	7450
TESSILI						
Bassetti	13400	13700	-300	-2,19	14000	8110
Benetton	9810	9843	-33	-0,34	10990	7500
Cantoni	5800	5256	+344	+6,54

LE BORSE ESTERE

	INDICE	VENERDI' 26-7-1991	VENERDI' 2-8-1991	VARIAZIONE (%) dell'indice nella settimana	corso	corretta	corretta dal 1° gennaio
FRANCOFORTE	Dax	1.605,64	1.615,36	+ 0,61	+ 0,19	+ 0,80	+ 14,64
AMSTERDAM	Cbs All General	199,50	202,00	+ 1,25	+ 0,19	+ 1,44	+ 19,21
LONDRA	Financial Times	2.589,30	2.601,70	+ 0,48	+ 0,16	+ 0,64	+ 22,35
ZURIGO	Sbv	630,30	634,20	+ 0,62	+ 0,25	+ 0,87	+ 18,81

Variazioni indicizzate all'andamento del [illegible] di [illegible]

La City festeggia due volte

Una seduta movimentata e dall'andamento altalenante, ieri a Wall Street, ha mandato in archivio un'ottava dai toni blandi che le Borse hanno vissuto sotto il segno di un'atmosfera vacanziera, accompagnata dal fisiologico appiattimento del volume di contrattazioni. Una tornata, va subito precisato, che ha comunque condotto ad un generalizzato arrotondamento degli indici azionari sull'intero arco dei principali listini e che ha incontrato anche una convincente fiammata a Londra, che per due volte ha festeggiato nuovi massimi storici: dapprima martedì e, dulcis in fundo, al fixing di ieri, con l'indice F.T. 100 che ha sfondato il tetto dei 2600 punti.

Diventano così sei i primati assoluti stabiliti dal listino della City nelle ultime due settimane, quasi un tran-tran in linea con l'andazzo generale. La settimana pre-vacanziera nascondeva una carta attesa per il consueto appuntamento del primo venerdì del mese, che per gli addetti ai lavori è diventato sinonimo di dati occupazionali Usa. Un'attesa, per la verità, più velata del consueto, ma che si è palesata nella giusta intensità al momento dell'esito della rilevazione, comunicata ieri dal Dipartimento del Lavoro di Washington.

Nello scorso mese di luglio, il tasso di disoccupazione negli Stati Uniti è sceso al 6,6% dal precedente 7%, ma gli iscritti ai libri dei settori non agricoli (il «non-farm payroll») hanno inaspettatamente sceso di 51 mila unità. Da notare che per questi ultimi, le stime degli analisti americani erano orientate a prevedere un forte incremento.

Wall Street ha risposto alle indicazioni provenienti dal mercato del lavoro Usa con un'immediata frustata ai corsi azionari. In pochi attimi il Down Jones dei titoli industriali è schizzato a livelli record, sospinto anche dal forte rialzo registrato dal mercato obbligazionario. Il listino newyorkese ha però poi improvvisamente mutato registro interrompendo a metà seduta, quando si è fatto largo una decisa corrente di vendita, in parte di matrice speculativa, ma per buona consistenza, dettata da una più sapevole interpretazione dell'aggregato congiunturale, del quale il dato dell'occupazione costituisce il parametro più autorevole.

E' difatti fuor di dubbio che la tanto acclamata ripresa dell'economia americana stenta alquanto a decollare. Dopo i confortanti indizi venuti dall'aggregato degli indicatori di maggio e giugno, si è venuto infatti a delineare un quadro di dati macroeconomici assai meno convincenti. Il prodotto nazionale lordo degli Stati Uniti è cresciuto nel secondo trimestre '91 solo dello 0,4%, contro l'1% atteso dall'establishment di Washington. Il superindice ha mostrato a giugno una crescita ridotta, lo 0,5% contro lo 0,8% di maggio; sono nel contempo addirittura calati gli ordini detenuti in portafoglio dalle aziende Usa; fredda è stata anche la domanda dei beni durevoli, mentre, per restare alla rilevazione di ieri, quello di luglio è il secondo peggioramento consecutivo del dato mensile degli occupati. Veramente poco per un'economia che è in vibrante ripresa dopo il letargo durato quasi nove mesi.

Se c'è, dunque, una Wall Street sollecitata dal possibile allentamento creditizio che lo scenario congiunturale americano sembra nuovamente richiamare, vi è però anche un'ampia frangia degli investitori del listino azionario di New York attenti agli sviluppi meno immediati e che guarda con evidente perplessità agli imprevisti balbettamenti della macchina economica degli Stati Uniti. Questo sembra essere il senso della contraddittoria seduta di ieri, avviata a rialzi da primato, cui ha fatto seguito la brusca correzione al ribasso per lasciare infine spazio ad una conclusione altalenante.

Danilo Sacco

A volte, chi suona da noi vede le cose così.

Fortunatamente questo non capita a voi, altrimenti vi sarebbe impossibile compilare il coupon qui sotto.

Malattia del sistema nervoso, progressiva, irreversibile, oggi incurabile: la sclerosi multipla. Oltre a questo, è quasi impossibile dire in poche parole di cosa si tratta. Solo uno sforzo d'immedesimazione potrebbe darvene l'idea: dai primi sintomi, lo sdoppiamento della vista o la perdita di sensibilità delle mani, all'impossibilità di controllare il movimento, a volte fino alla paralisi totale. Ma senza mai perdere la lucidità e quindi la consapevolezza di combattere una guerra che è difficilissimo vincere. E doverla comunque combattere. Un malato di sclerosi multipla ha bisogno soprattutto di una cosa molto concreta: la possibilità di condurre il più a lungo possibile una vita normale. Ha bisogno di noi. E noi di voi. Il coupon qui a fianco, compilato, diventerà un aiuto alla ricerca scientifica; ma soprattutto diventerà opere concrete di assistenza in tutta Italia, in migliaia di case. Dei malati che possono dare ancora molto alla vita ne hanno bisogno. Aiutateci ad aiutarli.

AISM - ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA

AISM
ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA
Piazza Giovine Italia, 7 - [illegible]
Tel. (n° verde) 1678-03028
Aderente alla Federazione Internazionale delle Associazioni Sclerosi Multipla. Riconoscimento Personalità Giuridica D.P.R. 897 del 22/9/1981.

☐ Socio ordinario (min. L. 30.000)
☐ Socio sostenitore (min. L. 100.000)
☐ Socio benemerito (min. L. 500.000)
☐ Offerta libera

Accludo assegno di L. _____
Ho versato sul C.C.P. n° 26267005,
L. _____
☐ Desidero solo ricevere informazioni.
Nome
Cognome
Indirizzo
CAP Città
Tel.

per la pubblicità su
LA STAMPA
e stampa SERA

20123 MILANO — Via Carducci 29 — Tel. 02/85.961
10126 TORINO — C.so Massimo d'Azeglio 60 — Tel. 011/65.211
12051 ALBA — C.so M. Coppino 9 — Tel. 0173/35.717-34.093
15100 ALESSANDRIA — Via Parma 18 — Tel. 0131/442.543-442.544
11100 AOSTA — Loc. Amérique - Quart — Tel. 0165/765.019-765.628
28041 ARONA — V.le Baracca 40/A — Tel. 0322/241.700-48.002
14100 ASTI — Via Antica Zecca 3 — Tel. 0141/32.222
13051 BIELLA — Via A. Gramsci 15 — Tel. 015/30.789
12042 BRA — Via Verdi 7 — Tel. 0172/431.003
15033 CASALE M.TO — Via Corte d'Appello 4 — Tel. 0142/2154-2101
12100 CUNEO — Via S. Grandis 11 — Tel. 0171/50.832
16121 GENOVA — Via C.R. Ceccardi 1/14 — Tel. 010/540.184-592.560
18100 IMPERIA — Via Bonfante 1 — Tel. 0183/273.371-273.373
28100 NOVARA — Via S. Francesco d'Assisi 18/D — Tel. 0321/33.341
18030 SANREMO — Via Gioberti 47 — Tel. 0184/501.555
17100 SAVONA — P.zza Marconi 3/5 — Tel. 019/36.219-811.182
13100 VERCELLI — Via Duchessa Jolanda 20 — Tel. 0161/53.754-62.592

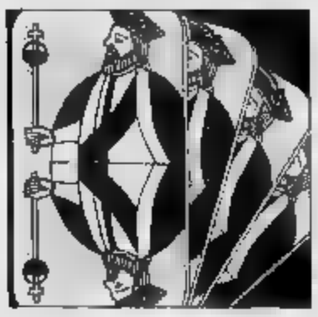
PK
publikompass

I TAROCCHI

GRAZIELLA — La sua lettera conferma ancora volta che è sempre l'essere umano la causa principale del guai che da sempre lo affliggono e lo travagliano. Riassumo la situazione. Nel momento peggiore della sua vita, ha sfortunatamente incrociato un personaggio più pericoloso di un serpente (almeno, così lo definiscono i primi due arcani, 12 e 20).

Ma in fondo non è fortunatamente successo nulla, anche perché lei, certamente guidata dall'infallibile istinto femminile che la contraddistingue,o, immagino, da un po' di buon senso, non ha lasciato marito e figli per correre dietro a un'illusione. Ciò ha ovviamente indispettito il giovane spasimante, il quale ha bruscamente smesso di farla sognare con i suoi scritti. Adesso vuole sapere se «lui» le ha voluto veramente bene o se è stata una delle solite amicizie di comodo. Curiosità comprensibile. In un gioco in cui appare neppure una lamina di vero amore, la risposta all'interrogativo la dà la seconda coppia di carte, 22 e 1: si tratta di un uomo privo di scrupoli, un avventuriero, uno sfasciafamiglie. E' così. Perché una persona normale, con un minimo di esperienza di vita, non avrebbe fatto carte richieste. Ringrazi il cielo per lo scampato pericolo. Si metta definitivamente il cuore in pace. Dimentichi. Piuttosto cerchi di ritornare lo vero metà di suo marito, come non è più da lunto tempo. Lo aiuti. In cambio di questi «sacrifici», otterrà maggiore serenità e anche quel pizzico di fortuna che finora è mancata in tanti campi.

TIZY O. A. — Un gioco in cui appaiono 12, 2, 3 e 20 risponde favorevolmente, per ora, alla domande che pone ai tarocchi (se riuscirà a sposare il suo ragazzo, e tra quanto tempo). Poi la sintesi è 10, indice di cambiamento. Sia chiaro: non dice in modo definitivo, ma ricorda che in un lontano futuro sarà lei ad avere dubbi e nuovi interessi maschili. E questo perché è molto, troppo giovane.



Viva tranquillamente questa verde stagione e non pensi al domani. Cerchi piuttosto di conoscere a fondo il carattere, virtù e soprattutto difetti, del giovanotto. E' proprio il caso di dire: se son rose, fioriranno.

R. 41. R. — La sintesi del gioco è 13, il che è di per sé indice di una situazione professionale destinata a finire e rinnovarsi. Prima coppia: 15 e 10, cioè la sfera dei guadagni segnata da una lenta ma tutto sommato positiva evoluzione. 22 al terzo posto: nell'azienda oggi c'è effettivamente il caos che descrive. 20 finale: soluzione improvvisa, inattesa e comunque soddisfacente. Dunque perderà i quattrini. E troverà entro periodo il tempo non poi troppo lungo, altro impiego, da novembre in poi.

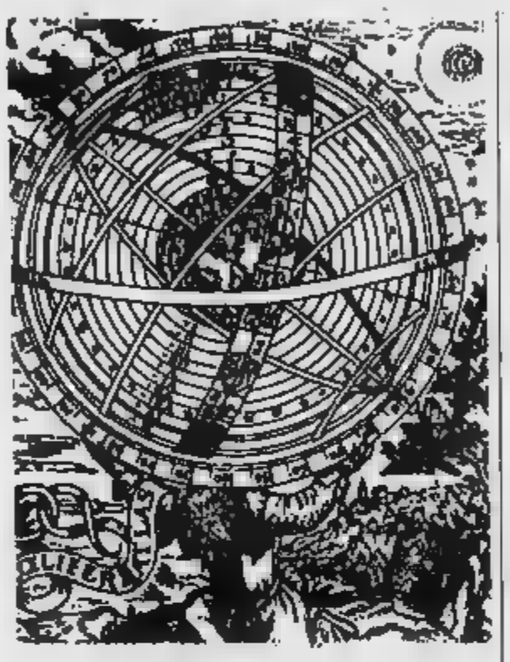
AR. SE. — La sua domanda non fa ridere. Assolutamente. Anche i cristiani cattolici irlandesi mescolano normalmente sacro e profano andando in chiesa con le tasche piene di amuleti. Molta gente crede, e bene, in quel complesso meccanismo che si chiama miracolo.

Oggi lei si sta rivolgendo, con convinzione, a un certo santo per ottenere una grazia: questa è taurgia, cioè magia della preghiera. E' pressochè infallibile.

I tarocchi dicono che la otterrà: 8, equilibrio, e 17, la stella, cioè l'occhio benevolo del cielo; 21, grande gioia, perché sta seguendo la via giusta, quella migliore, e 5 finale, il celebre taumaturgo che presto, entro ottobre, darà segni inequivocabili della sua protezione.

Edoardi

L'OROSCOPO DELLA SETTIMANA



ARIETE

Successo per chi resta in città e vacanze molto fortunate: le facoltà dell'Ariete di Marzo vengono gestite equilibrio; realizzazioni di desideri e finalmente anche di speranze per l'Ariete di Aprile.

TORO

Fortuna in e nuovi amici congeniali per il Toro di Aprile. Realizzazioni concrete per il Toro di Maggio, ma superficialità dannose per i nati il 10 e il 12.

GEMELLI

Promesse non mantenute incrinano purtroppo amicizie e gli amori dei Gemelli di Maggio, in un contesto di vita tutto sommato abbastanza positivo. Tensione per i Gemelli di Giugno.

CANCRO

Fortuna con discrete prospettive sia nei probabili viaggi sia nelle attività, vita affettiva serena. Belle notizie sono dei pari in arrivo dietro l'angolo per i tra il 25 e il 27 Giugno. Emotività per i nati tra il 2 e il 7 Luglio.

LEONE

I nati in Luglio devono accantonare i problemi e rilassarsi, rimandando le soluzioni più difficili. Settimana piacevole per il Leone di Agosto.

VERGINE

Favorite le meritatissime vacanze, specialmente se trascorse al mare. Facilità inoltre e buone opportunità stringere amicizie congeniali e vivere momenti magici in amore.

BILANCIA

Buon equilibrio e discreta armonia vengono a rasserenare il cielo e l'animo della Bilancia nata a Settembre. Nuovi orizzonti stanno per dischiudersi per la Bilancia di Ottobre.

SCORPIONE

Una settimana molto creativa e piuttosto piacevole si apre per lo Scorpione di Ottobre, a dispetto di una responsabilità onerosa.
Le non ancora fatte sono comunque alle porte con buone sorprese per i nativi.

SAGITTARIO

Molte turbinose idee vengono ad affollare il cervello del Sagittario di Novembre sono abbastanza buone, ma non bisogna pretendere che il mondo intero le applauda.

CAPRICORNO

Settimana di successo e fortuna in amore. Iniziative tradotte in pratica con prontezza del Capricorno di Gennaio.

ACQUARIO

Situazione complessa per l'Acquario di Gennaio che deve fare una scelta. L'acquario di febbraio deve rinunciare a impresa.

PESCI

La capacità di comprensione Pesci di Febbraio viene messa a dura prova dal partner e degli amici.

Vergine molto gratificata

Settimana magica per Vergine, soprattutto se nata intorno al 28-29 Agosto. Venere, infatti, sembra incollato sui 6-7 gradi, in modo apparentemente retrogrado. E se la Vergine si lascia andare a manifestazioni plateali d'amore e conserva il proprio autocontrollo, ciò non significa che si senta poco appagata da una storia bellissima.

Anzi: rinuncia volentieri a quella solitudine che non le pesa mai e senza cambiare le proprie abitudini, di instaurarle anche nel partner, che deve avere il gusto per il dettaglio, rispettare il denaro, avere in odio qualsiasi mondanità.

Un inno alla noia? No certo. Lo spirito di osservazione della Vergine, il suo intellettualismo possono risultare molto stimolanti.

E poi, se uno si stanca di queste virtù, può tranquillamente divertirsi a bistrattare il possessore. La Vergine si sente gratificata nel proprio masochismo e se si ribella è sicuro.

Mercurio favorisce il successo

Se parliamo di vacanze, più che di lavoro, dobbiamo comunque riferirci alla Vergine, particolarmente fortunata in tutto, durante la prossima settimana.

Con Mercurio che sembra immobile sui 5 gradi, grandi cose possono capitare ai nati intorno al 27 Agosto.

E con Marte nel Segno, trigono a Urano e a Nettuno, le azioni dei nati tra il 3 e il 7 Settembre risultano dinamiche e incisive, efficaci e prudenti insieme e intraprese con grinta guidata dell'intuito.

Ciò vale nelle attività lavorative come in quelle vacanziere, nei rapporti con gli amici intimi come nelle relazioni sociali.

Dobbiamo aggiungere che le giornate possono essere addirittura magiche, se i nati il 6-7 Settembre si trovano al mare, oppure in una località vicina ad un lago o ad fiume.

Come dire che, accanto all'acqua, si verificano imprese memorabili.

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE (21 marzo – 20 aprile)
Positivi sviluppi di situazioni e circostanze che si consolidano. Possibilità di realizzare desideri e speranze in tutti i campi: basta agire con i piedi per terra e senza imperversare in maniera indiscriminata. Con la calma e il raziocinio la fortuna è facile.

TORO (21 aprile – 21 maggio)
Una circostanza preoccupa, soprattutto perché non è chiara. Meglio accantonare il problema e rilassarsi. Il lato affettivo della vita offre importanti gratificazioni, sia in amore sia in campo amichevole: piacevoli imprese, assaporate in compagnia di persone care.

GEMELLI (22 maggio – 21 giugno)
Nuovi interessi continuano a coinvolgere e comportano ancora malintesi sgradevoli gli amici e con il partner. Ma un'impresa gratificante, apparentemente superficiale, nasconde sviluppi importanti per consolidare il proprio futuro, con validi appoggi.

CANCRO (22 giugno – 22 luglio)
Novità piacevoli, prove d'amore e di amicizia e imprese divertenti fanno gli eventuali problemi o, almeno, li minimizzano, regalando uno stato d'animo positivo e alieno dai soliti cambiamenti d'umore o dai consueti fantasticamenti utopistici.

LEONE (23 luglio – 22 agosto)
Qualcosa preoccupa nelle ore diurne e impedisce la spensieratezza. Durante la serata, invece, capita qualcosa di molto piacevole che restituisce il buon umore e che promette la realizzazione di un desiderio in tempi abbastanza prossimi, se non immediati.

VERGINE (23 agosto – 22 settembre)
Momenti di ansia ingiustificata, prima di sera. Poi, la Vergine si accorge che il bilancio della giornata è molto positivo, che gli corrisposti, le valide e le imprese della giornata decisamente gratificanti sotto tutti i punti di vista.

BILANCIA (23 settembre – 22 ottobre)
Domenica piacevole, con possibilità di stringere nuove relazioni sociali, congeniali e gratificanti, nonché di dedicarsi a nuovi interessi che allargano gli orizzonti della Bilancia. In serata, però, l'armonia potrebbe essere scalfita da persone di poco conto.

SCORPIONE (23 ottobre – 22 novembre)
Circostanze da chiarire e gaffes da rimediare, durante le ore diurne, se non si vuole andare incontro a qualche malinteso. Serata piacevole, con belle novità, interlocutori validi che stimolano l'intelletto e amori corrisposti che appagano sentimentalmente.

SAGITTARIO (23 novembre – 21 dicembre)
Un successo smagliante, la possibilità che si apre di partecipare ad un'impresa con scadenze di successo anche lontane, contribuiscono a stimolare esageratamente l'entusiasmo del Sagittario che, in serata, finisce per urtare il partner e gli amici.

**** (22 dicembre – 20 gennaio)
Continua la possibilità di partecipare ad imprese di sapore romantico, destinate a lasciare una traccia, talmente improvvisate da lasciare perplesso il Capricorno. Ma la fortuna in amore e il successo tra gli amici contribuiscono a rendere euforico lo stato d'animo.

ACQUARIO (21 gennaio – 18 febbraio)
Frenare le iniziative, allo scopo di veder chiaro nelle circostanze e impegnarsi nel riflettere, invece di agire, è il modo migliore per non commettere sbagli. Ve ne renderete conto da soli e, durante le ore serali, sarete molto soddisfatti di voi stessi.

PESCI (19 febbraio – 20 marzo)
Tendenza a vivere in un mondo irreale, costruito con la fantasia, e quindi a sentirsi sereni e soddisfatti per tutto il giorno. In serata, la realtà rappresenta un brusco risveglio: ci pensano gli amici e il partner a deludervi e a innervosirvi.

RICETTA

Come fare le buone pennette dell'estate

INGREDIENTI
400 gr. pennette rigate,
300 gr. pomodori a polpa maturi sodi,
200 gr. tonno sott'olio,
manciata di olive verdi snocciolate, due cucchiai di capperi, mazzetto di basilico,
cucchiai olio extra vergine oliva, sale, pepe nero macinato grosso,
manciata parmigiano

Per un minuto i pomodori in in ebollizione, poi scolarli, privarli della pelle e dei semi interni, tagliarli a cubetti e metterli in uno scolapasta a farvi l'acqua.

Nel frattempo lavare ed asciugare le foglioline del mazzetto di basilico.

In una ciotola riunire i sei cucchiai di olio extra vergine di oliva, foglioline di basilico spezzettate con le mani, una presa di sale ed una abbondante macinata di pepe macinato grosso, mescolare, poi unire il tonno disfatto in pezzi irregolari, le olive verdi snocciolate intere, i capperi interi e mescolare tutto.

Al momento di andare in tavola cuocere perfettamente le pennette in abbondante acqua bollente e salata, scolarle ancora bene al dente, versarle nella zuppiera di servizio, cospargerle manciata di parmigiano grattugiato, mescolare velocemente.

Versare nella ciotola con il tonno e le olive la polpa di pomodoro, mescolare un attimo e versare immediatamente il sugo sulle pennette già condite con il parmigiano.

Il sugo aderirà così perfettamente alla pasta rendendola più saporita.

Mescolare bene e servire in tavola guarnendo la superficie della pasta con qualche foglioline di basilico tenuta intera.

Anna Rona

LA LUNA

Le belle euforie daranno la carica al Toro fantasioso

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere masse, se i Pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere, Mercurio) agiscono in una settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna invece limita le sue suggestioni a periodi brevissimi, magari anche soltanto a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche.

Vediamo allora la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno, e consideriamo le conseguenze che può provocare ad ogni segno in questa settimana.

SABATO 3. La Luna transita da 4° a 18° in Toro, forma trigoni con Mercurio, Venere, Marte e con Urano e Nettuno, quindi facilita amori improvvisi e romantici, gestiti con sensibilità e intelligenza, per i nati tra il 24 Aprile e l'8 Maggio, sia per Vergine e Capricorno nati rispettivamente tra il Agosto e il 10 Settembre e tra il 25 Dicembre e l'8 Gennaio.

DOMENICA 4. La Luna transita da 18° in Toro a 2° in Gemelli e per tutto il giorno rende euforici il Toro nato dopo l'8 Maggio che riesce ad appagare i piaceri della vita, Vergine nato dopo il 10 Settembre che frequenta persone congeniali, il Capricorno nato dopo l'8 Gennaio che organizza programmi di tipo culturale. Durante le ore serali, soddisfazioni per l'intelligenza pirotecnica dei Gemelli, sofisticata della Bilancia, originale dell'Acquario, nati nei primi due giorni del rispettivo Segno.

LUNEDI' 5. La Luna transita in Gemelli da 2° a 16°, forma trigono Saturno e un dinamismo sagace cattura la fortuna per i nati tra il 22 Maggio e il Giugno, ma anche per la Bilancia nata tra il 24 Settembre e l'8 Ottobre e per l'Acquario nato tra il 22 Gennaio e il 6 Febbraio. Con Luna, Venere e Marte ostili, competitività e le polemiche mettono in crisi gli amori del Sagittario e dei Pesci, nati tra il 24 Novembre e l'8 Dicembre e tra il 22 Febbraio e il Marzo.

MARTEDI' 6. La Luna transita in Gemelli da 16° in poi e la sensibilità lucida e intellettuale dei nati nella seconda metà dei Segni d'Aria affascina validi interlocutori e facilita nuovi rapporti di amicizia. Ci riferiamo soltanto ai Gemelli nati dopo il 6 Giugno, ma anche alla Bilancia nata dopo l'8 Ottobre e all'Acquario nato dopo il 6 Febbraio. Il Sagittario nato dopo l'8 Dicembre è troppo aggressivo nei suoi contatti con il prossimo, per suscitare simpatia.

MERCOLEDI' 7. La Luna transita in Cancro fino a 16° e rende incisivo l'intuito del Cancro nato prima dell'8 Luglio, coinvolgente la passionalità dello Scorpione nato prima dell'8 Novembre, magica la sensibilità dei Pesci nati prima del 6 Marzo. Il Capricorno nato prima del 6 Gennaio prova una sensazione di impotenza di fronte ad un fatto nuovo; l'Ariete nato prima del 6 Aprile prende delle decisioni lunatiche.

GIOVEDI' La Luna transita in Cancro da 16° in poi, forma un trigono con Plutone e aumenta il fascino personale, duttilità e la forza persuasiva sia Cancro nato dopo l'8 Luglio, sia dello Scorpione e dei Pesci, nati rispettivamente dopo l'8 Novembre e dopo il 6 Marzo. Il Capricorno nato dopo il Gennaio diventa pesante con l'eccessiva serietà, inadatta all'ambiente che frequenta.

VENERDI' 9. La Luna transita in Leone fino a 15°, sparire qualsiasi contrasto e gratifica piccole fortune i nati nella prima metà dei Segni di fuoco. Possibilità di emergere sugli altri per il Leone nato prima del 7 Agosto, di fare proseliti per i propri hobbies per il Sagittario nato prima del 7 Dicembre, di coinvolgere gli amici in avventure spericolate per l'Ariete nato prima del Aprile. Con Luna e Saturno ostili, un senso di frustrazione rende cupo l'Acquario nato prima del 5 Febbraio, misantropo il Toro nato prima 5 Maggio.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.O.D.I.)
Iscritta all'albo professionale

tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

STUDI
TORINO — Via S. Secondo, 42
FOSSANO (CN) — Via Roma, 150
RICCIONE (FO) — Viale Saluzzo 21

AUDI

Otto versioni per la «100 Avant» La più potente: 230 cv, sei marce

Esordirà al prossimo salone di Francoforte e verrà commercializzata in Italia, nelle sue varie versioni, a partire dalla fine dell'anno in corso la nuova Audi 100 Avant, della quale la Casa tedesca ha diramato in questi giorni la prima fotografia. Nel nostro Paese saranno otto le versioni disponibili per questo modello: sei a benzina, tutte catalizzate, e due Diesel, anch'esse in regola con le norme antinquinamento.

Ecco la gamma «italiana»: Audi 100 Avant 2.0 cat., 115 cavalli; Audi 100 Avant 2.0 cat ■■■ cambio automatico, 115 cavalli; Audi 100 Avant V 6 2.8 cat., 174 cavalli; Audi 100 Avant V6, 2,8 litri, catalizzata, quattro per quattro, 174 cavalli; Audi Avant S4 cat a 5 o 6 marce, trazione integrale permanente, entrambe con una potenza di 230 cavalli; Audi 100 Avant TDi, 2,5 litri, 5 marce; Audi 100 Avant, stesso motore della precedente ma con sei marce.

Questa versioni si affiancheranno alle corrispondenti otto versioni dell'Audi 100 berlina.

La S4, versione sportiva dell'Audi 100 Avant

MILANO FIERE

Salone del ciclo e delle moto aumenta lo spazio ■ disposizione

E' iniziato il conto alla rovescia per la 52ª Esposizione Internazionale del Ciclo e Motociclo (EICMA) di Milano che, in programma dal 18 al 24 novembre prossimo, ■■ alimentando una crescente attesa fra gli appassionati e gli operatori di tutto il mondo.

L'eccezionale interesse del settore per la grande rassegna milanese è confermato non soltanto dall'incrementato numero di adesioni provenienti dai cinque continenti, ma pure dalla crescente richiesta di maggiori spazi al fine di ampliare i singoli stand.

Questa tendenza ha obbligato gli organizzatori ad aumentare ulteriormente la superficie espositiva della manifestazione: perciò ai padiglioni tradizionalmente occupati al quartiere fieristico del capoluogo lombardo se ne sono dovuti aggiungere altri tre (il 24, il 25 ed il 26) per cercare di soddisfare le pressanti richieste. In quattro anni la superficie espositiva dedicata all'EICMA è così passata dai 30 mila metri quadrati dell'87 ai 44 mila della prossima edizione.

COME DIFENDERCI dai raggi del sole: dal condizionatore alle tendine di plastica, ai più modesti «occhialoni»

Fresco a buon mercato per i viaggi nell'afa

Il caldo torrido dei giorni ■■■ e quello che probabilmente arriverà nei prossimi mesi si concilieno con il periodo dell'anno tradizionalmente dedicato ai grandi spostamenti dei cosiddetti vacanzieri: auto stracariche, a tutte le ore del giorno e delle notte. Incolonnate in autostrada, più ferme che in movimento, sono una scena tragicomica che si ripete puntualmente all'inizio ed alla fine dell'esodo.

Al di là del disagio cui si sottopongono gli occupanti dell'automobile, il caldo costituisce un serio componente (naturalmente in negativo) alla sicurezza stradale. Un fatto, questo, che l'automobilista sta sicuramente prendendo in considerazione, studiando le misure più opportune per porvi rimedio.

«All'inizio degli Anni 90 - recita un'indagine della Diavia, società leader in Italia nella fabbricazione di condizionatori per auto - la società occidentale, dopo aver conseguito un obiettivo di benessere largamente diffuso, risulta ■■■ maggioramente concentrata ed attenta a quelli che sono i veri bisogni dell'uomo ed alla difesa dell'umanità e dell'ambiente. In tutte le espressioni del vivere sociale appare ormai questa tendenza, dove la cultura del confort, della salute, della sicurezza e del rispetto ambientale trovano un numero sempre maggiore di addetti».

«Gli ambienti dove questa cultura si esprime ■■■ quelli dove l'uomo trascorre oggi la maggior parte del suo tempo: la ■■■ l'azienda ed i mezzi di trasporto pubblici e privati che gli permettono di coprire gli spazi che lo separano l'■■■ dall'altro. L'automobile, dunque, non si esime da tale cultura e se così un tempo la potenza ed il design costituivano gli elementi fondamentali nella decisione di acquisto, oggi l'utente medio da importanza a due ulteriori elementi: il confort e la sicurezza, che possono determinare ■■■ spostamenti di preferenza da un modello all'altro o addirittura da una marca all'altra».

Le valutazioni della Diavia (nelle quali rientrano ovviamente le considerazioni delle quali si parlava poc'anzi) trovano conforto da un'indagine Acl-Censis volta a disegnare il profilo dell'automobilista moderno, dove emerge che l'optional più desiderato (dopo sicurezza e affidabilità, che interessa il 52 per cento degli utenti) è l'aria condizionata, «sogno» del 38,9 per ■■■ degli automobilisti italiani.

Ma il condizionatore, si sa, è un optional che le Case vendono a ■■■ prezzo. C'è qualche sistema, più a buon mercato, per difenderci dal caldo?

Il primo avvertimento, in questo ■■■ alla ricerca di una miglior condizione della vita a bordo durante l'estate, andrebbe recepito sin dal momento dell'acquisto di un'auto: i colori chiari assorbono in misura minore i raggi del sole. E ■■■ è ■■■ differ■■■ da poco: basti pensare che quando la temperatura sulle lamiere di un'auto chiara è di 125 gradi, sulla superficie di un'automobile scura può raggiungere i 230 gradi. All'interno la differenza di temperatura può raggiungere i 10 gradi.

Altro elemento da non trascu■■■ al momento dell'acquisto, i vetri atermici. Se si chiedono in optional costano tra le 150 e le 300 mila lire, tutto sommato una spesa - a fronte di quella globale - ancora sopportabile. Il risparmio di calore all'interno dell'auto è di un paio di gradi. Ben meglio fanno i vetri Solextra (la Thema è stata la prima automobile di serie a montarli) che filtrano la metà del calore (contro il ■■ per cento dei vetri tradizionali ed il 30 di quelli ■■■ici) consentendo una riduzione di temperatura di circa dieci gradi.

Utile, ma caro, il tettuccio apribile. Costa tra le 300 mila lire ed i due milioni e passa, a seconda dei modelli di auto o che sia comandato manualmente o elettricamente. Si rivela particolarmente utile nelle stagioni intermedie, quando consente di viaggiare a velocità sostenute tenendo i finestrini chiusi, a tutto vantaggio della ■■■■■■■.

In termini di economicità non restano che le tendine parasole e gli «occhialoni». Delle prime ne esistono ■■ vari tipi (compresa il modello a veneziana) ■■■ le più diffuse sono quelle di plastica flessibile e traforata che, pur schermando i raggi del sole, consentono una discreta visibilità dall'interno. Utili se sul sedile posteriore ci sono dei bambini, esistono anche munite di ventos■■■ per essere ■■■■■■■■ ai cristalli posteriori.

Gli «occhialoni», ai quali spetta la palma dell'economia, non sono altro che quelle protezioni di cartone pieghevole da applicare al parabrezza a vettura ferma. Costano dalle 3 alle 5 mila lire e permettono di riparare - peraltro con risultati più che apprezzabili - volante e cruscotto dai raggi del sole. E' vero, malgrado la fantasia dei costruttori che li abbelliscono con foto e disegni, non sono molto belli a vedersi. Ma se è il risultato quello che conta, ben vengano anche gli occhialoni. In mancanza ■ meglio.

INNOCENTI
Small 500 e 990 in serie speciale

Tempo di serie speciali anche per la Small, la piccola utilitaria della Innocenti: proprio in questi giorni il costruttore milanese propone la 500 e la 990 in altrettante versioni «ispirate e caratterizzate da una personalità giovanile».

La Small 500 serie speciale si distingue principalmente per:
- esterni in colore nero brillante, mascherina radiatore in tinta vettura, coppe ruote integrali e tergilavalunotto;
- interno con rivestimenti in tessuto color arancio, che creano un vivace e piacevole contrasto con la tinta della vettura.

Di serie, sono forniti l'appoggiatesta anteriore, il tergilavalunotto, il lunotto termico, i sedili ■■■ teriori reclinabili ed i vetri posteriori apribili a compasso.

La Small 990 serie speciale si distingue invece per:
- il colore bordeaux metallizzato, la mascherina del radiatore nella stessa tinta della vettura, il tetto apribile scorrevole (quest'ultimo viene offerto in optional);
- l'interno della vettura sellato in velluto a trama di colori compositi.

I prezzi, chiavi in mano: Small 500 serie speciale, 8.586.000 lire; Small 990 serie speciale, 10.745.000 lire; Small serie speciale tetto apribile, 11.338.000 lire.

Nei primi sei mesi del 1991, l'Innocenti ha venduto 9637 unità, 5333 delle quali ■■■■ Small (4590 tra 500 L e LS, e 743 della 990 in allestimento SE).

c. c.

FIAT

La Toledo in Italia

Comincia in questi giorni anche in Italia la ■■■ mercializzazione della Toledo, la nuova berlina cinque porte e tre volumi della Seat. S■■■ otto le versioni immediatamente disponibili, tre delle quali con marmitta catalitica, tutte con motori a benzina ■■■ cilindrate di 1,6 e 1,8 litri, potenze di 75 e 90 cavalli e prezzi, chiavi in mano, compresi tra i 16.830.000 lire della 1,6 CL ed i 25.330.000 della 1.800i GLX catalizzata.

In ottobre arriveranno anche le turbo Diesel, la 1800i GT ■ valvole e le versioni con motore a benzina di due litri.

MITSUBISHI

Space Wagon e Space Runner

La Mitsubishi presenterà al salone di Francoforte due vetture completamente nuove. La prima è la nuova versione dello Space Wagon che in Italia sarà commercializzato in due versioni: trazione anteriore e motore turbo Diesel, oppure trazione integrale permanente e motore a benzina di 1834 centimetri 16 valvole.

La ■■■da è lo Space Runner, veicolo per il tempo libero, lungo 4,20 centimetri che in Italia sarà dotato dello stesso motore di ■■34 cc montato sullo Space Wagon a trazione integrale. Velocità massima di oltre 190 km/h.

Autocrocetta
PROFESSIONISTI ANCHE NELLE VETTURE D'OCCASIONE.

Voi scegliete.
Noi ve ■ finanzieremo,
ve le garantiremo 12 mesi,
ve le assisteremo sempre.
Oggi vi proponiamo

Concessionaria BMW
Via Cassini, 46
Tel. 011 - 505858
Corso Rosselli, 75
Tel. 011 - 3186767
TORINO

RANGE ROVER 5p 3.5 '85	L. 26.900.000	BMW 520 i 12/89	L. 32.800.000	A.R. 164 T.S. '89	L. 24.500.000	FORD SIERRA 4x4 '87	L. 12.900.000
■■■ 318 is fatturabile 3/91	L. 26.400.000	BMW 520 i '89	L. 31.000.000	GOLF CABRIO QUARTETT '89	L. 18.900.000	LANCIA DEDRA 2.0 i.e. '90	L. 20.900.000
■■■ 318 is fatturabile 3/91	L. 25.500.000	BMW 750 i '88	L. 67.800.000	CROMA TD '88	L. 11.000.000	THEMA i.e. 16 v '89	L. 24.700.000
BMW 316 4p '85	L. 10.300.000	A.R. 75 T.S. '90	L. 21.900.000	CROMA TURBO i.e. '87	L. 14.000.000	MERCEDES 200 E ■■■	L. 32.500.000
BMW 320 is 2p ■■■	L. 25.800.000	A.R. 33 1.7 i.e. '90	L. 14.500.000	FORD ESCORT GHIA 1.6 3/91	L. 14.800.000	JEEP CHEROKEE TD 5p '89	L. 27.500.000

MALUMATUTTO

Il grande esodo di Giuspin

«Stanotte vedi felo anche mi il grande esodo» si disse Giuspin, pensionato. «Possibil che lo laso da tanti ani 'n sol giornal e mi sempre fora dla festa?». Detto fatto cominciò a organizzarsi. Controllò la pressione dalle suole dei sandali, si mise una canottiera pulita, i calzoni corti e la coppola di paglia. Partì la mattina presto dalla camera da letto, dopo aver controllato la prima le previsioni del tempo e aver fatto il pieno al pistone della barbera. Sostò nei pressi del bagno, dopo aver evitato un pericoloso incidente prodottosi tra il portaombrelli e lo spazzolone che era rimasto in bilico vicino al termosifone. Il primo ingorgo lo trovò mentre filava a tutta birra in corridoio verso il tinello. La moglie, che si era alzata prima, stava procedendo lentamente in mezzo alla carreggiata, col gomito fuori dalla finestaglia, senza curarsi di chi veniva dietro. Giuspin cominciò a sacramentare e per poco non investiva Mirka, la bastardina mezza sorda che dormiva di solito vicino all'attaccapanni. Superati il cane e la signora con una manovra azzardata («Ma pos mia sià si darera tut al dì»), s'infilò nella circonvallazione del tavolo, oltrepassò il buffet e approdò sul balcone. Si sistemò sulla sedia tra il geranio e la pianta di rosmarino nella latta delle acciughe. «Sarà — disse fra sé o sé — sa costi a l'è l'esodo a l'è 'n po' na roba dle bale».

Ernesto Scaglicla

TORINO LIBRI

Ubriachi razza estinta

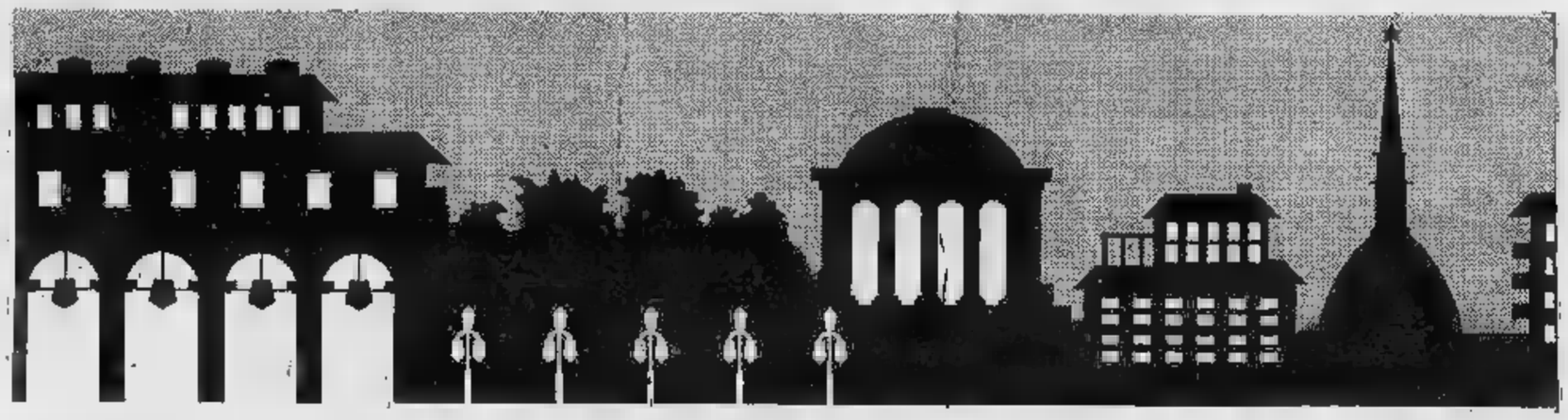
QUELLA degli ubriachi dei nostri tempi è ormai una razza estinta. Di notte non si vedono più (o soprattutto non si sentono) i *«reduci 'd la piòla»*, che ciondolavano per strada cantando con la sbronza allegra, zigzagavano singhiozzando con in triste o seminavano insulti e bestemmie con quella cattiva. Risorti nel dopoguerra, prosperati negli Anni 50, sono stati decimati dal '66, quando le nuove leve cominciarono a ubriacarsi bevendo parole al posto del vino, centellinando slogan che scaldavano come grappini. L'era del vino bevuto per far festa, trascorso per dimenticare o sorseggiato per trascorrere qualche ora in compagnia è tramontata lì. Pian piano sparirono le vecchie insegne già stinte, dipinte sui muri, e con loro le caratteristiche osterie, dove generazioni di *«ruscon»* e di *«scapatravo!»* hanno profumato e colorato lo spesso noce dei tavoli con gocce di Barbera e Freisa, *«marsalin»* e *«chinò»*, con *«bagnèt»* delle acciughe e fette di lardo. *«A fa non fin andè a l'ôsto»*, ammonivano le mamme ai figli. Così, anche per mancanza di clienti, sparirono le *«piòle»* con il loro folclore, taverne e trasetto, *«pan e toma»*, vecchi persi nel vuoto davanti al quartino, canti in coro, cromatici vituperi contro politici, padroni, preti, bestemmie staffilate col *«Bagot»*. Tutto resta nei ricordi, in attesa di un monumento all'ubriaco e di un museo *«d l'ôsto»*.

Vito

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

NUMERI UTILI

Per chi si diverte di giorno e di notte



EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5747
Vigili urbani		
Polizia stradale		
Guasti gas	Italgas	882324
	Snam	264416
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		116

Ambulanze

Soccorso urgente	☎
Croce Rossa	2482610/2482869
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia	☎555421
CTO, v. Zuretti 29	
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
S. Margherita, infant., p. Polonia 94	69271
S., s. Bramante 68/90	
S. Adelaide, l. Dora Firenze	28131
Vittoria, c. Tassoni	55421
Martini, v. Tofane 71	703333
, Lgo Turati 62	50901
Oftalmica, v. Juvara 19	57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60	
Centro Antivenini, c. Polonia 14	
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1	534426

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5	☎
V. S. Remo 37	390279
V. Sempione 112	2053235
C. Francia 1/b	543515

Notturna
ora alle 8

V. Nizza 65	
P. Massaua 1	793308

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Giolitti 40	☎ 540469
Aidai, v.	
Ail, v. Stampatori	2204232
Aipi,	
Aaido, v. Cumiana	331301
Assistenza, v. Pio VII 158	6191820
SIADO, via Clemente 4	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	☎ 43.64.978
Amnesty Inter	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8389442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aldo, v. Balardi 5	6961685
(13-17) 1678-61061	
Telefono d	3853131
Informagay	
AVIS, v. Balardi 5	

PER 24 ore

Idraulici

Abacone, 271.242, Abate, Abaldi 701.124, Abatelli 707.2361, Abrani 706.888, Abbate 707.2748, Adma 953.0433, Assoc. Artigiana 1678-62050, 337.920, Balma 707 0770, Barbaro 707.0705, 335.8380, Bruno 446.444, Dora, Idraulica, Rapid 053.0666, Ritella 377.877, 205.1089.

Elettricisti

AAA 328 213, AAE 220.4294, Aba 953.0432, AEI 749.3525, Alberti, Balma 953.0867, Bronzo 220.4250, Di Girolamo 765.831, Vruna 678.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	540335
Lipa, v. Livorno 18	487051
Wwf, v. Livorno 18/a	34

Pronto soccorso nott. e fest.

Dr. Bachis, v. Verolengo 174 ☎
Dr. Benetti, c. Agnelli 101
Biglia, c. Peschiera 145/c 338126
Assistenza, v. Cimabue 6/a 3097809
Dr. Chieppara, v. Lera 32 3355821
Dr. - Ralluzzi, v. 61/b 8503033
Dr. Giordano, s. Ch. Sabbe 103 2052734
Dr. Gonzalino, v. S. Giulia 21 837305
Dr. Michelini, 588241 cod. 926
Miraflori, c. Traiano 99/D
Pronto soccorso 267777 cod. 577 (Crocetta); 291 (Miraflori)
Teu, c. Grosseto 295/A 739.4782

Dove richiederli

Pron. tel.	4360166
Pron. certif.	a pagina 204169
V. Consolata 23	57655104
V. Verrazzano 13	505843
C. Sebastopoli 282	352723
V. G. Reni 96/7	3061444
Moretta 55 bis	442871
V. Monte Ortigara 95	705556
V. Saccarelli	4731051
V. Carrera 61	726033
V.le Mughetti 10	
V. Sospello 129	67842
V. Valdellatorre 111/c	734238
Pte. Falchera 7	2620854
V. S. Benigno 22	284444
V. Vercelli 15	2741441
C. Moncalieri 18	689620
C. Sovietica 383	6192045
Nizza	
Negarville	3470208
V. Campana 28	6505322

PER VIAGGIARE

Navigazione sul Po - Imbarco Murazzi: Cr.: partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45; 21; 22,15; 23,30. e fest. 10,30; 15; 16,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45; 21; 22,15; 23,30.

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europe Assistance	530655 - 512750

strada 20, soccorso, riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

Avis	☎ 501107; Europcar
Hertz	6506844; Maggiore

Taxi urgente

Radio taxi	☎ 5748; Central taxi 5744
Pronto taxi	5737; taxi

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	8010789
Torino - Savona	9713182
Autostrade	02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, c. Inghilterra ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45; 8,15; 8,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20, 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo aeroporto dopo 35 minuti.

Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525.
Parl.: 6 solo feriale; 7; 8; 8,30; 10,30, 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alessio - Diano - Sanremo, p. Inghilterra p. 7,20, a. 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale. * Chamonix.

Autolinee internazionali

Sadam 5611109; c. Siccardi 6
Torino - Chamonix - Ginevra, P. fun. gio. sab. dom. 15; a ore 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra, sab. p. 9; Lione 14,30, Parigi 21; Londra 7.
Torino - Barcellona - - Madrid, lun., mercol., venerd., p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.
Torino - : p.7,05 - a. 10,05
Torino - Calais: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).
Torino - Sagliari: p. 12,20 - a. 13,35.
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 16,30 - 19,55.
Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.
Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g	510512
Borelli, p. Castello 29	545992
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156	516317
Dezzuto, v. 23/b	4474291
Confett. Stratta, g. S. Carlo 191	547920
, v. 11	518174
Del Cambio, p. Carignano 2	543760
Gesting, via 23/A	7390725
Il Bagatto, v. Torino 3	8122284
e, v. M. Vittoria	546737
Champagne, p. Castello 29	737172
Henri Cavè 'd Brèss, p. S. Carlo 157	545354
Lucigna, Umb. 21,	537047

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi escl. domenica	☎ 599222
La Squola, c. G. Cesare	851438
Pronto Pizza,	7714434

Film

Top video, v. Saorgio 25	☎ 2166369
Videoreporter, c. 16, 715658; v. olar, v. M. Rosa 17/a, 3192445; Zelig, c. Peschiera 161, 331876; Frisby, Trapani 117/b, 331170.	

Servizio gratuito ANFAT la di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): tel. 2814355; To-Sud tel. 3196473

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; Baby sitter, v. Cumiana 55, 331301; Europa Assistenza Baby, v. del Carmine 1, 531421/531036.

CULTO

S. Messe

Duomo: fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 18, Consolata, p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19. Maria Ausiliatrice, v. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; . Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. Madre, p. Madre : fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. M. Cappuccini, v. Giardino 35: fer. 1 sab fest. 11; 17; dia, via Barbaroux 40: S. lalloe, tutte le domeniche ore 12.

Altri

Evangelica Valdese, s. Vittorio 23, 666.2638: ore 10,30.
Israelitica, s. S. Pio V 689.2387: ore 9.
Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola : dom. ore .
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 527.0575: dom. ore 16,30.
Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa	55401
Consegne rapide, v. Bagetti 18	4342284
Moto-Jet, v. Legnano 2	5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/66	
Moto-A.A.C., v.	767676
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17	8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	
Torino Express, via Magenta 51	5612626

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5812177; Villarbasse 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; Orope 137, 8990208; V. , 4470626; V. Foglizzo 28, 731035; V. Montevideo 83, 857096; V. Genova 113, 834941

Bancomat

BNL: c. 85, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; S. Paolo: c. Brennero 64/b, c. Orbassano 194, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Cassia 64, c. Re Umb. 51, c. 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 161, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 182, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, c. A. Benezzo v. Piffetti c. Mongrenovo 228, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; M. Paschi Siena: c. racusa 156; B. : c. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. Saluzzo 1, Colombani 19, v. Nizza 43/B; Comit: c Umberto 64/1, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. Cesare 205/c, c. Francia 161/h; CRT: p. Sabotino 5, c. Nizza 148, v. Saluzzo 48/a, c. 66/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Cibrario 35, v. Nizza 300, c. Agnelli 116, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 8, c. sola 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina , c. Grosseto 169, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 243; G. Cesare 29, c. Racconigi 2; B. rica d'Italia: c. Vittorio 197/b; BNA: c. Siracusa 92/h; c. Trapani 71/a; B. Pop. c. Vercelli 109; B. Pop. Novara: v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; Cr. Italiano: v. Nizza 66, c. Tortona 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, c. Reiss Romoli 274, v. Sutri 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

Bancomat Torino-Centro
B. della Comun.: Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B.** c. Vinzaglio 27; **S. Paolo:** v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena:** p. Carlo 216; **B.** : v. Alfieri 9/11, c. Po 35, p. Repubblica 18; : v. Roma 343, v. S. Teresa 9; **Cr. Italiano:** v. Arsenale 23; **BNA:** v. Arcivescovado 14/18, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139; **BNA:** v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo:** v. Botero 18; **IBI:** v. Roma 282; **B. P.** : c. Matteotti 8; **Carigio:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia:** c. Matteotti 13/c; **CRT:** v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 26.
Il rubano il Bancomat inviateci a:

comunali

Collotta, v. Regazzoni 5/7, 248.0468;
Testimoni Nova, v. Sansovino 243, 738.1234; giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773; mar. ore 19, ven. ore 19,30, dom ore 18.
Centro islamico, c. S. Martino 2, ven. 13,45.
Chiesa di Gesù Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni, c. Grosseto 53/7, 251.689 - v. Vespucci 84/A, 501 113; dom. ore 9-12

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP.
Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino 24); Piazza Sabotino alle 22,30); Airo Stazione Nuova (fino ore 22); Fiochetto 23, (fino alle 23); Via Monginevro 68 (fino alle 2); piane 31 (fino alle ore 22); 238.

Edicole

Piazza Carlo Felice (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Ballo da

Arlecchino, San 57,	☎597.137
Gran Ballo Valentino via Virgilio 25,	650.97.56
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9,	
Parc, c. R. Margherita 104,	521.5275
Fortino, via Cigna 47,	436.3147
, strada Valsalice 4,	855.859
La Lucciola, c.so Taranto 206,	200.097
La Roi, via Stradella 3,	851.989
Tango, via Avai 3,	481.748

Discoteche

Bagatelle, str. Cavoretto 2,	☎681.1158
Charleston, via Cavalcanti 5,	
Charming, via P. Clotilde 82,	484.116
Casanova, via Volta 4,	543.713
Centrolino, via delle Rosine 18/A,	837.500
, c.so Vinzaglio 3,	511.738
Disco Mixage, via San Donato 3,	487.086
Don Carlos, via Donizetti 6,	890.3955
Ethos, via A. Doria 9	
Extreme, via Genova 268,	665.0617
Get-Away, corso Maddalena 170,	861.0342
Heaven, corso 172,	861.0377
Hennessy, s. Traforo del Pino 23,	899.9229
Hiroshima, via Belfiore 24,	650.5287
Il Pappagallo, via Virginio 11	
Lido Club, c.so Moncalieri 422,	
Maxuja, via Tiepolo 10	
Mythos, Cibrario,	749.3206
Cabaret, via Giolitti 33,	540.841
Mon Reve, via N. Fabrizi 71,	740.618
Movie Club, via Quattieri 2,	553.771
Music America, via Frejus 27,	447.7171
Nazca, p.zza Giulio 147,	618.169
«O», via Guastalla 20	873.487
Parco Due, via S. Chiara 49,	436.449
Pablo, Moncalieri,	696.5383
Pick-Up, via Barge 8,	447.2204
Portofranco, c.so Moncalieri 5,	530.297
Rendez-Vous, corso Maddalena,	861.0200
Studio 2, via Nizza 32,	
Taboo, str. della Vetta 28 (Pecetto)	861.0304
Tamuré, via Sanchi 28,	541.025
The Big Club, c.so Brescia 28,	248.5658
Top, via Le Chiuse 13,	471.626
, via 8,	658.690
Vanglia, via Sabaudia 25,	681.1288
Village, via Montalcone 62,	321.001
Voom-Voom, via Vanchiglia 152,	837.462
Woodstock, c. Moncalieri 145,	560.1770
Zig Zag, via Bertolotti 1/C,	
Bar Chatham, T. Rosa 3,	☎ 545.318
Columbia, 5/bis,	689.9143
, via B. Galliari 9	655.795
Perroquet, Gotto 15,	
My Club, Madama Cristina 68,	
Tam-ta, Rossini 14/C,	882.809

MERAVIGLIE SABAUDE

Particolare dello scalone di Palazzo Reale con la statua di Carlo Alberto (foto archivio Stampa Sera)

ARTIGIANATO S'inaugura alle 21 una mostra d'artigianato nella palestra comunale di Pragelato, frazione Ruà. Giunta alla 13ª edizione, l'esposizione rimarrà aperta fino all'11 agosto, con opere in legno, rame e ceramica.

FILM A RIVOLI Al parco Salvemini di Rivoli (corso Susa 130) doppio spettacolo: alle 21 si proietta il film «Nikita» di Luc Besson, con Anne Parillaud, Jean-Hugues Anglade e Jeanne Moreau; domani è la volta di «Un poliziotto alle elementari» di Ivan Reitman, con Arnold Schwarzenegger. Biglietti: 5 mila.

GIORNI TRANQUILLI Per il «Festival dei laghi», domani a Villa Ponzi (piazza del Popolo, Avigliana) gran finale con lo spettacolo di danza «Jours Tranquilles», a cura della compagnia di Danza Teatro di Torino. Alle 21,30.

CINE D'ESTATE All'Arena Metropolis (viale Bolardo) dalle 22 si proiettano due film: «Vacanze di Natale '90» di Enrico Oldoini, con Massimo Boldi ed Ezio Greggio, e «Miliardi» di Carlo Vanzina, con Carol Alt e Lauren Hutton. Domani sarà la volta di «A letto con il nemico» di Joseph Ruben, con Julia Roberts, indimenticabile protagonista di «Pretty woman», e Patrick Bergin; di seguito: «Fuoco, neve e dinamite» di Willy Bogner, con Roger Moore e Shari Belafonte.

FORTE EXILLES Oggi e domani al Forte Exilles si terrà la rassegna «Spazio musica». Alle ore 21 (cortile del Cavaliere) suonano i pianisti Ingrid Silla e Mario Panciroli, domani appuntamento col jazzista Keiko McNamara.

IL TACCUINO

GARA DI BOCCE Lunedì 5 agosto alle 14 avrà inizio a Giaveno, per i festeggiamenti patronali di San Lorenzo, una gara di bocce a coppie fisse. Ritrovo e iscrizioni al bar Napanta.

GRANDI FILM Il film di A. D'Alatri, «Americano Rosso», viene proiettato al cinema Fregoli di piazza Santa Giulia 12/bis. Tre gli spettacoli: alle 18, alle 20,20 e alle 22,30.

FIATI DI TORINO Per il festival «Piemonte in Musica», da oggi fino al 10 agosto si terranno alcuni concerti battezzati «Sere sul lago». Si comincia alle 21 nella chiesa di San Michele, a Condio, con l'insieme Cameristica di Torino (flauto e archi), formato da Flavio Capello, Luca De Marchi e Mario Consolo.

DRIVE IN Al cinema all'aperto di Valenza, nuovamente agibile, alle 22 e a mezzanotte si proietta il film «Atto di forza», con il «forzuto» Arnold Schwarzenegger, domani sarà la volta della pellicola demenziale «Week-end con il morto», regia di Ted Kotcheff. Ingresso: seimila lire.

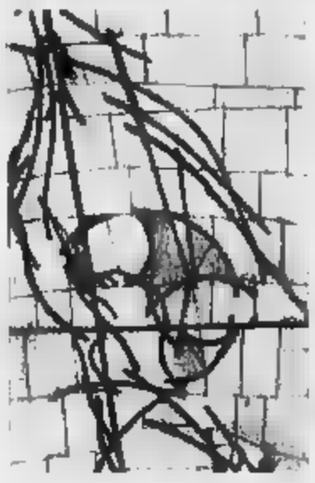
Ezio Fontana è il visagista che tiene il corso di trucco artistico alla «Faces Make Up» di via XX Settembre 65. Informazioni (le iscrizioni sono già cominciate) al 547.469.

PREMIO PANNUNZIO Il centro studi «Mario Pannunzio» di via M. Vittorio 35/h ha indetto un concorso letterario: possono parteciparvi tutti gli autori di lingua italiana. Quattro le sezioni: poesia, narrativa, articolo e saggio critico pubblicati su giornali o riviste, tesi di laurea sulla letteratura italiana o straniera. Per maggiori informazioni telefonare al 812.3023.

I CANTAUTORI Ecco quanto costano i biglietti per i concerti di musica italiana in programma per settembre: 30 mila lire è quanto si dovrà sborsare per vedere Lucio Dalla e Fabrizio De André, in città rispettivamente il 10 e il 21 settembre. E ancora: i Litfiba «costano» 27 mila lire (12 settembre, Palasport) mentre a quota 25 mila si trovano Roberto Vecchioni e Raf (il 6 e il 13). Il meno caro è Eugenio Finardi (22 mila lire), al calino del parco Ruffini il 17 settembre.

Arte

Veltrate policrome di Franco



Franco: «Studio per veltrata»

Di Francesco Franco, già insegnante alla cattedra di Tecniche dell'incisione all'Accademia Albertina di belle arti, si espongono le più recenti pagine incise dalla rigorosa impostazione del segno che si dispone nello spazio con immateriale leggerezza. Nelle Edizioni «el Pàlo» di Mondovì, invece, è stato pubblicato un pregevole volumetto dal titolo «Nel segno del sacro», il tema religioso in Francesco Franco. E su questo tema il raffinato artista ha realizzato una serie di lavori che attestano, ancora una volta, la sua capacità di cogliere l'essenza delle cose che lo circondano. Si ricordano, in particolare, l'acquaforte-acquatinta «Genesi, Cap. I, v.1» che gli valse il primo premio alla I Biennale nazionale d'arte sacra San Giovanni Rotondo (1970); gli studi preparatori per la vetrata della parrocchiale di Limone Piemonte, chiesa ristrutturata dall'architetto Albino Arnaudo; i due studi preparatori a grafite e matite colorate, raffiguranti simboli proto-cristiani, per l'edicola funeraria Cassini nel cimitero di Cuneo. In ogni caso è sempre la forza generante del segno che determina la sequenza delle composizioni, la vibrante tensione di un'immagine che emerge dal fondo con unitarietà e interiore energia. *(a. mi.)*

Viù

Ai Tornetti domani gran festa

Domani gli «Amici dei Tornetti» festeggiano i vent'anni di fondazione dell'associazione. Tornetti è una piccola frazione sopra Viù che nel periodo estivo arriva ai 300 abitanti, mentre in inverno vi abitano solamente otto famiglie. «L'idea di creare l'associazione è nata perché una buona parte di quelli venivano in villeggiatura qui, facevo anche parte della società di calcio Badigalupo e così, vent'anni fa, decidemmo che i Tornetti avevano bisogno di un gruppo che creasse aggregazione attraverso delle manifestazioni», spiega uno dei fondatori, Angelo Boidi.

Da quel momento, per la piccola frazione, il 15 agosto è diventato pieno di appuntamenti: la fagiolata, la polentata, le grigliate e soprattutto il tradizionale carnevale estivo. Gli «Amici dei Tornetti», non si sono limitati a creare momenti festaioli, ma fin dall'inizio si sono impegnati per abbellire il piccolo centro: «Abbiamo iniziato con il restauro dell'orologio del campanile, poi abbiamo rifatto la mulattiera che porta dalla piazza del Fourmichè alla chiesa dell'Assunta ed ultimamente abbiamo ridipinto gli interni della chiesa», racconta il segretario dell'associazione, Albino Suppo.

Ma i soci dei Tornetti, circa 150 persone, si sono impegnati anche in ricerche sulle leggende del luogo e così, attraverso lo studio di Mario Fara, sono nate due maschere o personaggi-simbolo: «Si racconta che una giovane contadina, la Bela Fiorina, per fuggire ad un brutale signorotto abbia chiesto aiuto ad un boscaiolo e agli spiriti delle valle i quali le consegnarono un'ampolla magica dicendole di gettarla dietro le spalle e fosse stato inseguita. Un giorno, rincorsa dal cavaliere e dai suoi sgherri, la giovane gettò la pozione magica dietro di sé. La terra si aprì e inghiottì gli inseguitori. A chiudere la voragine spuntò il Roc Sapaj, un'enorme roccia che si staglia sopra il paese». Da questa leggenda, sono nati i personaggi della Bela Fiorina e di Licci la Rossigiri. La festa-clou dei Tornetti si svolge tra il 14 e il 15 di agosto. *(ant. naz.)*

Un concorso bandito dal Cai di Coazze

Vacanze in alta Val Sangone al principio del secolo (foto archivio Stampa Sera)

Cercasi belle foto del parco Orsiera

Organizzato dal Cai di Coazze, sta per partire un originale concorso fotografico, (per sole diapositive) aperto a tutti, per realizzare quattro cartoline, che abbiano come tema, il rifugio della Balma, i laghi Soprano e Sottano, la cappella del Robinet, ed i luoghi circostanti, degni di essere immortalati. Le diapositive, verranno selezionate dal Consiglio direttivo, ed il giudizio sarà insindacabile. Tutte comunque, entreranno di diritto nell'archivio fotografico del Cai, che potrà usarle a sua discrezione. Il termine ultimo per la presentazione dei lavori è fissato per il 25 settembre prossimo, mentre la premiazione, avverrà nel mese di novembre, in occasione della cena sociale.

In particolare, si può far riferimento alla festa della Madonna degli Angeli, che si svolgerà domani alla cappella del Robinet — situata che si erge a 2879 metri a guardia della Val Sangone — e la cui storia affascinante, risale al 1899, quando l'allora parroco di Forno di Coazze, don Galizio, decise di erigere assieme all'aiuto dei suoi parrocchiani, proprio nel punto dove sorgeva una croce di ferro dedicata al Redentore, una chiesetta, ed un bivacco, che desse ospitalità a chi si spingeva in pellegrinaggio alla vetta. L'inaugurazione delle due strutture, avvenne l'11 settembre 1900, con una processione, che vide la partecipazione di tutti gli abitanti del borgo. Da allora, ogni anno, si rinnova la tradizione religiosa, e addirittura nel 1922, vi si celebrò una messa nel mese di marzo, con un metro di neve intorno.

Nel 1973, i soci del Cai di Coazze, intrapresero una grandiosa opera di ristrutturazione e di consolidamento del suggestivo monumento, a cui parteciparono instancabili volontari, che con due anni di lavori, lo adeguarono alle diverse esigenze, rivestendone le parole di lamiera, per reggere all'usura e all'inclemenza del tempo, cambiando gli infissi ed il pavimento, ed installando un parafulmine. Lo scorso anno, venne celebrato il 90° compleanno della cappella o del bivacco, che ancora oggi, sono meta di escursionisti. Il panorama nelle belle giornate è grandioso: si vedono il Monviso, il Rocciamelone, il Cervino, il Delfinato. La suggestiva storia del piccolo Santuario, è narrata in un libro, scritto nel 1947 da Don Giacomo Zanella, parroco di Coazze sino al 1955, data della sua morte, ricco di fotografie d'epoca e di vicende vere, narrate con l'amore di chi crede, che una favola, possa divenire realtà.

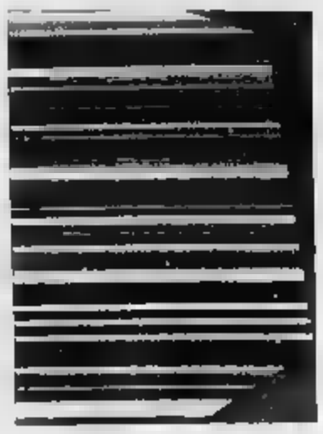
Sandro Sadino

FLASH

«Peace and love», al Valentino

Stasera alle 21, al Valentino, Fontana Luminosa, si esibiranno nel concerto dal titolo «Peace and love concert» il gruppo O.J.C. La band, formata da musicisti e cantanti giovanissimi, nasce nel 1988 nei sobborghi di Parigi interpretando la musica denominata hip-hop. Una fusione di melodie e ritmi tipici della musica afro-americana con le sonorità di strada. Il linguaggio comunque è assimilabile al rap, dove su una base musicale già preparata, il cantante o cantanti «rappano» cioè parlano. I componenti del gurppo provengono dagli Stati Uniti, dalla Francia, dal Congo, dal Marocco, dalla Martinica e dal Guadalupa. Questa diversità nelle origini ha portato negli O.J.C. molteplici culture ed espressioni musicali che creano non poche difficoltà a inserirli in un movimento musicale specifico. Importanti sono i testi delle canzoni, per la maggior parte denunce dirette contro il razzismo, gli abusi di potere, la corruzione, la violazione dei diritti umani e il malgoverno. Non mancano i temi legati ai problemi esistenziali delle nuove generazioni. Il concerto è gratuito. *(al.vac.)*

Pittura a Balme Espone Maggia



Una tavola di Maggia

E' in corso in questi giorni a Balme, in val di Lanzo, la mostra personale del pittore Angelo Maggia. Le opere sono in esposizione nell'ex palazzo civico e vi rimarranno fino alla fine del mese agosto. Sono ben 12 i quadri che il pittore ha riunito in questa mostra intitolata: «Luminiscenza». Nel catalogo, che accompagna la mostra organizzata con la collaborazione della Pro loco e del Comune, la ricerca pittorica dell'artista viene così definita: «Il suo è scavo verso l'azzurro assoluto che nulla concede alla platealità dello scandalo». L'ingresso è libero. *(a. naz.)*

Sette giorni di feste al Boschetto

Tutto pronto in frazione Boschetto di Chivasso per i festeggiamenti patronali di Sant'Anna, in programma da oggi a sabato 10 agosto, con tanti appuntamenti organizzati dall'associazione Libertas Boschetto. Stasera alle 20, nell'apposito padiglione comunale coperto, cena con specialità alla griglia e gastronomia varia; ore 21, danze con l'orchestra «I Casual's». Sempre alle 21, alla scuola elementare, apertura della collettiva di pittura e scultura di un gruppo di amici e appassionati d'arte. Saranno un'ottantina i lavori esposti. Presenteranno i loro quadri Antonio e Manuela Protto, Antonio Petrillo, Maria Teresa Giuliano, Flavio Moretti, Domenico Barengo, Rocco Guerriero, Maria Li Migliorati e Tina Diomedes, mentre Pietro Canta proporrà le sue sculture in legno. La rassegna rimarrà allestita per tutto l'arco dei festeggiamenti. Domani alle 9.30 sfilata per la frazione della banda musicale di Bosconero ed alle 11, messa solenne. Alle 15, possibilità di vedere il Chivassese dall'alto con l'elicottero; alle 20, abbuffata a base di pesce accompagnato da ottimo Erbaluce; alle 21, serata danzante «Martin» e il suo complesso, nonché l'elezione di Miss Forestiera. Lunedì alle 17, incontro di calcio calibi-ammogliati; ore 20 cena a base di pesce all'amatriciana, lumache e rane a volontà; ore 21, si balla con l'orchestra di Dino Graziano. Martedì 6, ore 9 divertimenti vari per ragazzi; ore 15, gara bocciofila «6° Memorial Fiorino Borella»; ore 20, pomo al posto, spiedini, braciole e salsicce; ore 21, danze con gli «Smeraldi» ed elezione di Miss Boschetto 1991. Sabato 10, grande cena di chiusura. *(dis. and.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

GALLERIA LA ROCCA: rassegna di manifesti, litografie, oggetti del periodo futurista: Depero, Severini, Balla ed altri.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Estate '91 - fino al 27/7.

MUSEI

ARMERIA REALE (telefono 543.889): martedì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì 14;30-19,30. Dom., lun. chiuso.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (tel. 890.083): Or.: 10-12,30; 15-17; ven. chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (tel. 669.9372): mart. a sab. 9,30-18; dom., 10-18. lun. chiuso.

CASTELLO DI RIVOLI (p. Castello, tel. 956.7256): da martedì a domenica ore 10-19. Chiuso lunedì.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6, tel. 547.440). Or.: da martedì a sabato: ore 9-14; lunedì e domenica chiuso.

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello 20, t. 83.28.74). Da mar. a dom. 9-19. Chiuso lun.

MUSEO DI ANTICHITÀ (c. R. Margherita 105, t. 521.2251): dal martedì al sabato 9-13, 15-19; domenica ore 9-13. Chiuso lunedì.

MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (via Sacchi angolo via Gramsci 8, telefono 541.557): Festivi ore 13,30-18,30. Domenica ore 9-12,30. Lun. chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (corso Unità d'Italia 40, telefono 677.666): Orario: dalle 10 alle 18,30 tutti i giorni compresi i festivi, chiuso il lunedì. Ingresso 7000, ridotto 4000, scuole 2000.

MUSEO EGIZIO (tel. 537.581) (tutti i giorni (compreso domenica) dalle ore 9 alle 14. Lunedì chiuso.

MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0, telefono 553.925): martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 11,50.

MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (v. G. Giardino 39 - M. Cappuccini, tel. 650.104): **Rassegna Videomontagna 5 «Diario dell'Alta Via 2»**, dal 16 giugno. Sala mostre: «Le Alpi in scala - L'immagine della montagna nella tecnica cartografica», fino 23/6. Or.: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15.

MUSEO NAZ. DEL CINEMA (p. Carignano, p. il Alberto, tel. 511.147): Martedì- sabato 9-18,30; domenica 9-12,30; lunedì chiuso; domenica 10,30 visita guidata gratuita.

MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): solo domenica ore 15-18.

MUSEO DI STORIA DELLA CASA DON BOSCO (v. Thovez 37, tel. 669.1066): Tutte le domeniche 14,30-18,30 Ingresso libero. Chiuso luglio e agosto

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Pessione di Chieri (25 km da Torino - tel. telefono 947.0345): Orario: 9-12/14-17,30.

MUSEO PIETRO MICCA (via F. Guicciardini 7, tel. 546.317): Or.: 9-14. Lun. chiuso.

MUSEO DI CACCIA DI STUPINIGI E MUSEO ARTE E AMMOBILIAMENTO: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte del Museo dell'Ermitage». Or. fer. 10-19; fest. 10-18,30, chiuso lun. sino all'8/9.

MUSEO REGIO (436.1455): martedì mercoledì venerdì e festivi 9-14. Giovedì e sabato 14-19. Lunedì chiuso.

BIBLIOTECA REALE (p.za Castello 191, tel. 543.855): mar., giov., ven., sab. 9-13,30. Lun. e merc. 9-17,45.

FLASH DANCE

L'IPPOPOTAMO Musica a volontà all'area dell'ex mattatoio di corso Casale (parco Michelotti). All'Ippopotamo è inoltre aperta una mostra di sculture e installazioni, realizzate da artisti d'avanguardia. Ingresso libero.

CASAWAY Proseguono i party musicali alla discoteca sul colle della Maddalena. Oggi e domani alle 22.

HIP HOP PARIGINO Al parco del Valentino (fontana Luminosa) alle 21 concerto «Peace and love», con il gruppo parigino O.J.C.. La band, formatasi a Saint-Denis (periferia di Parigi) nel 1988, oggi interprete canzoni hip hop e ragamuffin. I componenti dell'O.J.C. provengono da Paesi diversi, America, Israele, Marocco e Congo. «Peace and love concert» è a ingresso gratuito.

LA CONTEA Alla birreria corso Quintino Sella 132 alle 22 di domani si terrà un concerto di musica spagnola. Di scena: i chitarristi solisti Miguel Escobal e Pedro Chozas (il menù della serata costa, vini inclusi, mille lire. Si consiglia di prenotare con largo anticipo: 819,05,69).

CAFE' CHANTANT Fino al 31 agosto per chi resta in città c'è il Café Chantant, in piazza Michelotti, con spettacoli musicali, danza e d'operetta. Biglietti: tremila lire. Apertura prevista: le 21.

LA FAZENDA Serata «Tacuba» al ristorante-trattoria di via Marconi 56, a Monasterolo di Lanzo. Continuano i concerti di musica latino americana con Elena y duo Indio (domani sera alle 22).

ROCK Ai giardini Levis di Chiomonte in valle di Susa, ieri è stata inaugurata la discoteca all'aperto, per fare quattro salti sotto le stelle. Dalle 22.

BALLO LISCIO A Coazze (parco comunale, area spettacoli) domani spettacolo con l'orchestra «Happy Band». Inizio: le 21,30.

RED SLEP Lunedì 5 agosto, vale a dire tra due giorni, all'Arena Metropolis (viale Bolardo, parco del Valentino) alle 22 concerto del chitarrista torinese Slop e della sua band, Red House. Biglietti (le prevendite sono già cominciate) a dodicimila lire. Organizza il promoter locale Luciano Casadei. Ultimo appuntamento martedì 6 con Andy Forest. Informazioni: 53.55.29.

DA CLAVIERE A [illegible]

Come stambecchi sul Monte Chaberton di [illegible] i campioni della marcia alpina

CLAVIERE ● Domani si disputa la 26ª edizione del Trofeo Monte Chaberton, corsa in montagna di gran fondo, organizzata dal Comune di Cesana e dalla Sanitcarlo Immobiliare, dall'Api Valsusa e dalla Pro Loco Cesana. La gara, che l'anno scorso non si [illegible] potuta svolgere a causa di un'alluvione abbattutasi sul percorso, è una delle competizioni di [illegible]la alpina più impegnative ed interessanti tra quelle proposte [illegible] calendario piemontese. Le partenza è fissata per le ore 9 da Claviere. Si arriva poi in vetta al Monte Chaberton (3130 metri) per scendere fino a Cesana a 1356 metri.

Si tratta di 18 chilometri per gli uomini e 14 per le donne. Il record assoluto del trofeo fu stabilito nell'82 dal valsusino Mario Andreoletti (1h 33' 18"), [illegible] il record della salita, fatto registrare nello stesso anno, appartiene a Piergiorgio Chiampo (59' 13"). L'albo d'oro della corsa annovera i migliori specialisti piemontesi della corsa in montagna. Domani i concorrenti saranno un centinaio.

Andreoletti

ATLETICA A MONTECARLO

Quattordicesima tappa del Gran Prix Lewis in pista dopo i fischi di Sestriere

MONTECARLO ■ Grande atletica questa sera nel principato monegasco dove ■ in programma la quattordicesima tappa del Grand Prix. In pista torna dopo i fischi di Sestriere anche «il figlio [illegible] vento» Carl Lewis, che correrà ■ staffetta con Burrell, Heard ■ Marsh. Tra i protagonisti ci sarà anche Ben Johnson, che sta cercando ■ trovare almeno spazio nella staffetta canadese. Sarà il primo frazionista a questa di Montecarlo è per il velocista una specie di ultima spiaggia. Tra ■ grandi sfide del meeting è attesa quella tra il rappresentante dello Zambia Matete e lo statunitense Harris sui 400 ostacoli. Di tutto rispetto anche il lotto di partenti della gara dei 1500 con Aouita, Cram, Bile, Kirochi, Kiptanui e il nostro Stefano Mei. Nella [illegible] di salto [illegible] l'asta Bubka per la ventottesima volta andrà a caccia del record del mondo. Un nuovo primato gli garantirebbe altri 6 punti aggiuntivi nella classifica del Grand Prix e per gli altri pretendenti alla vittoria finale rimarrebbero [illegible] poche speranze.

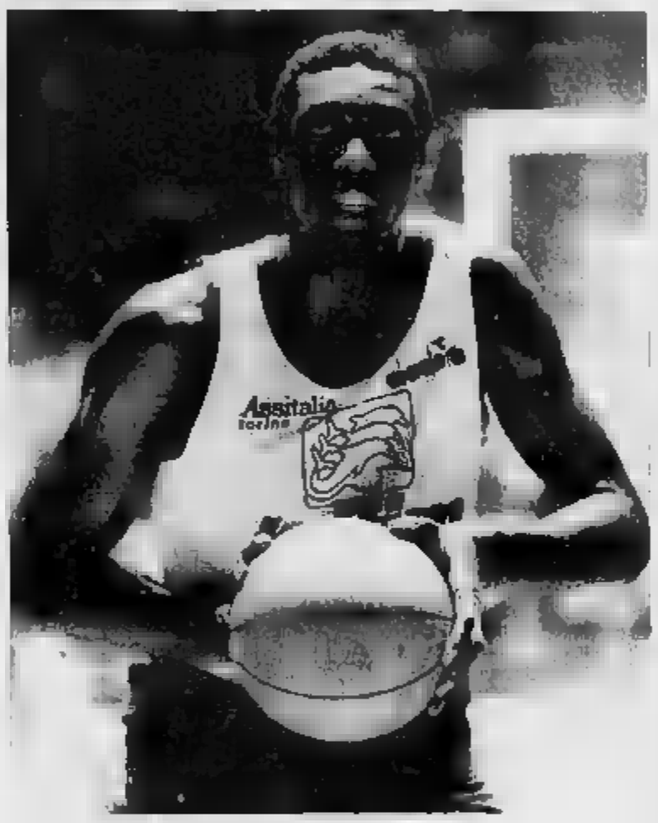
Il «figlio del vento» Carl Lewis correrà stasera la staffetta

NOVE DI KAPPA Con il nuovo sponsor l'Auxilium spera in un futuro più roseo

Lunedì la presentazione della squadra nella sede di via Don Orione

Il basket torinese rivede la luce

Kevin Magee, il neoacquisto dell'Auxilium Robe ■ Kappa, ha già giocato in Italia nella Cagiva Varese. Successivamente, ha militato nelle file del Maccabi Tel Aviv, più volte avversario delle nostre squadre ■ Coppa Campioni



Bobby Lee Hurt ■ atteso a Torino per dopodomani

Sono attesi anche i due americani Kevin Magee ■ Bobby Lee Hurt

Lunedì l'Auxilium Robe di Kappa si raduna nella sede di via Don Orione per la preparazione precampionato. Mancheranno Alessandro Abbio, impegnato con la Nazionale juniores ai Mondiali canadesi di Edmonton, ed Alberto Bogliatto, militare nell'Aeronautica a Vigna di Valle. Saranno invece regolarmente presenti i nuovi americani Bobby Lee Hurt e Kevin Magee, attesi in Italia per dopodomani.

Finalmente l'Auxilium [illegible] dunque dal buio tunnel che nel corso dell'estate l'ha obbligata ■ clamorosamente uno sponsor (dopo un campionato senza appoggi finanziari esterni) e ■ vendere mezza squadra (Dawkins alla Philips Milano, Kopicki al Bilbao in Spagna, Pellacani a Treviso, Motta ■ Scarnati ■ Desio). I dirigenti della società giallobl hanno accettato non [illegible] dimenticare le modeste offerte economiche del Maglificio Calzificio Torinese, detentore dei marchi Kappa e Robe di Kappa. L'accordo di abbinamento, inferiore al miliardo annuale, non è certo sui livelli dei più potenti marchi impegnati nel basket (Benetton, Messaggero, Philips, etc.), ma [illegible] sicura prestigio all'Auxilium poiché vanta precedenti illustri nello sport italiano ■ alto livello.

La Robe ■ Kappa fu infatti sponsor della pallavolo negli Anni Ottanta, quando conquistò [illegible] il Cus Torino due scudetti ('81 e '84), altrettanti secondi po- ■ ('82 e '83) e una Coppa Coppe ('84). Lo stesso marchio si è anche impegnato come sponsor tecnico con la Nazionale statunitense di atletica leggera, nella pallanuoto, nel basket (Pallacanestro Livorno) ■ nel calcio, vestendo» Sampdoria, Milan ■ Juventus. Inoltre proprio qualche settimana fa ■ maglificio torinese ha ritevato una quota (circa il 40%) dell'Alessandria calcio.

Sulle maglie dell'Auxilium comparirà il marchio Robe di Kappa, forse un po' lungo (con relativi problemi grafici presso i mass-media...), ma sicuramente prestigioso. Verranno [illegible] i colori sociali giallo e blu, sui quali campeggerà, con un suggestivo gioco cromatico, il nome [illegible] sponsor in bianco.

Risolti i problemi logistici, andranno [illegible] affrontati quelli più strettamente tecnici, primo fra tutti la disponibilità di Bobby Lee Hurt. L'americano è rivendicato dalla Birramessina Trapani, dove Hurt giocò la scorsa stagione con ottimi risultati. Trapani sostiene di averlo riscattato definitivamente [illegible] anno fa da Torino, l'Auxilium [illegible] tutto ■ rivuole il giocatore (che ha già giocato sotto la Mole, nell'88-'89). E' ormai quasi certo che la vicenda sarà risolta soltanto [illegible] un lodo arbitrale presso la Federbasket.

Nessun problema invece per Kevin Magee, il potente centro proveniente [illegible] Saragozza ma già conosciuto in Italia, avendo gio- [illegible] nell'82-83 nella Cagiva Varese e poi nel Maccabi Tel Aviv, più volte avversario delle nostre squadre in Coppa Campioni.

Giorgio Viberti

La boxe torinese ora ha trovato una piccola star

Omar Costa è tra i giovani più promettenti del vivaio collegnese. Recentemente si è distinto ai Giochi della Gioventù.

L'esperienza insegna. Non ■ pertanto [illegible] caso che la Boxe Collegno faccia uscire ■ tanto ■ tanto dal suo cilindro pugili di tutto rispetto. Dopo il supermassimo valsusino Fabrizio Marcelletti, ecco mettersi in mostra il corsiaceo pugile torinese Omar Costa, categoria «giovanissimi». E' grazie a lui che la Boxe Collegno si conferma ancora una volta società leader nel campo dei pugni amatoriali.

Ai giochi nazionali della gioventù svoltisi [illegible] a Ricciona, Omar è stato ■ miglior rappresentante piemontese [illegible] ha impressionato per vitalità, buon senso strategico ■ ottimi riflessi. *«Anche se giovane — spiega il pugile torinese — mi sento un atleta con un buon assortimento di colpi. Pratico questo sport perché mi piace la [illegible] pletezza, oltre al costante allenamento per il corpo. A seconda dei giorni passo in palestra anche quattro o cinque ore e trovo il modo di scaricare rabbia ■ nervi. Mi chiedo solo come mai uno sport così spettacolare come il pugilato, anche se vissuto a livello dilettantistico, non viene seguito maggiormente».*

Il ragazzo, ben impostato tecnicamente e fisicamente, è seguito con una cura indomita da tutti i membri del suo clan. Suo primo grande estimatore è il padre, direttore tecnico di Omar. Grande importanza ha inoltre l'insegnante, Giovanni Di Leo, laureato Isef, l'unico ad avere la specializzazione nel pugilato. Parole di encomio spende anche il presidente della Boxe Collegno, Vinicio Tozzi, che dice: *«Solo dal prossimo anno Omar diverrà della categoria dei cadetti, classe assai più impegnativa delle precedenti; tuttavia, già ora posso assicurare che il giovane torinese combatterà in futuro su ring prestigiosi. Ha classe, riflessi e fiato. Quando la si vede picchiare sul sacco o saltare la corda, sembra di assistere all'allenamento di un professionista, tanto è la grinta e la determinazione. Uso [illegible] uguale efficacia il destro ed il sinistro; tecnicamente perfetti anche i ganci, i montanti, gli uno-due ■ lo schivato».*

Oltre alla serietà sportiva ■ ad una condotta ■ scuole ineccepibile (i voti sono tutti altissimi), Omar Costa coltiva altre due passioni: quella della pittura e quel- ■ del pallone. Dopo aver praticato il gioco del calcio per un po' di tempo, ■ ■ poi dedicato da tre [illegible] ■ questa parte solo ed esclusivamente all'attività pugilistica. Una speranza della boxe piemontese tutta casa-scuola-ring.

Oscar Carvisio

Ultimo convegno notturno di trotto stasera a Vinovo

Miglio infuocato per Medea Ld favorita nel premio L'Aquila

Ultimo convegno notturno a Vinovo prima delle ferie, [illegible] un invitante programma e 72 cavalli in pista, nelle consuete otto [illegible].

Ai 4 anni di buona lavatura è riservato il Premio L'Aquila, sulla distanza del miglio. La milanese Medea Ld è affrontata da Mogen che è reduce da due secondi posti. Tra i due, però, può inserirsi Monplasir Ec che è affidato a Renato Ciano, sostituto di Mauro Baroncini, suo guidatore abituale.

Un altro miglio «infuocato» può diventare il Premio Roccaraso, in [illegible] si affrontano Inside Bi e L'Orsetta. I due cavalli ■ equivalgono a la posizione di partenza favorevole al maschio potrebbe rivelarsi decisiva nella lotta per il traguardo.

Uno scontro tra femmine di 4 anni è il motivo conduttore del Premio Navelli. Merella, che ■ guidata dal suo proprietario-gentleman Carlo Versino, sembra pronta a tornare al [illegible]o, anche se non sarà facile [illegible]sistere agli attacchi delle allieve Maralea di Mar e Manù di Mar.

Da vedere anche un'interessan- ■ sfida tra cavalli di 3 anni, alle prese con i 1600 metri del Premio Avezzano. La favorita ■ Navera, che ha ■ numero 2 dietro la sli dall'autostart; [illegible] Noisette Park, nonostante la seconda fila, ha i mezzi per ribaltare il pronostico.

Dopo questa serata, l'ippodromo di Vinovo chiuderà i battenti per la consueta pausa d'agosto. Si riaprirà sabato 31 agosto.

Omlerca

Milan Sinanovic [illegible] guida di Max Turbo (foto Davide Salerno)

I consigli di Milan Sinanovic uno jugoslavo di casa a Vinovo

Milan Sinanovic, jugoslavo ■ di Ptuj, in Slovenia, ■ da molti anni a Vinovo, dove raccoglie unanimi consensi per la sua bravura. Stasera guida Lago di Valle alla prima e Nodor Az alla quinta corsa.

Ed ecco il suo pronostico: *«Lago di Valle ■ in forma, [illegible] all'altezza di Leopard Jet che, per me, è il probabile vincitore. Io passo piazzarmi tra i primi quattro. Con Nodor Az è [illegible] più difficile, anche se non impossibile. In questa corsa la mia favorita è Nobil Az».*

Chi consigliamo nella seconda e terza corsa?

«A me piace molto Merella che, tra l'altro, ■ molto affiatata col [illegible] proprietario; senza dimenticare, tuttavia, Maralea di Mar. Nel Premio Roccaraso sono per Inside Bi. Il cavallo milanese è di un'altra categoria e [illegible] dovrebbe mancare all'appuntamento con la vittoria».

Parola di Milan Sinanovic, jugoslavo di Slovenia, come ci tiene a sottolineare.

GUIDA PER CHI SCOMMETTE

PREMIO SCANNO — ore 20,45

L. 7.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Imi (Maniscalco M. - all.)	S	9	1	19,1
2. Diamanti Blue (Meneghetti A.)	1	2	4	19,3
3. Libeston (Milani S.)	3	0	0	19,7
4. Lago di Valle (Sinanovic M.)	1	7	3	19,2
5. Escudo Form (Scampolini)	1	2	4	20,1
6. Fiume d'Assia (Salaconc N.)	S	3	6	19,9
7. Leopard Jet (Rossi P.)	0	2	1	19,8
8. Iedra (Legorio W.)	5	5	2	21,2

PREMIO NAVELLI — ore 21,10

L. 8.250.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Manila Vip (Gelormini Bruno)	5	2	2	21,3
2. Maralea di Mar (Lovera Marino)	R	9	1	19,7
3. Merella Rip (Gennaro Luigino)	9	S	1	19,9
4. Marinel Ec (Lagorio Walter)	3	0	R	19,2
5. Merella (Versino Carlo)	4	2	3	19,6
6. Manù di Mar (Bianchi Jorge Nicola)	S	3	3	21,5
7. Moon Shadow (Milani Sviero)	2	S	2	19,1

PREMIO ROCCARASO — ore 21,35

L. 10.000.000 - m 1600

1. Lambo Ve (Carazza Piero)	2	3	S	17,9
2. Inside Bi (Ciano Renato)	2	0	3	15,6
3. L'Orsetta (Meneghetti Alessandro)	1	1	8	18,1
4. Forever Ag (Gariglio Massimo)	4	2	2	18,6
5. Luez (Guzzinati Giuseppe)	0	2	0	[illegible]

[illegible] PREMIO [illegible]REX — ore 22

L. 7.150.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Novaglie Dis (Pasolini Angelo)	4	8	5	22,5
2. Nizza Jet (Ciao Renato)	[illegible]	debutta		—
3. Nadory (D'Antoni Gaetano)	4	3	2	22,1
4. Nulla (Barbieri Tommaso)	6	0	7	23,3
5. Nibbiana (Gelormini Bruno)	R	7	5	[illegible]
6. Nadine Bol (Ascedu Silvio)	8	3	1	21,7
7. Nidra di Calle (Guzzinati Giuseppe)	[illegible]	4	5	[illegible]
8. Nice Cik (Kristoffersson Per)	0	0	0	—
9. Nightingale (Milani Silviero)	5	8	3	21,1
10. Norma de Casai (Carazza Piero)	R	4	7	22,4
11. Nives Del (Guzzinati Andrea)	0	3	3	19,5

PREMIO AVEZZANO — ore 22,25

[illegible] - Corsa Trio - m 1600

1. Non Corsene (Pasolini Angelo)	3	5	9	20,7
2. Nevera (Poggiani Claudio)	9	2	5	18,7
3. Napoleone Cik (Raffa Pietro - all.)	5	4	2	19,9
4. Nador Az (Sinanovic Milan)	6	5	5	23,0
5. Nahè Az (Varetto Simone)	5	2	2	19,2
6. Nobilato Ad (Ascedu Silvio)	1	9	1	22,3
7. Norfolk Park (Ciano Renato)	3	3	5	19,5
8. Norassi Rip (Gennaro Luigino)	9	8	5	22,6
9. Nelson Gi (Gariglio Dario)	5	1	3	19,4
10. Neutrone Pink (Guzzinati Andrea)	3	4	3	18,3
11. Nanuk Vot (ritirato)	[illegible]			—
12. Noisette Park (Lovera Marino)	4	1	4	18,9

PREMIO L'AQUILA — ore 22,50

L. 19.800.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Monplasir Ec (Ciano Renato)	1	3	2	18,4
2. Mister Now (Pisano Giuseppe)	3	2	1	19,6
3. Monaldo (Varetto Simone)	7	5	3	18,4
4. Maestà Ferm (Gennaro Luigino)	6	1	2	17,6
5. Medea Ld (Nava Ennio)	1	0	4	17,1
6. Montagnoso (Pasolini Angelo)	5	3	6	19,1
7. Mogen (Carazza Piero)	8	2	2	17,6
8. Malisse Form (Guzzinati Andrea)	6	6	1	17,4
9. Manu D'Arc (Lagorio Walter)	2	2	4	18,5

[illegible] PREMIO SULMONA (Gentlemen) — ore 23,15

L. 6.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Juve Serena (Riccardi Luigi)	4	0	2	18,1
2. Utemo (Scansvino Romano)	4	5	5	23,8
3. Lumas (Scampolini Vittorio)	4	5	5	20,6
4. Langa del Pri (Caleno Livio)	0	3	0	21,1
5. Lamont (Menegatti Fabio)	2	0	7	21,6
6. Falstarec (Bechis Giovanni)	5	2	2	19,9
7. Ippolito Nievo (Gariglio Massimo)	5	8	3	22,5
8. Instal (Montaldo Roberto)	2	8	7	22,9
9. Folk Roc (Gariglio Dario)	4	5	8	[illegible]
10. Francia Cal (Giacolio Giancarlo)	7	R	5	[illegible]
11. Energismo (Campione Marco)	6	0	5	[illegible]

[illegible] PI (Allievi) — ore 23,40

L. 7.000.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Fire Cam (Bertuzzi Michel)	6	4	2	21,1
2. Ipanica Sir (Pellegrino Rosolino)	4	4	2	18,9
3. Irevic Rs (Rigoli Vincenzo)	6	5	8	—
4. Ligure (Reggio Massimiliano)	8	5	0	20,9
5. Elan D'Assia (Casella Davide)	5	2	1	22,5
6. Isabro (Rafia Pietro)	3	3	0	19,5
7. Laureato Rp (Vezzoni Giuseppe)	1	2	1	21,0
8. General Win (Prinzi Sandro)	0	2	0	20,5
9. Gastmolda (Rosano Walter)	0	4	0	19,7
10. Latin Bos (Curti Maurizio)	2	0	1	20,4

LEGENDA:
I numeri dopo il guidatore indicano il piazzamento del cavallo nelle ultime tre corse disputate e, dopo, il record conseguito dallo stesso nelle ultime tre corse.
0 = non piazzato; S = squalificato; R = [illegible].

SELEZIONI DELLA STAMPA	[illegible]	2ª CORSA	[illegible]	4ª CORSA	5ª CORSA	[illegible]	[illegible]	8ª CORSA
STAMPA SERA	7 - 2	5 - 2	2 - 3	7 - 11	2 - 12	5 - 7	6 - 7	2 - 7
LA STAMPA	7 - 6	2 - 7	3 - 1	7 - 11	10 - 6	8 - 1	1 - 6	7 - 2
CAVALLI E CORSE	7 - 2	2 - 5	2 - 3	7 - 11	7 - 2	5 - 7	1 - 4	7 - 10
TROTTO SPORTS MAN	7 - 6	2 - 3	2 - 5	11 - 3	2 - 3	1 - 5	7 - 6	6 - 5

RITIRO GRANATA

L'infermeria abbonda di infortunati ora anche Benedetti è costretto al forfait

PINZOLO ● Continua ad essere affollata l'infermeria della squadra granata in ritiro in Trentino. Ancora bloccato il brasiliano Casagrande che ieri è rimasto inattivo per il solito dolore al ginocchio. Riprenderà ad allenarsi cautamente soltanto domani pomeriggio. Brutte notizie anche per Cravero e Benedetti. Il libero soffre ancora per una tendinite e si allenerà a parte sino a lunedì, mentre lo stopper dovrà osservare due giorni di riposo assoluto. Benedetti, infatti, oltre ad una distorsione alla caviglia, lamenta i postumi di una tendinite alla gamba destra.

Ieri ha saltato l'allenamento del pomeriggio anche Scifo, perché affaticato dal duro lavoro svolto in questi giorni. Oggi si è tenuto un doppio allenamento, con due fasi ben distinte: la prima tecnica e la successiva a carattere atletico, seguita dal preparatore Perrotti.

Domani alle ore 17 i granata affronteranno l'impegno della terza amichevole contro la rappresentativa della Val Rendena.

Roberto Cravero

DA VIPITENO

Trapattoni riscopre un vecchio amore «Scifo è nato con la stoffa del leader»

VIPITENO ● Dal ritiro di Vipiteno Trapattoni non lesina commenti e valutazioni sul nuovo quadro del calcio italiano che si sta delineando per la prossima stagione. Sul neogranata Scifo, per l'occasione, «*E' una mia rivincita, anche se posso indirettamente* — ha detto —. *Quattro anni fa dicevo che il belga aveva solo bisogno di maturare e che la stoffa del leader non gli mancava. Ora leggo che si sta comportando da capo sebbene sia nuovo dell'ambiente granata. Vincenzino ha solo avuto la sfortuna di arrivare all'Inter troppo presto, vedrete che farà sicuramente un campionato all'altezza. Il Torino ha fatto l'affare dell'anno*».

Intanto il tecnico bianconero ha qualche problema con la giustizia. Il 29 altoluro dovrà presentarsi davanti al pretore di Desio per rispondere di presunte irregolarità nella ristrutturazione della sua villa di Cusano Milanino, edificio sottoposto a vincoli artistici e paesaggistici. Secondo il magistrato il Trap avrebbe aggirato il progetto presentato in Comune.

Julio Cesar

ENTUSIASMO

I big della Juve inseguiti dai fans

VIPITENO ■ L'affetto dei tifosi si trasforma in corsa talvolta asfissiante. Per allontanarli, i dirigenti della Juventus hanno consigliato ai giocatori di rientrare dal campo in albergo a piedi per dare ai tifosi la possibilità di vedere da vicino i propri beniamini. E' stato, viceversa, peggiore il rimedio del male. I bianconeri sono stati letteralmente presi d'assalto. Taggio e Julio Cesar hanno dovuto alla fine scappare in albergo per sfuggire alla sempre più serrata caccia dei collezionisti di autografi.

A TRENTO Nella terza amichevole si presenta la squadra che giocherà in campionato

Fuori Corini: «Deve plasmarsi e non mollare mai», dice il tecnico

Di scena la Juve-tipo

Il Trap ha ormai deciso la formazione base

DAL NOSTRO INVIATO

TRENTO ■ Trapattoni continua con la stessa Juventus, anche nel terzo test stagionale, in programma oggi alle 17 a Trento. La squadra, sostiene, «*ha lavorato piuttosto bene in questa prima fase della preparazione e ho notato una buona crescita della condizione. Ho visto una notevole volontà di apprendere da parte di tutti ma dobbiamo proseguire nel lavoro per compiere ad alti livelli non solo per quanto riguarda gli schemi ma anche negli atteggiamenti individuali. Il Trento rappresenta un impegno abbastanza attendibile, anche se non ancora severo*».

Una preparazione che, a parte qualche dolorino (i tedeschi e Tacconi), è proseguita senza gravi infortuni. «*Forse c'entro molto la casualità in queste* — ammette Trapattoni — *sono sempre stato fortunato. Diciamo che non posso lamentarmi dei miei metodi, tanto per usare una risposta diplomatica e non indisporre qualcuno dei miei colleghi*».

Che cosa si aspetta il Trap dal test di oggi? «*Avrò modo di vedere come sappiamo operare negli spazi larghi e in quelli più stretti. Abbiamo la necessità di muoverci in fretta, amalgamarci. Per vincere bisogna avere dieci mesi di fortuna e di equilibrio interiore. Ci vuole sforzo per trovare presto una nostra identità. Ho ancora dégli interrogativi, è vero, ma la positività degli atteggiamenti mi conforta. Importante sarà vedere reagiremo alla delusione di qualche risultato poco favorevole*».

Le basi ci sono, la squadra tipo è delineata. I successivi test a Padova, Catanzaro e in Svezia daranno la possibilità a Trapattoni di vedere all'opera con continuità anche Corini, Luppi, Galia e Alessio, in attesa di Piovanelli. Pensa, il Trap, di avere tra le mani una squadra simile a quella presa nel '76 appena giunto alla Juventus?

«*No, allora le basi esistevano già ed erano molto meglio delineate. Avevo Cuccureddu in grado di fare il terzino e Tardelli capace di diventare mezzala. Qui, a parte Tacconi e De Agostini, forse Marocchi, ho gruppo forte, arrivato un anno fa (si riferisce a Baggio, Di Canio, Julio Cesar n.d.r.) che deve amalgamarsi i vecchi e consentire l'esplosione giovani. Non posso pretendere che nessuno risolva le partite da solo anche se Baggio può darmi certe garanzie in questo. Per tutti i modelli dovrebbero essere i Furino o i Beppe Boresi, pietre miliari del calcio*».

Tra i rincalzi di lusso, è Corini quello che scalpita di più. Ha 21 anni una buona personalità e tanta voglia di giocare. «*In effetti lui potrebbe garantirmi determinate cose, ma dovrei spostare qualche pedina, rinunciare ad altre. Ha tecnica e temperamento, ma deve plasmarsi, non avere timidezze nei confronti dei vecchi. Gli chiederò di mollare mai, così come farò con tutti quelli che giocano*».

Stamane, prima di partire per Trento, c'è stato l'addio a Vipiteno. Difficilmente la Juventus tornerà il prossimo a svolgere il ritiro precampionato in questa località. «*Sul piano della gentilezza, dell'accoglienza, dell'ubicazione turistica, niente da dire* — afferma infatti il Trap — *ma abbiamo subito per quindici giorni l'ossessionante affetto di troppi nostri tifosi. Vedremo, la Juventus non ha problemi a scegliere posto anziché un altro. E magari, speriamo, sia un po' meno fresco e piovoso, anche questo, a parte, ha guastato il nostro lavoro anche se era preventivabile attendersi tale tipo di tempo*».

Trento: Grilli, Mantelli, Vivarelli, Minozzi, Pasinato, De Angelis, Balletti, Sangoin, Baldini, Lucci, Albanini.

Juventus: Tacconi, Carrera, De Agostini, Reuter, Kohler, Julio Cesar, Di Canio, Marocchi, Schillaci, Baggio, Casiraghi.

Franco Esposito

Trapattoni pare aver già risolto tutti i suoi dubbi

SPORT AND SODA

S'è fatto blu il sangue degli Ultras?

E' una nostra impressione o il clima bellico fra le tifoserie di Torino e Juventus è finito, in sintonia con l'instaurazione di una buona armonia fra le due società? C'è fra Borsano e Boniperti una scambio non solo di auguri, di benvenuto, di bentornato, c'è fra i due club una sintonia operativa, nei riguardi ad esempio dei problemi del nuovo stadio, che Borsano e Chiusano hanno avviato piuttosto bene, c'è persino una comune politica dei prezzi e della gestione particolare di quell'affare che si chiama derby.

Le tifoserie sembrano in qualche modo recepire il clima nuovo o comunque rinnovato dopo anni di rivalità assai spinta. Può darsi che a ciò abbia contribuito l'ultima annata, nella quale la tifoseria del Toro ha giocato al bel gioco di guardare al di là della Juve e la tifoseria della Juve ha giocato al brutto gioco di sfogarsi tutta addosso alla propria squadra deludente. I due derby, uno smorzato dalla nevicata ritardatrice e finito in pareggio, l'altro conquistato legittimamente dal Torino però su autogol della Juventus, sono serviti più a spegnere certi fuochi vecchi che ad attizzarne di nuovi.

C'è chi si duole per l'avvento di questo clima tranquillo, morbido e dice che il calcio cittadino rischia l'anemia. Possiamo anche d'accordo, ma intanto diciamo che due lunghi anni passati senza animosità speciali (nel primo addirittura il derby non c'è stato) sono serviti come una specie di cura. E' persino pensabile che nel nome del derby, della rivalità fra le due squadre, ci sia adesso una certa esplosione di sentimenti (e speriamo non anche di gesti) troppo a lungo compressi.

In sostanza, si dovrebbe e potrebbe andare verso una rivalità, se non di nuovo conio, perlomeno di nuovo smalto. Una rivalità più civile, sanguigna come quella di prima ma di sangue leggermente più blu. In fondo i due anni ultimi dovrebbero essere serviti per l'avvento di certa civilizzazione dentro a quella che comunque è una civiltà sportiva costruita da mezzo un secolo di grande calcio torinese. Ora, la civiltà può contenere anche in rituale spinto, sino al sacrificio umano, mentre la civilizzazione può essere l'abito giusto perché la civiltà si presenti sempre bene.

E allora? Verso un derby mammolesco? Pensiamo di no, anche senza interventi speciali di Pasquale Bruno. Però non riusciamo più a immaginare vigilie meglio e cretine come volta, atteggiamenti truculenti come una volta. Forse siamo troppo ottimisti, forse è già pronta la mano criminale che ci smentirà. Ma pensare bene non costa niente, non fa male, è insomma un buon esercizio mentale.

Giampiero Boniperti

Basket alla pisana

Nei pronostici di un po' tutti il basket torinese è tagliato fuori da ogni serio dialogo, per il prossimo campionato. Occasione ottima per una risposta, anzi una smentita. Ma intanto, del basket torinese non dovrebbero andare perdute certe esperienze picaresche, certi esercizi di rattoppo della squadra che, come dire?, fanno tanto Romeo Anconetani. Ecco, il basket di Torino ci ricorda il calcio di Pisa, dove appunto Anconetani, per niente tifoso in gioventù del Torino, un anno va su, un va giù, imbrocca stranieri favolosi a poco prezzo, ora sbaglia compagnia all'estero, lancia giocatello indigeno, ora raccatta l'antico giocatore e lo rifà giovane...

Forse, ci fosse stato questo spirito anche nella pallavolo, non si sarebbe dovuto cederla a Cuneo. E' una spirito poco subalpino e non per nulla l'allenatore più amato del basket torinese è stato Guerrieri di Civitavecchia. E' una specie di vacanza fuori dagli schemi mentali ordinari. E' se Torino nello sport giocasse un po' a fare la Vispa Teresa. Simpatico e, sinora, efficace.

La festa dei remi

Ma a proposito di spirito subalpino sodo e pratico e lungimirante: è stato stabilito nei dettagli il programma dei festeggiamenti per i cent'anni della federazione italiana canottaggio, nata a Torino e qui ancora «residente» nel senso che è di Torino il presidente Romanini. E' tutto previsto giorno per giorno, ora per ora. C'è tanto di testo scritto, dove ogni cosa è regolata, ogni iniziativa è spiegata nei particolari.

Un bellissimo lavoro, in regola le grandi tradizioni di precisione della nostra città, dove niente è improvvisa. A proposito: le celebrazioni sono per l'estate del 1992, anche se il programma, urgenze e scadenze, sembra fatto domani...

Paolo Ormezzano

Martin Vazquez, problema di Mondonico

Toro, il mal sottile dell'hidalgo ferito

DAL NOSTRO INVIATO

PINZOLO ■ Siamo alle solite, purtroppo. Il Torino rialza la testa per la prima volta dopo sei anni la responsabilità di giocare per lo scudetto e già si affacciano i dualismi, i contrasti, i malanni misteriosi. «*Sieto voi giornalisti che ci marciate su*», dicono i tifosi. E quel che è peggio lo dice anche qualcuno in società, arrivando a minacciare quello splendido autogol che è il silenzio stampa: Corno se i giornali, soprattutto quelli sportivi, compassero sulla depressione non sull'entusiasmo della gente. La realtà, a ripetiamo è purtroppo, è che gli spunti è offerti il Toro: dal ginocchio di Casagrande, che non è rotto non sta bene mai, al caso di Martin Vazquez che ci pare persino più grave.

Era prevedibile che l'arrivo di Scifo crossse un antagonismo enfatizzato dalla stampa. Ed era pensabile che il belga godesse di qualche privilegio perché è il personaggio nuovo, con alle spalle un fallimento in Italia: il massimo per disegnare storie di riscatti, vendette e così via. Invece la vicenda sta assumendo una piega più seria e più pericolosa perché Martin Vazquez appare veramente un corpo al margini del Torino. Una spinta e ne esce. In un anno lo spagnolo non ha saputo tessere una solida amicizia con i compagni, al punto che Scifo in due settimane è creato più alleanze che lui in cinquantaquattro.

E poi c'è il rapporto Mondonico, che già preoccupava Borsano nei giorni in cui decise se trattenere l'allenatore (lo voleva l'Inter) e lo spagnolo (lo rivolevano le due squadre di Madrid). Il presidente ha scommesso sull'intesa tra i due e ci dicono abbia già smarrito qualcuna delle sue certezze; da Pinzolo non gli giungono relazioni entusiasmanti. Chissà che cominci a rimpiangere i dieci miliardi rifiutati per Martin Vazquez e che sarebbero stati sufficienti per prendere Sauzée (consigliato da Scifo) o un altro straniero visionato dai numerosi osservatori che il Toro spedisce per il mondo.

Probabilmente è una questione di pelle. Mondonico leva il cappello di fronte alla classe del madridista, punzecchiandolo sulle sue carenze difensive, tattiche, psicologiche. Negli ultimi tempi ha persino ammesso che Scifo e Fusi sembrano di un'altra categoria per si muovono già in campo. E Martin Vazquez assume il contegno dell'*hidalgo* ferito nell'onore. Lui che dal Real Madrid si aspettava una briciola di considerazione in più. Siccome i due sono dei bifolchi, il dissidio non è mai diventato e non diventerà mai uno scontro aperto: hanno scelto l'arma della freddezza che non produce strappi definitivi e che si può ammantare all'occorrenza di una finta cordialità. Ma è evidente che qualcosa non funziona. Martin Vazquez si è persino risentito dell'accostamento ad un «diesel», che era invece l'immagine usata da Mondonico per giustificare il suo avvio molto lento. «*Non sono un'automobile*», ha obiettato lo spagnolo. Attendiamo la precisazione «*non è un uccello*», la prima volta che gli parlerà del amico Butragueño definendolo «il Buitre», l'avvoltoio. Se siamo arrivati alla contestazione dei modi di dire...

La speranza è che d'incanto Martin Vazquez ritrovi forma e la giocate dello scorso precampionato, rimettendo almeno formalmente le cose a posto. Ma sullo sfondo resterebbe la situazione potenziale pericolo.

Domani intanto il Torino gioca sul campo di Pinzolo, alle 17, la terza amichevole contro la rappresentativa raccogliticcia della Val Rendena. C'è da chiedersi a chi serva. Certamente non al granata che avranno nulla da imparare contro una formazione persino più debole e meno affiatata delle precedenti. In realtà Mondonico voleva un test per Casagrande prima di mercoledì a Vicenza e per questo ha acconsentito all'invito degli organizzatori locali, a cavallo dell'ultimo incasso dell'estate. Ma Casagrande neppure questa volta ci sarà.

Marco Ansaldo

Martin Vazquez (sopra) e Scifo (a fianco), nessuna rivalità tra i due né in campo né fuori, ma se il primo pare già inserito al meglio, lo spagnolo fatica più della stagione scorsa

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Telefono 534.914
LIBRERIA INTERNAZIONALE DEL SALONE
Da lunedì a sabato: 6-19,30; Domenica 6-12

■ Chi vuol dire due parole a favore degli animali?

Se potessero lo farebbero da soli. Alzerebbero la mano e parlerebbero dei loro diritti o chi si interessa delle problematiche sociali, o chi si oppone alla violenza e alla bestialità. Ma ci sono altri modi per riuscire a capirsi... In silenzio lo ha ormai dimostrato da tempo la loro gioia, la loro emozioni. I loro sbalzi sono simili ai nostri. In fondo anche tra esseri umani spesso le parole non servono... basta avere un po' di sensibilità per comprendersi. C.A.R.E. è un'organizzazione che vuol dire più di due parole a favore degli animali ma che soprattutto vuol fare qualcosa di concreto per chi non ha strumenti per difendersi da solo.

C.A.R.E. HA CURA DEGLI ANIMALI

Cooperation for Animal Rights in Europe (C.A.R.E.) può vivere solo con il sostegno di chi condivide le sue finalità. Invia il tuo contributo c/o Lega Nazionale per la Difesa del Cane - Ufficio propaganda e sviluppo - Via Gianolio 31 - 12042 Bra; C/c/p n. 17192122.

CARE

Ingrat. / MILANO

NEI GRANDI BRICOCENTER LA QUALITÀ GARDENA

Micro-Drip-System è il sistema d'irrigazione a goccia Gardena.

GARDENA

Sprinkler-System il versatile sistema di Gardena per irrigare medie e grandi superfici.

VENARIA (TO) Città Mercato
■ ORARIO 9.00/21.00
■ LUN. 14.00/21.00

SAN MAURO (TO)
Centro Commerciale

PANORAMA
■ ORARIO 9.00/21.00
■ LUN. 14.00/21.00

BEINASCO (TO)
Centro Commerciale
C.P. PERINALI
■ ORARIO 9.00/21.00
■

APPUNTO SCOTTEX
GATTINARA (VC)
Corso Garibaldi 146

APERTO TUTTO AGOSTO.

■ TAGLIO GRATUITO DI LEGNO E VETRO
■ NOLEGGIO ATTREZZI

BRICO CENTER
Gruppo Rinascente

I PIU' GRANDI CENTRI DEL FAI DA TE

OMICIDI COLPOSI

1.500.000 cani abbandonati alla sofferenza
45.000 incidenti d'auto
1.500 persone ferite
80 morti

Questo il tragico bilancio degli ultimi 10 anni

Aiscat

LA LEGGE E LA COSCIENZA CIVILE CONDANNANO CHI ABBANDONA

Lega Nazionale per la Difesa del Cane - Ufficio Propaganda e Sviluppo - CARE - Via Gianolio, 31 - 12042 Bra (CN) - Conto Corrente Postale 17192122

A CARACALLA

Teodorakis dirige il suo «Zorba»

ROMA ● Il compositore greco Mikis Theodorakis dirigerà domani, alle Terme di Caracalla, con l'orchestra e il coro del «Teatro dell'Opera» le sue musiche per «Zorba il greco», il balletto in due atti di Lorca Massine ricavato dal romanzo di Nikis Kazantzakis che a sua volta ispirò il celebre film con Anthony Quinn.

Lo spettacolo fu già rappresentato l'anno scorso all'«Arena» di Verona con enorme successo (superò con «Carmen» di Bizet nel primato degli incassi).

Grande entusiasmo per la partecipazione di Antonioni

FESTIVAL GIFFONI

Così Michelangelo Antonioni spiega il cinema ai ragazzi

GIFFONI VALLE PIANA ● Michelangelo Antonioni ha impartito per alcune ore lezioni di cinema e di stile ai ragazzi, alla giuria e a tutti i presenti al Giffoni Film Festival in svolgimento in questi giorni.

L'arrivo del maestro della cinematografia mondiale è stato accolto con grande entusiasmo dal pubblico internazionale con un lungo applauso.

Il regista tedesco Werner Herzog, presente a Giffoni con Vittorio Mezzogiorno per parlare del suo film «*Grido di pietra*» che sarà presentato al Festival di Venezia e Nikita Mikalkov, regista sovietico e presidente della giuria del Festival dei ragazzi, hanno avuto parole di lode e ringraziamento: «*Antonioni è la storia del cinema. Ci sono pochi grandi registi al mondo, di questi è Michelangelo Antonioni*».

I film in concorso «*Gowlus*» del regista francese Arnaud Selignac e «*Tu pensavi che i tuoi genitori fossero stranbi?*» dell'americano Tony Coukson.

Maria Teresa Ruta

RETEQUATTRO

Chi è Simpaticissima?

Retequattro riproporrà oggi alle 21.25, «*Simpaticissima*», uno speciale di Gerry Scotti nel quale vestono «signore» dello spettacolo, annunciatrici, conduttrici e giornaliste, della Rai e della Fininvest, si esibiranno per conquistare il titolo di «*più simpatica*» della televisione.

Parteciperanno, tra le altre, Iva Zanicchi, Maria Teresa Ruta, Maria Giovanna Elmi, Rosanna Vaudetti, Cristina D'Avena, Nicoletta Orsomando e Marta Flavi.

INTERVISTA L'attore lombardo sta terminando di interpretare con Enrico Montesano la risposta italiana a «Beverly Hills Cop», gran successo di Eddie Murphy, poi sarà sul set di «Le comiche 2», di nuovo con Villaggio

Renato piedipiatti si dà alle comiche

A destra, Renato Pozzetto, che sta ultimando il suo film a Venezia, dove possiede casa. A fianco, l'amico Lino Toffolo

VENEZIA ● La promozione della squadra di calcio Venezia in serie A aveva provocato un bel po' di sera fa un festoso corteo acqueo lungo il Canal Grande. Un chiassoso e disordinato corteo, che ha visto in una barca Lino Toffolo, in un'altra Renato Pozzetto. Vada per Toffolo che è di casa, ma lui, Pozzetto, che è milanese, cosa ci stava a fare con i tifosi del Venezia? La domanda ci è stata possibile qualche giorno dopo sul «set» del film *Piedipiatti* che Carlo Vanzina sta finendo di girare a Venezia e di cui Pozzetto è protagonista con Montesano.

«Cosa ci stavo a fare? Lei dimentica che anch'io sono di casa a Venezia. Da diversi anni, ormai, ho un mio alloggio nella popolare zona di San Francesco della Vigna. E mi ci trovo benissimo».

- Però in questi giorni alloggia all'Hotel Bauer...

«Per necessità produttive. In quell'albergo c'è l'intera troupe, tranne Vanzina che si è sistemato a Cipriani alla Giudecca. Dobbiamo stare tutti insieme. L'unione fa la forza e consente un'organizzazione del lavoro senza perdita di colpi».

- Tanto più utile perché *Piedipiatti* lo produce lei.

«Sì, col mio socio Raffaello Satagò. Ma la quota è anche della Cecchi Gori Group».

- *Piedipiatti* è una commedia, un film divertente. Non poteva essere altrimenti avendo lei e Montesano protagonisti. Montesano anche in ruolo di soggettista.

«Ah, sì? Non lo sapevo».

- Volevo chiederle, vi è pure un suo contributo alla stesura di situazioni e battute?

«No. Faccio solo l'attore».

- Vanzina dice che *Piedipiatti*, ricco di colpi di scena, di effetti spettacolari e di nonsenso, è una risposta italiana a *Beverly Hills Cop* che, guarda caso, da noi si chiamò *Un piedipiatti a Beverly Hills*. Eddie Murphy nel ruolo principale. Chi di voi due, cioè lei e Montesano, prefigura in questo film il negro Murphy (se è lecito un paragone fino a questo punto)?

«Decisamente Montesano. L'ho sentito dire che i bianchi non gli sono molto simpatici...».

- Montesano romano, lei lombardo. Uno magro, l'altro... un po' manno. Vi è di certo dell'intenzionalità comica in questa scelta?

«Vi aggiunga l'effetto Lughe al regionalismo e al contrasto degli accenti dialettali. Siamo due piedipiatti che devono incastrare un boss della droga mascherato da filantropo che lavora in favore dei bimbi del Terzo Mondo. Va detto, però, che il successo operativo con la malavita, se non dà lustro a noi ma soltanto al nostro diretto superiore, finisce per farci scoprire amici, reciprocamente comprensivi dei nostri difetti ed eccessi».

- A suo giudizio, come sta in salute il cinema italiano?

La domanda fa riflettere un poco l'attore, che prende tempo rispondendo al trillo del suo telefonino tascabile. Sapremo poi che egli è in continuo contatto con Ell Lombardi, suo socio nella gestione a Calcinate del Pesce nel Varesotto di un'azienda di trasporto ittici (soccorso e trasporto organi, anche...). Alla fine, con serafico sorriso, risponde: «Non sono aggiornato. Posso però dirle che il film *Comiche* di Neri Parenti, girato con Villaggio, ha incassato qualcosa come 15 miliardi. Tanto che fra pochi giorni inizieremo *Comiche n. 2*».

Piero Zanotto

Il cantautore oggi ad Albenga apre la tournée

De Andrè canta in Liguria e infanto pensa all'Islam

Attesa per il concerto di Fabrizio De Andrè: tra i suoi ammiratori sono tanti i giovanissimi

ALBENGA (Savona) ■ Fabrizio De Andrè inaugura in Liguria (stasera ad Albenga) la sua tournée nazionale; in Liguria registrerà anche il suo disco dal vivo. Segno evidente che per il cantautore genovese la regione d'origine rimane ancora terra di ispirazione.

«*Ancora e sempre* - spiega De Andrè - *perché ormai, a 51 anni, scrivo di ricordi. E i miei ricordi mi riportano a Genova, anche a Genova e la Liguria sono molto cambiate rispetto agli anni in cui vi vivevo*».

E' più facile oggi oppure lo era vent'anni fa scrivere canzoni che abbiano sullo sfondo temi politici e sociali?

«*Direi che da allora - risponde il cantautore - ben poco è cambiato in meglio. Purtroppo c'è un ampio repertorio di empietà che possono essere messe contro mie canzoni a sfondo sociale e politico. Credo che scriverne una comporti la stessa facilità di allora se non di più*».

De Andrè scrive canzoni che piacciono anche ai giovanissimi, generalmente inclini ad ascoltare musica «*usa e getta*»: a quale tipo di ragazzi pensa come ipotetici interlocutori per la sua musica?

«*In effetti ho notato che i miei concerti vengono seguiti da un buon 50 per cento di giovanissimi. Ho provato a capire il perché: penso che tutti abbiano bisogno di una figura paterna e io, per i giovanissimi, posso rappresentare un insegnante un po' fuori dalle righe.*»

«*Al di là della battuta* - prosegue De Andrè - *credo che molti giovani vengano per un approfondimento della musica italiana. Io, non fosse'altro per i miei 51 anni, faccio parte storicamente*».

Alla domanda se vi sia qualche tema particolarmente difficile o spinoso che gli piacerebbe trattare e che potrebbe diventare un testo per un prossimo album, Fabrizio De Andrè risponde con decisione: «*Il rapporto tra Occidente ed Islam. Ma è tema da approfondire soprattutto per quello che riguarda la spiritualità dell'Islam. Un lavoro che significa vivere per qualche anno in un Paese islamico, per esempio in Algeria. Bisogna però vedere se trovo la voglia e il tempo*».

A cinquantuno anni a quali valori dà particolare importanza Fabrizio De Andrè e che cosa è cambiato in lui dopo la drammatica esperienza del rapimento (fu sequestrato in Sardegna con la sua compagna Dori Ghezzi) e poi del perdono ai suoi rapitori?

«*Il rapimento è stato un'esperienza in più. Avendo un cervello selettivo, capace di dimenticare le cose cattive e ricordare solo le buone lo considero certo cosa piacevole ma un'esperienza in più. Riguardo ai miei valori sono quelli di sempre, quelli che ho cantato e canto nelle mie canzoni*».

r.s.a.

Parla Nano, protagonista della prima soap opera italiana su Canale 5
Ora si appresta a girare un film in Francia con Paul Vecchiali

Agnese, il volto di «Edera»

Timida, esile, sarà un'orfana che lotta tra mille peripezie per un po' di felicità

Agnese Nano come appariva nell'ultima «Piovra»

ROMA ■ Timida, esile, bionda un viso dolce e regolare illuminato da grandi occhi castani, assolutamente lontana dal cliché dell'attrice «*diva*»: così è apparsa ieri alla stampa Agnese Nano, la protagonista della prima «*soap-opera*» italiana che si intitola «*Edera*» e che sarà trasmessa in 41 puntate (una a settimana) su Canale 5 a partire dal 15 gennaio prossimo.

«*Ho iniziato per caso la carriera d'attrice* - ha spiegato - *sono iscritta al quarto anno della facoltà di Veterinaria a Perugia e tra un esame e l'altro facevo dei lavoretti per mantenermi agli studi. Sono stata notata, per caso, da un agente cinematografico in un locale di Roma nel quale lavoravo e da lì è iniziato questo che fa per ora chiamo un gioco. Fare l'attrice mi piace perché il permette di conoscerti meglio attraverso quello che fai*».

Prima di interpretare «*Edera*» Agnese Nano, che ha esordito nella pubblicità, ha fatto «*Domani accadrà*» di Daniele Luchetti, «*Facciamo*» di De Sica e soprattutto «*Nuovo cinema Paradiso*» di Tornatore, dove era l'incantevole innamorata del proiezionista. In televisione ha preso parte alla serie «*Pronto soccorso*» ed ha avuto il drammatico ruolo di Gloria ne «*La piovra 5*».

Ambientato fra Roma, Milano e Toronto, ma interamente girato in Italia, «*Edera*» è la storia di un'orfana che lotta per avere un suo posto nella vita e soprattutto un po' di felicità. Naturalmente, come nella migliore tradizione delle «*soap*» americane, non mancano gli ostacoli e gli impossibili servono a «*condire*» la storia di quel tanto di suspense che tiene avvinto lo spettatore.

«*Ho scelto Agnese per questo ruolo prima di tutto perché è una brava attrice* - ha detto Fabrizio Costa, il regista - *e poi perché si presta molto bene al personaggio: infatti lei è minuta, fa tenerezza, proprio come l'immagino che debba essere "Edera". Con questo soap, abbiamo voluto fare una cosa del tutto nuova rispetto alle produzioni americane o di altri Paesi specializzati in questo genere: infatti "Edera" ha un inizio e una fine, e la vicenda si concluderà con la fine dell'ultima puntata non lasciando spazio ad eventuali riprese. Abbiamo realizzato un prodotto televisivo sicuramente vendibile in Europa e che, speriamo, possa servire a rendere ancora più popolare il viso di Agnese*».

«*Per questo ruolo* - ha proseguito l'attrice - *non mi è stato richiesto uno recitazione particolare, "sopra le righe" per così dire: anzi, il regista mi ha chiesto di essere naturale. Non ho frequentato scuole di recitazione anche perché non ci credo molto, tuttavia per imparare a fare uscire la voce superando la mia innata timidezza, ho seguito delle lezioni private. In futuro penso infatti "Edera" ho un inizio e una fine, e la vicenda si concluderà con la fine dell'ultima puntata non lasciando spazio ad eventuali riprese. Abbiamo realizzato un prodotto televisivo sicuramente vendibile in Europa e che, speriamo, possa servire a rendere ancora più popolare il viso di Agnese*».

«*Per questo ruolo* - ha proseguito l'attrice - *non mi è stato richiesto uno recitazione particolare, "sopra le righe" per così dire: anzi, il regista mi ha chiesto di essere naturale. Non ho frequentato scuole di recitazione anche perché non ci credo molto, tuttavia per imparare a fare uscire la voce superando la mia innata timidezza, ho seguito delle lezioni private. In futuro probabilmente, per acquisire una tecnica di recitazione migliore frequenterò una scuola. Appena finito di girare andrò a Cuba, per iniziare le lavorazione del mio prossimo film francese che si intitola "L'impura", per la regia di Paul Vecchiali. Nel film, ambientato negli Anni 30, reciterò il ruolo di una suora*».

Costato 430 milioni a puntata, «*Edera*» è tratto da un soggetto di Giovanni Simonelli. Il cast è formato da Maria Rosaria Omaggio, Nicola Farron, Susanna Beaner, Fernando Hillbeck, Maria Giulia Cavalli, Marii Rozzi, Giacomo Furia, Didi Perego, Carlo Simoni, Jinny Steffan, Erika Blanc, Barbara Cupisti, Giovanni Vettorazzo, Gianni Garko e Hartmut Weiskopf.

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre** [illegible] **di...**, attualità
14 — FILM ● **I Berkleys di Broadway**, di Charles Walters, con Fred Astaire, Ginger Rogers. Usa musicale 1949
15,55 **Artisti d'oggi: Enrico Baj**
16,15 **Colonna sonora** [illegible]. Rassegna di musiche [illegible] film, organizzata dall'Ente dello Spettacolo, presentato da [illegible] Giovanna Elmi, Melo Freni. Ospite d'onore Franco Mannino
17,20 **Speciale estate Il Sabato** [illegible] **Zecchino**, varietà per i ragazzi
18,25 [illegible]
18,30 **Proffimamente... non stop**, varietà di Enzo Trapani
19,25 **Parola e vita: Il Vangelo** [illegible] **Domenica**, rubrica religiosa
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 [illegible] **tempo fa**
20 — **Telegiornale**

20,40 **Splash** - [illegible] **massimo**, varietà, [illegible] Massimo Ranieri, Feliciana Iaccio. *Due squadre composte da comici e cantanti si sfidano in varie prove di abilità. Tra gli ospiti della puntata* [illegible] *Salvi, Fiordaliso, Cinzia Leone, Little Tony*
22,45 **Telegiornale**
23,05 **Speciale Tg 1**, attualità [illegible] Romano Tamberlich
24 — **Telegiornale**
— [illegible] **tempo fa**
0,30 FILM [illegible] **In città**, di Jacques Demy, con Danielle Darrieux, Dominique Sanda, Richard Berry. Francia drammatico [illegible]. Prima visione tv. Versione originale con sottotitoli — *Sullo sfondo degli scioperi dei lavoratori dei cantieri della Loira* [illegible] *sviluppano le* [illegible] *private di quattro personaggi*

7,30 **Ritorno a Brideshead**, sceneggiato con Laurence Olivier, John Gielgud, Jeremy Irons, Anthony Andrews, Diana Quick
8,30 [illegible] **Kitty**, cartoni animati
9 — **Disney Club**, varietà
10 — **Il mondo di Quark**, documenti
11 — [illegible] **Messa**, dal Santuario di Santa Maria [illegible] Monte delle Formiche di Pianoro
11,55 **Parole e** [illegible] **la** [illegible] attua-[illegible]
12,15 **Linea** [illegible] [illegible]**e**, attualità con Federico Fazzuoli

RAIDUE

13,30 **Tg2 Trentatré**, rubrica [illegible] medicina
— **Meteo 2**
13,45 **Sereno** [illegible] attualità
14,40 FILM [illegible] **via del babbuini**, di Luigi Magni, [illegible] Catherine Spaak, Pippo Franco. Italia [illegible] media 1974 — *La bella Fiorenza, in crisi coniugale, va in Africa per i funerali del padre. Lì incontra tanti tipi strani, uno soprattutto, che le insegna un modo diverso di vedere le* [illegible]
16,25 **Estrazioni** [illegible] **Lotto**
16,30 [illegible] [illegible] **io** [illegible] [illegible] **bene**, di Antonio Pietrangeli, con Stefania Sandrelli, Ugo Tognazzi, Nino Manfredi. Italia drammatico [illegible]
18,35 **Hill Street giorno e** [illegible] **te**, telefilm
19,20 **Cinemaragazzi**, attualità
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 [illegible] **Navarro**, telefilm di Patrick Jamain, [illegible] Roger Hanin, Sam Karmann, Christian Rauth, Jacques Martial. *Tiratore scelto — Un* [illegible] *caso complicato per il commissario Navarro. Coulombe, un giovane ispettore, figlio di un agente pluridecorato, uccide in un'operazione dimostrativa* [illegible] *giovane nordafricano. Per la polizia è legittima difesa,* [illegible] *Coulombe avrà una reazione imprevedibile*
22,35 [illegible] **del** [illegible] sceneggiato, con Ray Lovelock, Stefania Sandrelli. *La torre stregata — Viene ritrovato il corpo di uno speleologo in un fiume. Falco e Alfredo notano all'ingresso* [illegible] *una grotta indizi che indicano* [illegible] *presenza di altri studiosi*
23,15 **Tg2 Notte**
23,30 [illegible]**ton it - Tg2 Oroscopo**
23,40 [illegible] **sport:**
— **Pallanuoto**, playoff
— **Baseball**. Campionato [illegible]pso, da Caserta

7,30 **Piccoli e** [illegible] **storie**, [illegible] e cartoni non stop
8,30 **Spazio musica**. *Omaggio a Vivaldi nel duecentocinquantesimo anniversario della morte*
10,25 [illegible] ● **Caffè viennese**, di [illegible] Van Bolvary, con Hans Moser. Austria commedia 1940
12 — **Sereno variabile**, attualità di Osvaldo Bevilacqua
13 — **Tg2** [illegible] **tredici**

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Telegiornale**
14,20 [illegible] [illegible]**la estate**, attualità a cura di Gianpiero Bellotto e Sergio Borsi
15,05 Da San Marino **Tennis**: Torneo Atp
18,45 [illegible] **Derby**, attualità sportive
19 — **Telegiornale**
19,30 [illegible] **Regione**, tg regionali
19,45 [illegible] **2**, documenti

20,30 FILM ● **Il coraggio di Lassie**, [illegible] Fred Mac Leod Wilcox, con Elizabeth Taylor, Frank Morgan, Tom Drake. Usa commedia 1946 — *Secondo e ultimo film* [illegible] *dall'accoppiata formata da Liz Taylor e dalla cagna Pal, nota sullo schermo come Lassie. La cagna* [illegible] *proprio meravigliosa: torna* [illegible] *casa anche attraversa la Manica, salva la vita* [illegible] *un aviatore* [illegible]*cano braccato* [illegible] *tedeschi in Francia e ritrova la padroncina*
22,05 **Sottotraccia**. Nuovo settimanale di attualità [illegible] costume a cura di Ugo Gregoretti
22,40 **Tg3 Notte**
— **Specialmente sul 3 estate**
23,25 [illegible] **3**
23,30 FILM [illegible] [illegible] **Machine**, di Taylor Hackford, con Ray Sharkey. Usa commedia [illegible] — [illegible] *primi Anni Sessanta un discografico* [illegible] [illegible] *origini italiane costruisce divi della musica leggera* [illegible] *lanciare sul* [illegible] *e darà in pasto a orde di fan*

10,55 **I concerti** [illegible] **Raitre**
11,35 FILM ● [illegible] **giovane leone**, di John Berry, con [illegible] Sordi, Dario Moreno. Italia-Francia commedia 1959
13 — **Motociclismo**. Gran Premio [illegible] San Marino di Superbike. Campionato mondiale, [illegible] Misano Adriatico

RETE 4

14 — **Sentieri**, sceneggiato con Robert Newman
14,55 [illegible] **Cenerentola**, telenovela con Jeannette Rodriguez
15,25 **Señora**, telenovela, con [illegible] Canelon
16,05 **Stelline**, telenovela [illegible] Andrea [illegible]
17 — **La valle dei pini**, sceneggiato con Peter Bergman
18 — [illegible] **Hospital**, telefilm [illegible] Stuart Damon
18,45 [illegible] **d'amore... tre anni** [illegible]**po**, teleromanzo [illegible] Nina Arvesen, Jerry Douglas
19,40 **Primavera**, telenovela con Gigi Zanchetta, Fernando Carrillo

20,35 FILM ● [illegible] **62**, di Camillo Mastrocinque, con Totò, Estella Blain, Nino Taranto, Lia Zoppelli, Ernesto Calindri, Geronimo Meynier, [illegible] Vukotic. [illegible] commedia 1961 — *La figlia di un ladro s'innamora* [illegible] *figlio di un poliziotto. Il giovane pone rimedio alle ultime* [illegible] *malefatte* [illegible] *futuro suocero. Questo eredita e si ritira in pensione*
22,40 FILM ● **L'idolo** [illegible] [illegible], di Jerry Lewis, con Jerry Lewis, Helen Traubel. [illegible] commedia [illegible] — *Deluso in amore giura di* [illegible] *guardare più una donna in vita* [illegible]*. Me diventa guardiano di un collegio femminile* [illegible] *tutte s'innamorano* [illegible] *lui*
0,35 [illegible] telefilm
1,35 **Love Boat**, telefilm
2,35 **Quincy**, telefilm
— **Programmi no stop**

ITALIA 1

13,30 [illegible] **91 - Zona varde**
14,15 **Calcio: Sampdoria-West Ham.** *E' la partita inaugurale* [illegible] *Torneo Makita di Londra ed è anche il primo impegno ufficiale per i campioni d'Italia in carica. La squadra di Boskov affronta* [illegible] *delle formazioni neopromosse nel campionato inglese*
16,15 [illegible] [illegible]. *Nel secondo incontro* [illegible] *torneo i campioni d'Inghilterra sfidano la squadra dominatrice della stagione ellenica. Domani si disputano le due partite di finale*
18 — [illegible] **12**, telefilm
18,30 **Studio aperto**, notiziario [illegible] Emilio Fede
19 — **A-Team**, telefilm [illegible] George Peppard
20 — **Mille luci nel bosco**, cartoni animati

20,30 FILM ● [illegible], di Steno, con Renato Pozzetto, Gloria Guida. Italia commedia [illegible] — *In una triste cittadina di provincia la delinquenza organizzata costringe in pratica* [illegible] *a condurre una vita squallidissima «allegrata» solo dal gioco continuo del pallegallezzo.* [illegible] *bocca di tutti il fatto* [illegible] *giorno è rappresentato* [illegible] *vicende di un dongiovanni che* [illegible]*ca di conquistare la bella moglie del sindaco*
22,30 **Calcio d'estate**, attualità con Marino [illegible] e Maurizio Mo[illegible] — *Al centro dei commenti di Mosca ed Herrera le prime amichevoli di calcio giocate* [illegible] *nuova stagione. Ciarrapico presenta la Roma*
23,30 **Playboy show**, varietà
0,30 **Studio aperto**, notiziario
0,45 **A-Team**, telefilm
1,45 **Calcio: Sampdoria-West Ham.** Replica
— **Film e telefilm no stop**

CANALE 5

14,30 **Top Secret**, telefilm [illegible] Kate Jackson
15,30 **Genitori in** [illegible] **jeans**, telefilm con Alan Thicke
16 — [illegible] [illegible] [illegible], varietà per i ragazzi
— **Cri Cri**, telefilm
— **Georgie**, cartoni [illegible]
— **Lupin l'incorreggibile Lupin**, cartoni animati
17,55 **Mai** [illegible] **sì**, telefilm
18,55 **La verità**, gioco a quiz con Marco [illegible]
19,25 **Canale 5 News**, notiziario
19,30 [illegible] **fenomeno**, varietà condotto da Paolo [illegible]

20,25 **Il** [illegible] **delle vacanze**, varietà [illegible] Teatro
20,40 **Bellezze** [illegible] **bagno**, spettacolo estivo condotto [illegible] Claudio Lippi con Gigi e Andrea. Partecipa Sabina Stilo
22,40 **Anteprima «Il magistrato»**. *Presentazione del film tv con Franco Nero prossimamente in onda su Canale 5*
23,15 FILM [illegible] **L'ispettore** [illegible]**lo ha** [illegible] **la trappola**, di [illegible] Rosenberg, con Lou Gossett jr., Bruce Dern, Walter [illegible]. [illegible]a poliziesco 1973 — *San Francisco: un uomo sale su* [illegible] *autobus colmo di gente e ammazza tutti i passeggeri a colpi* [illegible] *mitra. Si indaga. Dopo due anni salta fuori un vegliissimo indizio...*
— **Canale 5 News**, notiziario
1,30 **Il Tg** [illegible] [illegible] varietà con i Trettré. Replica
1,50 **Film e telefilm no stop**

7,30 **Piccoli e** [illegible] **storie**, [illegible] e cartoni non stop
8,30 **Spazio musica**. *Omaggio a Vivaldi nel duecentocinquantesimo anniversario della morte*
10,25 [illegible] ● **Caffè viennese**, di [illegible] Van Bolvary, con Hans Moser. Austria commedia 1940
12 — **Sereno variabile**, attualità di Osvaldo Bevilacqua
13 — **Tg2** [illegible] **tredici**

9 — **Il mondo** [illegible] **domani**, [illegible]
8,30 [illegible], telenovela [illegible] Gigi Zanchetta
9,45 [illegible] telenovela
11 — FILM ● **L'idolo di Broadway**, [illegible] Irving Cummings, con Shirley Temple, George Murphy, Jimmy Durante. Usa commedia [illegible] — *Musica e buoni sentimenti nella vicenda di Betsy,* [illegible] *adottata* [illegible] *un affermato artista* [illegible] *musical*
12,30 **I Jefferson**, telefilm
13 — **Love** [illegible] telefilm

7 — **Bim Bum** [illegible]**m**, varietà: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] **Lucia**, cartoni animati
— **Alice nel paese delle** [illegible] **vigile**, cartoni animati
— [illegible] **Rock'n'Roll**, cartoni [illegible]
— **Jem**, cartoni animati
— [illegible] **Wolf**, cartoni animati
10,05 **Super Vicky**, telefilm
10,45 **Riptide**, telefilm
11,45 [illegible]**o aperto**, notiziario
12 — **Calcio d'estate**. Replica
13 — [illegible] **Prix**, rubrica motoristica

8 — **La famiglia Bradford**, telefilm con Dick Van Patten
8 — **Simon Templar**, telefilm [illegible] Roger Moore
9 — **Bonanza**, telefilm
10 — FILM TV ● **La leggenda delle** [illegible] **città**, di Jim Goddard, con Chris Sarandon. Usa [illegible] 1980. Seconda e ultima puntata
12 — **Infermiere a** [illegible] **Angeles**, telefilm
12,55 **Canale 5 News**
13 — **Superclassifica show**, presenta Maurizio Seymandi

GRP

15 — FILM ● [illegible] **arditi del** [illegible]. Guerra
16,30 **Telefilm**
19 — **Grp Monitor settimana**
19,35 **Sanford** [illegible] **son**, telefilm
20 — **L'albero della mela**, telefilm
20,30 **Justice**, telefilm
21,30 FILM ● **Il** [illegible] **Jekyll** [illegible] **Mr Hyde**, di Victor Fleming, [illegible] Spencer Tracy, Ingrid Bergman, Lana Turner. Usa drammatico 1941 — *E' [illegible] celeberrima* [illegible] *ne cinematografica del racconto* [illegible] *Stevenson sul dottor Jekyll che coltiva studi filosofici circa la coesistenza di bene e di male nell'animo* [illegible] *che elabora un filtro capace* [illegible] *fare affiorare gli istinti peggiori. Si* [illegible] *che ne rimarrà vittima*
23,30 **Grp Monitor**, notiziario
24 — **Giornale Piemonte**, [illegible] [illegible]lo de Rolandis
0,30 FILM [illegible] [illegible] **Brooklyn**, [illegible] Richard Worl, con Frank Sinatra, Kathryn Grayson, Gloria Graham. [illegible] musicale 1947 — *Un newyorkese accoglie* [illegible] *fratello* [illegible] *spaesato amico inglese che però gli soffia la ragazza. Pazienza, lui canta* [illegible] *ha successo*

VIDEOGRUPPO

13 — **Pomeriggio** [illegible]
[illegible] — **Videonotizie 2ª edizione**
[illegible] [illegible]**ie**, di Sergio Rogna
19,30 **Justice**, telefilm
20,30 FILM [illegible] **Capitan** [illegible] di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland. Usa avventuroso 1935 — *Nel XVII secolo un medico olandese viene accusato di aver aiutato alcuni ribelli e deportato* [illegible] *schiavo su un'isola. Riuscito a fuggire e impadronitosi di un vascello, diventa un temibile pirata. Solo l'amore della figlia del governatore dell'isola può aiutarlo* [illegible] *riscattarsi*
[illegible] **Editoriale**, di Sergio Rogna
23 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
24 — FILM ● **Il ladro** [illegible] **Bagdad**, di Ludwig Berger, Michael Powell, Tim Whelan, [illegible] June Duprez, Sabù, Conrad Weidt. Usa fantastico 1940 — *Il sultano Ahmed viene detronizzato dal Gran Visir che* [illegible] [illegible] *rinchiudere* [illegible] *carcere. Qui conosce il ladruncolo Abu che lo aiuta a fuggire*

ITALIA [illegible]

[illegible] — **Usa Today**, attualità
17,15 **Super sette**, cartoni animati
19,15 **Usa Today**, attualità (replica)
19,30 **Cannon**, telefilm
20,30 FILM [illegible] **Il coltello di ghiaccio**, con Carroll Baker, Alan Scott. Germania giallo 1972 — *Una diva della* [illegible] *torna* [illegible] [illegible] *me ad* [illegible] *ragazza* [illegible] *e trova due cadaveri. Scattano le indagini e le due donne vengono immediatamente sospettate*
22,15 **Le altre notti**, [illegible] [illegible] Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,45 [illegible] Selezione campionati mondiali maschili [illegible] femminili
23,15 [illegible] **onesti fuorilegge**, telefilm
0,15 **Mod Squad - I ragazzi** [illegible] **Greer**, telefilm

QUARTARETE

15,30 [illegible] **tv**, [illegible] migliori occasioni del mercato dell'usato
17 — **Momenti d'oro**, proposte commerciali
20 — **Spazio aperto**
20,30 FILM [illegible] [illegible] **della città**, di e con Charlie Chaplin, Virginia Cherrill, Harry Myers. Usa commedia [illegible] — *Uno dei capolavori di Chaplin, qui nei panni di* [illegible] *vagabondo che incontra* [illegible] [illegible] *cieca* [illegible] [illegible] *innamora. Lei lo crede ricco, lui non può disilluderla. Un giorno il protagonista salva un nababbo dal suicidio. I due diventano amici e il riccone va in viaggio in Europa. La florala si ammala e il protagonista cerca di arrabattarsi* [illegible] *può per farle guarire. Il nababbo gli* [illegible] *aiuto*
22,30 **Rosso di** [illegible] varietà
23,30 [illegible] **tv**, le migliori [illegible] sioni del mercato dell'usato
24 — [illegible] **notte**, varietà
0,05 [illegible] **tv**, le migliori [illegible] del mercato dell'usato
0,30 **Aftermash**, telefilm
1,15 **Excelsior made in Italy**, spettacolo [illegible] varietà

QUINTARETE

15 — **Milleidee**, promozionale
17 — [illegible] **Chisciotte**, cartoni animati
17,30 **Capitan Fathom**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
19 — [illegible]**e**, promozionale
20 — **Enciclopedia giramondo**, documentario
20,30 FILM [illegible] **La** [illegible] [illegible], di Leon Saakov, con Anatoly Kurnicov, Ljudmila Gursina. Urss guerra 1968 — *Un ufficiale* [illegible] *fa saltare le chiuse dell'Oder permettendo ai suoi di marciare contro Berlino. Prenderà la città casa per casa per primo, e resterà ferito durante una trattativa con alcuni soldati asserragliati in un palazzo pieno di civili*
22,30 [illegible] programma promozionale
24 — [illegible] ● **Un americano a Eaton**. Usa commedia 1942 — *Un giovanissimo newyorkese va in un college britannico dove inizialmente viene trattato malissimo dai* [illegible] *pagni. Dopo qualche settimana però riesce a conquistare la stima generale grazie al* [illegible] *spirito d'iniziativa*

SUPERSIX

14,30 **Pomeriggio** [illegible] [illegible]
19 — **Speciale magazine**
19,30 **Iron Man**, cartoni [illegible]
20 — FILM [illegible] [illegible] **777**, di Henry Hathaway, con James Stewart, [illegible] Conte, Lee J. Cobb, Helen Walker. Usa drammatico 1948 — *Nel clima* [illegible] [illegible] *e isterofobia degli Anni Quaranta in America* [illegible] *cronista indaga su un caso di* [illegible] *vecchio* [illegible] *11 anni, in* [illegible] *erano stati accusati due poliziotti.* [illegible] *giornalista riesce a trovare l'unica testimone* [illegible] *cerca di convincerla ad ammettere le pressioni che ricevette per testimoniare il falso*
21,30 **Le auto della** [illegible]**ne**, promozionale
22,30 **Speciale Magazine**
23 — FILM [illegible] **La rosa nera**, di Henry Hathaway, [illegible] Orson Welles, Cecil Aubry. Usa avventuroso 1950 — *Un nobile inglese lascia l'Inghilterra durante l'invasione normanna e va in Cina con un* [illegible] *Qui vive movimentate avventure e sposa anche una bella occidentale tenuta prigioniera dai cinesi*
1 — [illegible] [illegible] [illegible] **settimana**
1,30 **Buonanotte** [illegible]

RADIOUNO

15,03 **Sportello aperto a Radiouno**. *E il mio verde dov'è?*, risponde Eugenio Fresi
15,33 [illegible]**ni, l'uomo e l'ambiente**
15,54 [illegible] [illegible] **piacere**
16 — **Weekend**, itinerari turistici
17,30 **Autoradio**, con Claudio [illegible] e Tommaso Tommasi
18 — **Studiare, dove, come, quando**, a cura di Maria Sandias
18,30 **Quando i** [illegible] [illegible] **incontrano**, [illegible] Donatella [illegible]
19,15 [illegible] **si** [illegible]**ra**, rubrica religiosa
19,20 [illegible] **musica 1**, con [illegible] Marchand
19,55 [illegible] **grande mela**
[illegible] **Ci siamo anche noi**, di P. Scarabello
21,01 **Astri e disastri**
21,30 **Dottore, buonasera**
22 — [illegible] **musica 2**, [illegible] Barbara [illegible]chiand
22,22 **Teatrino**. *Cosa Arlì nella casa* [illegible] *originale radiofonico*
23,09 **La** [illegible]

STEREORAI

17,35 **Disco promo Hit**
18,56 [illegible]
19,15 [illegible]
21 — **Stereodrome**

RADIODUE

16 — **I suoni** [illegible] **«Piccola Vienna»**. Trie[illegible] [illegible] musicalissima vista da Giorgio Vidusso
16,30 **Batmare**
16,35 [illegible]**e senza meta**
16,38 **Hit** [illegible]**ie**, classifiche discografiche, presentano Daniele Debolini e Alessandro Marescalchi
16,33 [illegible] [illegible] **lotto**
16,38 [illegible] **e una canzone**, presenta Donatella Moretti
17,30 Invito a teatro. Successi in palcoscenico Anni 20 e Anni 30: **La donna di nessuno**, commedia in tre atti, di Cesare Vico Lodovici, con Lia Angeleri, Nando [illegible]
19,55 [illegible] **jazz**. *Il produttore questo sconosciuto*, di Gianfranco Salvatore
21 — **Concerto sinfonico**. [illegible] [illegible] Mendelssohn, Brahms, Schumann. Direttori: [illegible] [illegible] Karajan, Ch. Dutoit, G. Solti

RADIOVERDERAI

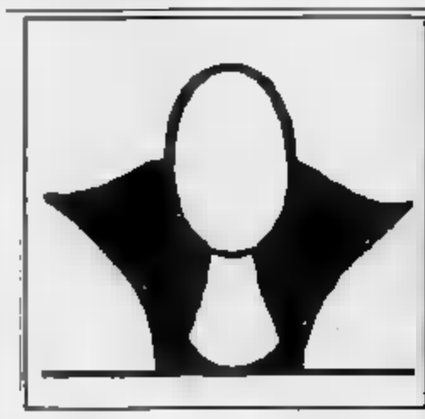
[illegible] [illegible] **in** [illegible]
18,07 **I magnifici** [illegible]
19,06 [illegible] **per** [illegible]
22,05 **Il meglio della Hit Parade**

RADIOTRE

14 — **Antologia Shakespeariana**
16,45 **Atlante sonoro**. I reportages di Radiotre: *Viaggio nel Delta del Po*
17,15 Dalla Chiesa di [illegible] Giorgio e Salerno **Il Giugno Barocco**. Musica a Napoli [illegible] '600 e nel '700. Musiche di Domenico Scarlatti
18 — **La parola** [illegible] **la maschera. Una vita nel** [illegible] [illegible] David Mamet
19 — **Folkconcerto**. *Ricordando Diego Carpitella*, [illegible] programma di Emanuele Pappalardo
19,45 **Intermezzo**
20 — **Forum internazionale**. Rassegna di musica contemporanea presentata [illegible] James Dashow e Riccardo [illegible]
[illegible] — **Olimpia**, tragedia lirica in tre [illegible] di [illegible] Dieulafoy, Charles Brifaut (da Voltaire). Musica di Gaspare Spontini. Con Julia Varady, Franco Tagliavini, Dietrich Fischer-Dieskau. Direttore Gerd Albrecht. Orchestra Sinfonica della Radio [illegible] Berlino

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali**, [illegible] notturni
24 — **Il giornale della mezzanotte - Onda**[illegible]


L'Intorninato ...ci...
Str. del Cimp[illegible]na 8 - TORINO
[illegible]
...ferci all'attenzione [illegible] ...ambiente [illegible] e tranquillo, per [illegible] ...che offre il nostro locale. Da [illegible] ...del buon [illegible] ...a ping-pong...
Molte [illegible] ...come la [illegible] ...alla piastra, la paella è il piatto [illegible] ...però dovrai prenotare il giorno prima.

ODEON TV

14,30 **Nautical Show**
15 — **Il ritiro [illegible] salute**, attualità
15,30 FILM ● **Scandali** [illegible] di Marino Girolami, con Carlo Dapporto, Raimondo Vianello, Bice Valori. Italia commedia [illegible] — *Vari episodi che si svolgono in un grande albergo di [illegible] località marina. Il portiere è il personaggio fisso che li collega tutti*
17,15 FILM [illegible] **Taxi [illegible] notte**, [illegible] Carmine Gallone, [illegible] Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Gedel. Italia [illegible] drammatico 1950
18,30 [illegible] **di zucca**, spettacolo di cabaret
19 — **Bill Cosby Show**, telefilm
19,30 **Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **New Transformers**, cartoni animati

20,30 FILM [illegible] **zard**, [illegible] Fernando [illegible] Leo, [illegible] Luc Merenda, [illegible] J. Cobb, Gabriele Ferzetti, Valentina Cortese. Italia avv.. [illegible] — *Per vendicare [illegible] morte di un amico, un furbo giovane predispone [illegible] «orologio» (cioè una [illegible] chinese) ai danni del principale responsabile. Lo induce [illegible] credere di essere stato coinvolto in un assassinio [illegible] gli soffia [illegible] incredibile [illegible] miliardi*
22 — [illegible] **zucca**, spettacolo di cabaret
22,30 FILM [illegible] **Lungo giorno del [illegible] sacco**, di Albert Cardiff, [illegible] Peter Martell, Manuel Serrano, Daniela Giordano, Glenn Saxon. Italia western 1968 — *Un [illegible] sceriffo, esonerato dall'incarico per la sua brutalità, è anche accusato di un omicidio commesso da [illegible] bandito messicano. Allora lo rintraccia [illegible] dimostra la [illegible] innocenza*
1,30 **Bill Cosby Show**, varietà
— **Film [illegible] stop**

8 — [illegible] **Misha**, cartoni animati
9 — [illegible] **Cosby Show**, situation [illegible] medy
10 — **The collaborators**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **L'orsetto Misha**, cartoni animati
13 — [illegible] [illegible] **Mozart**

MONTECARLO

13 — **Sport** [illegible] Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e [illegible]
16 — **Motociclismo**. Campionato italiano superbike, in diretta da [illegible] sano. Seconda manche
17 — **Beach volley**, Fivb World Series, [illegible] diretta, semifinale
18,30 [illegible] **leggera**. Grand Prix Iaaf. [illegible] Montecarlo Hercules '91. Commento [illegible] Giacomo Mazzocchi, Enzo Rossi. *In gara i migliori nomi dell'atletica internazionale: tra gli altri Burrell, Christie, [illegible] tchelli nei 100, Regis [illegible] Marie-Rose nei 200, Skah, Antibo, Barrios, Aouita e N'gugi nei 5000, che si preannuncia mozzafiato*
20,10 **Tmc news**, telegiornale

20,30 **Atletica leggera**. Grand Prix Iaaf. Da Montecarlo Hercules '91. Commento [illegible] Giacomo [illegible] chi, Enzo Rossi. Seconda parte
22,15 [illegible] [illegible] Tata-lawe [illegible]. Campionato intercontinentale pe[illegible] medio-massimi Ibf. Commento [illegible] Francesco Izzi, Patrizio Oliva
23,15 FILM [illegible] **Come fregare [illegible] poliziotto [illegible] [illegible] mafioso**, di Frank Dobbs, con George Kennedy, Strother Martin. Usa avventura 1980 — *Wallace, ladruncolo d'auto, entra [illegible] esce dal carcere. Un giorno un venditore d'auto gli [illegible] un'offerta: si tratta di recuperare le [illegible] per la società «Grandi alfa [illegible] Farfe» rubandole «onestamente». [illegible] film d'azione [illegible] due fuochi, con la mafia alle calcagna e la polizia in agguato*
1 — FILM ● **Amicizia: segreti [illegible] menzogne**, [illegible] Ann [illegible] Shanks, [illegible] Cathryn Damon, Shelley Fabares. Usa [illegible]

8 — **Snack**, varietà di cartoni animati
12 — **Angelus**, benedizione [illegible] Papa Giovanni Paolo II
12,15 [illegible]. Gran Premio [illegible] San Marino. Campionato mondiale Superbike, [illegible] Misano
13,20 FILM [illegible] **Pugno proibito**, di [illegible] Karlson, [illegible] Elvis Presley, Gig Young, Lola Albright. Usa drammatico 1962 — *Un giovane si scopre grandi qualità [illegible] pugile, si [illegible] [illegible] un manager [illegible] [illegible] la carriera. Ma il rackot cerca di intimidirlo*

SVIZZERA

15,20 [illegible] **delle genti**, in diretta [illegible] Brunnen
17,20 **Pronto soccorso**, telefilm. *I professionisti*
18,10 **Scacciapensieri**, cartoni animati
18,40 **Il Vangelo [illegible] domani**, conversazione religiosa [illegible] don Claudio Mottini
— **Tg** [illegible]
19 — **Il quotidiano** della Svizzera italiana
— **Estrazione del [illegible] svizzera [illegible]**
— **Sport**
— **Temi e incontri di [illegible]**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 FILM [illegible] **Camillo**, di Julian Duvivier, con Fernandel, Gino Cervi, Franco Interlenghi. [illegible] commedia 1952 — *Trascrizione cinematografica del primo [illegible] racconti [illegible] Guareschi incentrati sulla lite perenne che divide i due amici-nemici Don [illegible] e Peppone. Il primo [illegible] il parroco di una cittadina, il secondo [illegible] è [illegible] sindaco comunista. I due [illegible] perdono occasione di scontrarsi, ma nei momenti difficili fanno alleanza*
22,10 **Tg** [illegible]
22,25 **Sabato sport**, notizie e telecronache della giornata sportiva
[illegible] — **Estival Jazz Lugano 1990**, con *Sun Ra & His Omniverse Ultra 21st Century Arkestra*. Prima parte. Regia di Mando Bernardinello
0,45 **Teletext Notte**

TELE [illegible] 2

15,30 **Pallavolo**. Campionato mondiale per club. Finale '90: Mediolanum Milano-Banespa San Paolo (replica)
17,30 **Tennis**. Atp Tour. Sintesi dei tornei [illegible] Hilversum [illegible] di Montreal (replica)
18,30 **Campo base**, il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
19,30 **Wrestling Spotlight**, le sfide dei giganti dello spettacolo presentato da Dan Peterson

20,30 [illegible]. Qualificazioni ai Campionati europei '92 Gruppo 4: Jugoslavia-Austria (replica)
22,30 **Boxe estate**: puntata dedicata [illegible] carriera di Mike Tyson. Viene riproposto lo Speciale con Mike Tyson e Don King ospiti [illegible] Tommasi
23,30 **Eroi**, profili di grandi campioni
24 — [illegible]. Qualificazioni ai Campionati europei '92 Gruppo 4: Jugoslavia-Austria (replica)

12,30 **Motociclismo**. Campionato mondiale velocità, in diretta [illegible] Donington: Gran Premio di Gran Bretagna, gare [illegible] 250 [illegible] 500. Telecronaca di Nico Cereghini, Stefano Seregoni, dal box Paolo Beltramo
13,45 **Eroi**, profili di grandi campioni: Felice Gimondi, Carlos Monzon, Gustavo Thoeni

RETE 7 PIEMONTE

16 — **Daltarn III**, cartoni animati
16,30 **Penelope Pitstop**, cartoni animati
16 — **Pat la ragazza baseball**, cartoni animati
16,30 **Coccinella**, cartoni animati
17 — **Robottino**, cartoni animati
17,30 [illegible]ri [illegible] **animali**, cartoni animati
19,30 **Le [illegible] [illegible] [illegible]**, programma promozionale
20,30 **Amandoli**, telenovela
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM [illegible] **Ballo di mamma**, di Rino di Silvestro, [illegible] Philippe Leroy, Carmen Scarpitta, Carole André. Italia commedia 1980 — *Uno strano girotondo, con intrecci spesso grotteschi nella [illegible] del duca di Trinacria. Fra piccoli eredi [illegible] grandi eredità arrivano anche un padre intrigante e una bella psicanalista*
0,30 **Fantasilandia**, telefilm
1 — **Il [illegible] 7**, notiziario

RETE MIA

17,10 **Pomeriggio sportivo di Retemia**, [illegible] cura del Pool sportivo
18,20 [illegible] **pagina**, rotocalco quotidiano [illegible] informazione
18,30 **Hobby [illegible] tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante condotta da [illegible] Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda quotidiana di informazione condotta [illegible] G. Fiorati
19,30 **Prima pagina**, rotocalco quotidiano [illegible] di informazione
20 — [illegible] **del lavoro**, [illegible] cura della redazione romana: le [illegible] sin[illegible]
20,30 FILM ● **Notte [illegible] di**, [illegible] Cary Grant, Alexis Smith, Monty Woolley, Jane Wyman. Usa musicale [illegible] — *Un compositore raggiunge [illegible] sospirato successo allestendo riviste e musical, ma trascura e delude l'amata*
22,25 **Prima pagina**, rotocalco
23 — [illegible] **simpatia... in casa vostra**, programma commerciale
1,30 **Notturno per l'Italia**

8 — **Misha**, cartoni animati
9 — **Cosby Show**, situation comedy
10 — **The collaborators**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **L'orsetto Misha**, cartoni animati
13 — [illegible] **Mozart**

[illegible]POLE

14,30 **Pomeriggio insieme**
17,30 **Marta**, telefilm
18,30 **Stazione di servizio**, sceneggiato
19,30 **Tg4**, rubrica [illegible] informazione locale e [illegible]
20 — **Tg4 settegiorni**, rubrica di informazione
20,30 FILM [illegible] **Assassino [illegible] fiducia**, [illegible] Robert Day, [illegible] Alastair Sim, Terry Thomas, George Cole. Gran Bretagna commedia 1956 — *Un gentleman si guadagna [illegible] vivere uccidendo per conto terzi [illegible] metodi eleganti [illegible] raffinati. Un delitto interrotto a metà innesca però una serie di equivoci che coinvolgono due piccoli borghesi che riusciranno a far arrestare l'aristocratico omicida*
22,30 **Tg4**, rubrica di informazione locale [illegible] nazionale
22,45 **Mala femme**, sceneggiato
1 — **Tg4**, rubrica di informazione locale e nazionale

RETE CANAVESE

17,15 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]a, promozionale
18 — **Videoshop**, promozionale
19 — **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
19,30 [illegible] **e pesci**
21 — FILM ● **Le mafia lo chiamava il Santo**
22,45 **Iranian loom**
23,15 **Le auto della settimana**, promozionale
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

17 — **Hanna & Barbera**, cartoni
18 — [illegible] **Inafferrabili**, telefilm
18,40 **Telenciclopedia**, rubrica
19,30 [illegible] [illegible] **settimana**, promozionale
20,30 **Tatort**, sceneggiato
[illegible] — **Telenciclopedia**, rubrica
22,30 **Le auto** [illegible] [illegible], promozionale
23,15 **Meglio in due**, telefilm
24 — [illegible] **sul fondo**, telefilm
1 — **Le [illegible] [illegible] settimana**, promozionale

TELESUBALPINA

16,30 **Daniel Boone**, telefilm
17,30 **Jessica Novak**, telefilm
19 — [illegible] **il campanile...**
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica
19,30 **Capoverde, aspettando [illegible] pioggia**, documentario
20 — **Cartoni animati**
20,30 FILM ● **L[illegible] e la [illegible]** *Jean Marais, Josette Day.* Commedia
22,30 **Incontri [illegible]**. *Intervista a Francesca Portonero*
23 — **La famiglia [illegible]** telefilm

RETE A

15 — **Il peccato di Oyuki**, teleromanzo con Anna Martin
16 — [illegible] **grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
17 — [illegible] **e inferno**, teleromanzo con Olelia Medina
19,30 **Venti ribelli**, telenovela
20,30 **Il peccato [illegible] Oyuki**, teleromanzo con Anna Martin
21,15 **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
22 — **Gloria [illegible] Inferno**, teleromanzo con [illegible] Medina

VIDEO MUSIC

19 — **Gong in concerto**. In replica anche domenica 4 agosto
20 — **Living Colour Special**. *Immagini inedite del gruppo, una [illegible] migliori band nere emerse nell'ultimo biennio. Lo special [illegible] anche stralci [illegible] interviste realizzate durante la lavorazione [illegible] «Time's up» e il [illegible] effettuato negli States*
20,30 **Video e** [illegible]
0,30 [illegible] **Rock**

TIEFFE 9

15 — **L'aragosta**. *A. Scaglione commenta Stampa e Stampa Sera*
17 — **Consigli** [illegible]
18,05 **L'aragosta**, gioco in diretta
18,45 **Consigli commerciali**
20 — **Tg 9**, notiziario
21 — **Case tradizionali**
21,25 **Prima della [illegible]**
21,45 **Consigli** [illegible]
23,20 **Screensport**
24 — **Tg 9**, notiziario
1 — **Screensport**
2 — **Consigli** [illegible]

TELETIME

15 — **Time 7 Piemonte**
15,10 **Ingresso** [illegible]
16 — **Time [illegible]**
17 — **Time speciale**
[illegible] — **Time [illegible] Piemonte**
18,10 **Ingresso** [illegible]
19 — **Tg** [illegible]
19,30 **Napo orso** [illegible] cartoni animati
20 — **Ingresso** [illegible]
21 — **Time speciale**
21,30 [illegible] **pantofole**, telefilm
22 — **Tg Valli**, a cura [illegible] Mario Damasio
23 — **Ingresso** [illegible]

SESTA RETE

14 — **Illusione d'amore**, telenovela
15 — **L'uomo [illegible] Shelford**, [illegible]
[illegible] — FILM ● **Un [illegible]rtiller per Twiggy**
18 — **Tony e il professore**, telefilm
19,30 **L'uomo di [illegible]**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'[illegible] e il potere**, teleromanzo
22 — [illegible] [illegible] [illegible] programma promozionale
23,30 FILM [illegible] **La rapina più [illegible] del secolo**
2 — **L'occasione**

TELESTAR

15,30 **I gemelli Edison**, [illegible]
16 — **I [illegible]**, telefilm
17 — [illegible], telefilm
17,30 **Fantasilandia**, telefilm
18,30 **Terre sconfinate**, teleromanzo
19,30 **Teledomani**
20 — **I gemelli Edison**, telefilm
20,30 FILM [illegible] **E' meraviglioso essere giovani**, [illegible] Cyril Frankel, con John Mills, Cecil Parker
22,30 **Tv flash**, notiziario quotidiano
23,30 **Barriere**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

18 — **Programma per i ragazzi**
18,30 **Cartoni** [illegible]
19 — [illegible] [illegible], anticipazioni cinematografiche
19,05 **Pa[illegible] scelte**, programma di informazione
20,20 [illegible] **sportiva**
20,30 **Amandoli**, telenovela
22,30 FILM ● [illegible] [illegible] **mamma**, [illegible] Alfonso Di Silvestro, con Carole André, Philippe Leroy. Italia commedia 1980
0,30 [illegible]h, telefilm con Alan Alda, Loretta Swit

TV IERI SERA

a cura di Vico

Strage di Bologna ricordo in teatro

Luciano Berio

Ieri era il 2 agosto, undicesimo anniversario della strage di Bologna. Primi a ricordarlo erano stati giovedì quelli di *«Aldebaran»* che sul finale avevano mostrato le terrificanti immagini di macerie e - visione angosciante - quell'orologio dal vetro spaccato fermo sull'ora del disastro, le 10 e 25. Quindi le riprese del processo ai due ufficiali del Sismi accusati di aver depistato le indagini [illegible] la fasulla valigetta di esplosivo; processo reso vano in nome del *«segreto [illegible] Stato»*. Ieri poi i telegiornali di tutte le reti hanno mostrato Bologna e la folla radunata a chiedere giustizia; e abbiamo sentito le accuse del sindaco e dei maggiorenti che [illegible] gente rivendicavano l' esigenza di verità. Più tardi Raitre ha mandato in onda [illegible] servizio *«Come notte quest'ombra in pieno giorno»* su una manifestazione teatrale svolta ieri [illegible] Bologna: ottantacinque attori, quanti i morti dell'esplosione, venuti dalla località più diverse; sono quasi tutti giovani e alcuni, intervistati, hanno ricordato come, all'epoca ragazzini, avessero saputo del massacro. Impersonano i viaggiatori con valigie, abiti e frasi di vita. Tra poesia [illegible] musica mimano quel giorno di morte; si ispirano all'*«Antigone»* di Sofocle, e identificano Bologna con Antigone appunto, l'eroina che sfida la morte per dare degne onoranze funebri al fratello ucciso e non *«pacificato»* dalla sepoltura. Alla fine il terribile *«Grido»* composto da Berio e ottantacinque fiaccole che ardono.

TV STASERA

Ranieri fa [illegible]

RAIUNO 20,40

Splash! (Varietà) - Il sottotitolo, *«Un'estate al Massimo»*, gioca sulle parole [illegible] nome del conduttore delle cinque puntate del nuovo spettacolo del sabato [illegible] Massimo Ranieri. La trasmissione va in onda dall'Auditorium della Rai di Napoli e la spina dorsale del programma è un gioco diviso in tre parti: due terzetti di concorrenti famosi che si sfidano su una gara di abilità, una gara fra [illegible] comico [illegible] il pubblico e [illegible] gara tutta per il pubblico presente in [illegible]. Massimo Ranieri sarà affiancato da Feliciana Iaccio, attualmente conduttrice anche di *«Giochi senza frontiere»*, e dall'orchestra Tromba Rosse diretta dal [illegible] Massimo Nunzi che lo accompagnerà nel [illegible] dalle puntate in [illegible] medley di storiche canzonette del nostro recente passato. Ospiti di questa prima puntata [illegible] Francesco Salvi, Riccardo Fogli, Little Tony, Mietta e Marco Masini. Fra gli ospiti delle prossime: Pierangelo Bertoli, Riccardo Cocciante, Gianfranco D'Angelo, Rita Pavone, Sandro Giacobbe, Peppino Di Capri, Gigliola Cinquetti, Massimo Troisi, Eduardo De Crescenzo, Nino Frassica [illegible] Carlo Verdone. Presenze fisse di ogni trasmissione saranno inoltre il giudice di gara (l'ex conduttore radiofonico Marcello Casco) e le ragazze-tabellone, Lena Kjellgren e Maria Cristina Gagliardi.

Massimo Ranieri

[illegible]
Totò

RETE 4, 20,35

Totòtruffa '62 (Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Nino Taranto, Ernesto Calindri, Estella Blain, Geronimo Meynier. Comico. Italia. 1962. Durata: 1,38). Un esilarante Totò d'annata. [illegible] quelli che gli anni scorsi d'estate venivano trasmessi a mitraglia e quest'anno sembrano spariti. Totò, in società con l'amico Felice (Nino Taranto), sfrutta [illegible] sua abilità nel travestimento per compiere piccole truffe ai danni dei più sprovveduti per poter mantenere decentemente la figlia Diana. Il poliziotto Malvasia però segue da vicino [illegible] malefatte della coppia e tenta in tutti i modi di smascherare i due malfattori anche [illegible] però, nella scena più nota, non sa resistere alle lusinghe che gli fa lo stesso Totò, grottescamente travestito da donna. Il poliziotto ha un figlio che naturalmente conosce Diana e se ne innamora. Quando Malvasia sta per mettere le mani su Totò, sarà proprio [illegible] figlio a sventare il piano, salvare il futuro suocero. Finale in gloria: i due giovani riescono [illegible] convolare a nozze [illegible] il truffatore credita una fortuna riuscendo [illegible] mettersi in pensione assieme al socio. Camillo Mastrocinque girò una decina di film con Totò, [illegible] costi molto bassi, lasciando che l'improvvisazione del principe della risata modificasse [illegible] volte del tutto il copione originale.

Totò

Triste Sandrelli

RAIDUE 16,30

Io le conoscevo bene (Regia di Antonio Pietrangeli. Con Stefania Sandrelli, Mario Adorf, Jean-Claude Brialy, Ugo Tognazzi, Enrico Maria Salerno, Nino Manfredi. Drammatico. Italia. 1968. Durata: 2,00). Una grande prova d'attrice della Sandrelli, qui nel ruolo di una ragazza di campagna, ingenua e bella, che si adatta a tutto e a ogni mestiere nell'attesa di sfondare nel cinema. Passando da un'esperienza negativa all'altra e da un letto all'altro, ottusa fino alla stupidità, conosce [illegible] giornalista che si fa pagare per pubblicare una sua fotografia su un giornaletto, un faccendiere di Cinecittà più interessato al suo corpo che ai suoi destini, un povero al[illegible] finito, un bravo pugile che perde subito, [illegible] tormentato intellettuale che non sa darle che frustrazione, una donna che perfino con generosità le offre uno sbocco nella prostituzione. Umiliata e avvilita, quando finalmente appare in un cinegiornale scopre di aver fatto [illegible] figura dell'idiota. Chiamata a girare una pubblicità alle 9 del mattino, si presenta in un goffo abito da sera e comprende [illegible] il solo posto che potrà avere nel mondo del cinema è quello di mascherina in una sala. [illegible]mpre più triste, si uccide. Uno dei più importanti film degli Anni 60, [illegible] una colonna sonora di canzoni d'epoca, oggi tornate [illegible] moda.

Stefania Sandrelli

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Fortunissima**, gioco del Tv Radiocorriere Rosanna Vaudetti
14,10 FILM **Spettacolo di varietà**, Vincente Minnelli, con Fred Astaire, Cyd Charisse, Jack Buchanan. Usa musicale 1953 — *Un ballerino di una certa si trova in ristrettezze economiche e accetta così una parte in uno spettacolo il regista vuole impegnato, ispirato Faust. Insuccesso clamoroso*
16,05 **Omaggio all'attore**: Tino Buazzelli **bottega caffè**, di Carlo Goldoni. Con Renato De Carmine, Bartoli. Regia Edmo Fenoglio
18 — **'84**, momenti scelti da Alberto e Fabio Testa, con Pippo Baudo, Eleonora Brigliadori
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 **I giorni dell'atomica**, sceneggiato in Joseph Sargent, Brian Dennehy, David Strathairn. Prima puntata
22,15 **Omaggio a Pippo**
23,15 **La domenica sportiva**
— **Baseball - Campionati ropei**, Italia-Urss
24 — **Telegiornale**
— **Che tempo fa**
0,30 FILM **Indaga.** Michael Winner, con Robert Mitchum, Miles, James Stewart, Joan Collins. Gran Bretagna poliziesco — *Un generale sfida a Marlowe il compito di rin- ricattatore. Marlowe, guardandosi dalle terribili figlie militare, indaga e la pista conduce sulle orme del genero generale. L'investigatore rifiuta di farsi sedurre da una delle due qui si giunge alla soluzione del caso. Per dar alla vicenda, sicuramente datata, il regista trasporta storia in Inghilterra*

RAIDUE

13 — **Ore**
— **Meteo 2**
13,35 FILM **Papà diventa nonno**, di Vincente Minnelli, con Spencer Tracy, Elizabeth Taylor. Usa commedia 1951 — *Il seguito di «Il padre sposa». La vita della famiglia Banks è sconvolta dall'annuncio dell'arrivo di un nipotino soprattutto papà non sente pronto il nonno*
15 — **Replay Show**, documenti. *Quinto di varietà di Raidue*
16 — **Supebike**, da Misano Campionato mondiale San Marino
17,05 diretta Mondragone **Il pomeriggio nuovo Cantagiro**
19,20 **Cinemaragazzi**, attualità. Maurizio conduce il notiziario del 21° Giffoni Filmfestival
19,40 **Meteo 2**
19,45 **Tg2**
20 — **Tg2 Domenica sprint**

20,30 **Beautiful**, serial tv Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. 349ª puntata
21,35 In diretta da Mondragone (Caserta) decima tappa de **Il nuovo Cantagiro**, . Presentano Gabriella Carlucci e Mario Venier
23,15 **Tg2 Notte**
23,30
23,35 **Sorgente di vita**, rubrica di vita cultura ebraica
0,05 **Umbria Jazz '91**
0,50 **Gamma**, originale televisivo in quattro puntate dal soggetto di Fabrizio Trecca. Sceneggiatura Flavio Nicolini Fabrizio Trec- Regia di Salvatore Nocita, Regine Bianchi, Laura Belli, Giulio Brogi. Prima puntata — *Un pilota, ridotto in gravi condizioni per un incidente automobilistico, riceve un'inquietante da una donna*

RAITRE

14 — **Regione**, tg regionali
14,10 **Telegiornale**
14,20 **Schegge**, documenti
15 — **Tennis**, Torneo Atp da San Marino. Finale
17,30 FILM **notte**, Roy William Neill, con Basil Rathbone. Usa poliziesco 1946 — *Holmes e Wa- durante viaggio in treno conoscono il proprietario del diamante «Stella della Rhodesia», sul quale pesa maledizione: chi lo possiede prematuramente. Infatti il proprietario muore gli occhi di Holmes, maledizione non c'entra*
18,35 **Tg3** - **gol**
18,55 **Meteo 3**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, tg regionali
19,45 **Lo spettacolo in confidenza**, documenti

20,30 FILM **Ulisse**, di Mario Camerini, con Kirk Douglas, Silvana Mangano, Anthony Quinn, Rossana . Italia avventuroso 1954 — *L'Odissea vista da Cinecittà: a Itaca, mentre Ulisse è in viaggio per il mare, i Proci fanno festa contendendosi Penelope che per sfuggire loro tesse la tela la sfida di notte (quando avrà finito si darà in sposa uno di loro). Arriva Ulisse, sotto mentite spoglie, strage dei Proci al figlio*
22,10 **I professionals**, telefilm
Tg Notte - On the road, Tg3 in movimento
23,30 **Meteo 3**
23,35 FILM **vendetta gangster**, di Samuel Fuller, Cliff Robertson. Usa poliziesco 1961 — *Scoperta l'identità dei quattro autori dell'assassinio del padre, commesso vent'anni prima, un giovane criminale con piano perfetto uccide il loro capo senza lasciare*

RETE 4

13 — **Love Boat**, telefilm Gavin MacLeod
14 — **Manuela**, telenovela Grecia Colmenares
16 — **Valeria**, telenovela con Mayra Alejandra
17,55 **Tg4**, notiziario
18 — **Señora**, telenovela con Mary Carmen Regueiro
18,45 **Cristal**, telenovela con Jeannette Rodriguez

20,30 **Mariana**, telenovela con Manuel Camilo
21,25 **Simpaticissima**, varietà con Gerry Scotti, Gabriella Golia, Nicoletta Orsomando — *Viene riproposto lo spettacolo alla «Festa della donna» che è andato in onda lo scorso 5*
23,55 **La degli 1991**, con Paolo Bonolis
2,55 **Love Boat**, telefilm con Gavin McLeod
3,45 **Quincy**, telefilm con Jack Klug-
— **Programmi non stop**

ITALIA 1

13 — **Grand Prix**, rubrica motorismo condotta da Andrea De Adamich
— **12**, telefilm con Ethan Wayne
14,45 **Calcio**, finale 3° e 4° posto del Torneo di Londra
16,45 **Calcio**, finale 1° e 2° posto Torneo Londra — *Con il commento Bruno Longhi allo stadio Highbury si conclude il quadrangolare iniziato ieri tra i campioni d'Italia della Sampdoria, il West Ham, l'Arsenal e il Panathinaikos.*
18,30 **aperto**, notiziario
19 — **A-team**, telefilm con George Peppard
20 — **Mai dire Banzai**, con Gialappa's — *Vengono trasmesse le repliche della prima serie del programma iniziato nell'89. Carlo Taranto, Giorgio Gherarducci e Marco Santin commentano ironicamente i giochi «Made in Japan»*

20,30 **In Story**, il meglio di Drive In, di Antonio Ricci, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Teo Teocoli, Giorgio
22 — **Calcio: Reggiana-Milan** — *Continuano le partite amichevoli per il Milan di Capello. L'av- questa sera, squadra di Serie B, è allenata dall'ex ros- Pippo Marchioro. Tra le file del Milan è data per certa la presenza di Ruud Gullit, in forse l'impiego dello jugoslavo Boban*
24 — **Playboy show**, varietà. Sesta puntata
0,30 **Studio aperto**, notiziario
1 — **Calcio**, Torneo Londra — *Viene replicata, delle due finali disputate nel pomeriggio, quella che ha visto impegnata la Sampdoria*
— **Film telefilm stop.** Ogni notte vengono riproposti i film e gli episodi telefilm trasmessi nel corso della giornata

CANALE 5

13 — **Superclassifica Show**, condotto da Maurizio Seymandi
14,15 FILM **Vallechia-** di John G. Blystone, con Stan Laurel, Oliver Hardy, Della Lind. Usa — *Un compositore di operette rifugia in montagna dove però è disturbato dalla moglie de personaggi stravaganti*
16 — **Bum Bam**, varietà per i ragazzi
— **Cri Cri**, telefilm
— **Alice nel paese delle mera- lie**, cartoni animati
— **Occhi gatto**, cartoni
18,15 , telefilm con Kate Jackson
18,45 documenti con Fiorella Pierobon
19,30 **Canale 5 News**, notiziario
19,35 **noi**, telefilm, con William Conrad

20,40 **I giorni dell'atomica**, sceneggiato in Joseph Sargent, Brian Dennehy, David Strathairn. Prima puntata
22,15 **Omaggio a Pippo**
23,15 **La domenica sportiva**
— **Baseball - Campionati ropei**, Italia-Urss
24 — **Telegiornale**
— **Che tempo fa**
0,30 FILM **Indaga.** Michael Winner, con Robert Mitchum, Miles, James Stewart, Joan Collins. Gran Bretagna poliziesco — *Un generale sfida a Marlowe il compito di rin- ricattatore. Marlowe, guardandosi dalle terribili figlie militare, indaga e la pista conduce sulle orme del genero generale. L'investigatore rifiuta di farsi sedurre da una delle due qui si giunge alla soluzione del caso. Per dar alla vicenda, sicuramente datata, il regista trasporta storia in Inghilterra*

20,30 FILM **Ulisse**, di Mario Camerini, con Kirk Douglas, Silvana Mangano, Anthony Quinn, Rossana . Italia avventuroso 1954 — *L'Odissea vista da Cinecittà: a Itaca, mentre Ulisse è in viaggio per il mare, i Proci fanno festa contendendosi Penelope che per sfuggire loro tesse la tela la sfida di notte (quando avrà finito si darà in sposa uno di loro). Arriva Ulisse, sotto mentite spoglie, strage dei Proci al figlio*
22,10 **I professionals**, telefilm
Tg Notte - On the road, Tg3 in movimento
23,30 **Meteo 3**
23,35 FILM **vendetta gangster**, di Samuel Fuller, Cliff Robertson. Usa poliziesco 1961 — *Scoperta l'identità dei quattro autori dell'assassinio del padre, commesso vent'anni prima, un giovane criminale con piano perfetto uccide il loro capo senza lasciare*

20,30 **Marilena**, telenovela con Manuel Camilo
21,25 **Simpaticissima**, varietà con Gerry Scotti, Gabriella Golia, Nicoletta Orsomando — *Viene riproposto lo spettacolo alla «Festa della donna» che è andato in onda lo scorso 5*
23,55 **La degli 1991**, con Paolo Bonolis
2,55 **Love Boat**, telefilm con Gavin McLeod
3,45 **Quincy**, telefilm con Jack Klug-
— **Programmi non stop**

20,30 **In Story**, il meglio di Drive In, di Antonio Ricci, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Teo Teocoli, Giorgio
22 — **Calcio: Reggiana-Milan** — *Continuano le partite amichevoli per il Milan di Capello. L'av- questa sera, squadra di Serie B, è allenata dall'ex ros- Pippo Marchioro. Tra le file del Milan è data per certa la presenza di Ruud Gullit, in forse l'impiego dello jugoslavo Boban*
24 — **Playboy show**, varietà. Sesta puntata
0,30 **Studio aperto**, notiziario
1 — **Calcio**, Torneo Londra — *Viene replicata, delle due finali disputate nel pomeriggio, quella che ha visto impegnata la Sampdoria*
— **Film telefilm stop.** Ogni notte vengono riproposti i film e gli episodi telefilm trasmessi nel corso della giornata

FILM **Target - Scuola omicidi**, di Arthur Penn, Gene Hackman, Matt Dillon, Gayle Hunnicutt. Usa drammatico 1985 — *Un agente Cia, che non ha mai detto nulla sé in famiglia, deve rintracciare assieme al figlio moglie misteriosamente rapita durante una gita Parigi. Già all'aeroporto però incominciano i guai*
22,55 **Il ritorno di «Missione Impossibile»**, telefilm con Peter Graves, Terry Markwell
23,56 **Canale 5 News**, notiziario
24 — **'91**, **tra le righe**, attualità con Jas Gawronski — *Quattro puntate dedicate alla cultura e alla natura: noti scrittori presentano i loro libri all'ombra delle Dolomiti*
0,35 **Forca**, telefilm
1,35 **Attenti a quei due**, telefilm con Tony Curtis
2,40 FILM TV **leggenda città**, con Chris Sarandon. Drammatico

7,30 **Tutto Chaplin**. L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico
8,45 **Salvatore Accardo interpreta W. A.**
9,30 **Darvelia**, telefilm
10,20 FILM **Conflitto**, di Léonide Moguy, Corinne Luchaire, Roger Duchesne. Francia drammatico
11,55 **Che tempo fa**
12 — **Tg Flash**
12,05 **Occhio al biglietto** , varietà con Mino Reitano
12,30 **La signora in giallo**, telefilm

7,30 **e grandi** , varietà con telefilm cartoni animati
9,15 **Protestantesimo**, cura della Federazione delle Evangeliche
9,45 **pianta al giorno**, vademecum di giardinaggio a cura di Luca Sardella
10,05 FILM **L'avventuriera**, Leo Joannon, con Jean Charver. Francia drammatico
11,40 **Lassie**, telefilm
12,10 **Foresta** telefilm

12,30 FILM , Gennaro Righelli, con Paola Barbara, Luisa Ferida, Sandro Ruffini, Enrico Viarisio, Doris Duranti. Italia commedia — *Moglie insoddisfatta e in fuga in una stazione sciistica, si finge una studentessa e si iscrive a una gara di sci. marito la raggiunge, innamorare di sé la rivale sportiva della moglie inceppa vacanze della fuggitiva riconciliandosi con lei*

8 — telefilm Cole, Paris Jefferson
8,50 **La valle pini**, sceneggiato Susan Lucci
9,40 **Señorita** , telenovela con Andrea Boca
10,05 **Elisa**, telenovela Noeli Arteaga
10,55 **Valeria**, telenovela Mayra Alejandra
12 — **Riviera**, teleromanzo Henri Serre, Sara de Saint Hubert
12,50 **Buon pomeriggio**, varietà Patrizia Rossetti

7 — **Ciao ciao mattina**, varietà
— **Cantiamo e** , cartoni animati
— **Alice nel paese delle meraviglie**, cartoni animati
— **Tutti in campo Lotty**, cartoni animati
8,30 **Studio aperto**, notiziario
9 — **Urka!**, quiz con Paolo Bonolis
10 — **Supervicky**, telefilm Tiffany
Riptide, telefilm
11,45 **aperto**, notiziario
12 — **Ciao ciao**, varietà

7 — **La famiglia Bradford**, telefilm con Van Patten
8 — **Simon Templar**, telefilm Roger Moore
9 — , telefilm
10 — FILM TV **Storie di una madre**, Lowry Dick, Mare Winningham, con Polly Holliday, Jane Wyatt. Usa drammatico
12 — **Rivelazioni estate**, con Fiorella Pierobon
12,30 **Estate 5**, varietà
12,55 **Canale 5 News**, notiziario

GRP

15 — FILM **Il** , di Goulding, Tyrone Power, Gene Tierney, John Payne, Anne Baxter. Usa drammatico 1946
17 — **Derby thrilling**, telefilm
18 — **Rosa... de lejos**, telenovela
— **Sanford & Son**, telefilm
— **L'albero delle mele**, telefilm
20,30 telefilm
21,30 — FILM **Sogni proibiti**, di Norman McLeod, con Danny Kaye, Virginia Mayo. Usa commedia 1947
23,30 **Il perduto amore**, telefilm
24 — **Piemonte**, attualità
0,30 **Arco di trionfo**, di Lewis Milestone, con Charles Boyer, Ingrid Bergman, Charles Laughton, Louis Calhern, William Conrad. Usa drammatico 1948 — *Tratto dal di Remarque. Allo scoppio della seconda guerra mondiale un medico tedesco, perseguitato dai nazisti, scopre a Parigi, dove si è rifugiato, l'aguzzino della Gestapo che ha ucciso la sua fidanzata. Egli compirà la vendetta, ma vedrà anche morire la sua nuova amata*
— **Film stop**

VIDEOGRUPPO

13 — **Piemonte in piazza**, rubrica
15 — **Le a**, programma promozionale
16 — **Cartoni animati**
17,30 FILM TV **Justice**, con Margaret Loockwood
20,30 **I servizi di Campane a festa Europa**, spettacolo
22,30 **Nastro volante** (replica)
23 — **settimana**, promozionale
24 — FILM **Capitani coraggiosi**, di Victor Fleming, con Spencer Tracy, Freddie Bartholomew, Lionel Barrymore, Melvyn Douglas, John Carradine. Usa avventuroso 1937 — *Dall'omonimo romanzo di Kipling, la storia ragazzo ricchissimo viziato che naufraga, viene salvato da pescatore e passa qualche mese su una go- a marinai rudi di buon cuore. Bel film arricchito da un grande*
1,45 **Le auto della settimana no stop**, programma promozionale

ITALIA 7

13,20 **vera**, programma di attualità condotto Sandro Sandri
13,30 **pianeta delle scimmie**, telefilm
14,30 **La terra dei giganti**, telefilm
15,30 **Movin' on**, telefilm
17,35 FILM **di sbarco per otto implacabili**, Alfonso Brescia, con Peter Lee Lawrence, Guy Madison. guerra 1969 — *A pochi giorni dallo sbarco in Normandia alleato precederà il grosso delle truppe per far saltare in aria alcune roccaforti tedesche*
18,30 **Cannon**, telefilm con William Conrad
20,30 FILM **Meglio baciare cobra**, di Massimo Pirri, con Andy J. Forest, Danilo Mattei, Milly D'Abbraccio. Italia avventuroso 1986 — *Un avventuriero americano profanatore di tombe, nel deserto del Sahara degli Anni 30, va alla ricerca del prezioso tesoro di Cleopatra*
22,40 **onesti fuorilegge**, telefilm con Murphy
23,30 **Squad - I ragazzi di Greer**, telefilm Michael Cole

QUINTARETE

13 — **il principe Azim**, Alan Korda, Sabu, Valerie Hobson, Raymond Massey. Gran Bretagna avventura 1938 — *Un principe ereditario indiano è stato costretto a fuggire per non essere ucciso dal bieco zio usurpatore. Il tiranno tende poi un tranello agli inglesi (amici del buon padre defunto), così principe torna per aiutarli riconquistarsi trono*
15 — e Cat,
15,30 programma promozionale
17 — **Don Chisciotte**, cartoni animati
17,30 **Capitan Fathom**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **L'uomo di Shelford**, telefilm
19 — **Milleidee**, programma promozionale
20 — **Enciclopedia giramondo**, documentario
20,30 FILM **pagano**. Usa documentario 1962
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
24 — FILM **Un esercito basi**
2 — **Film no stop**

SUPERSIX

10 — **Le settimana**, promozionale
10,30 **Vita** sceneggiato
11,30 **Pogramma promozionale**
12,30 **Pomeriggio al**
20 — **L'uomo ragno**, cartoni animati
20,30 **in Las Vegas**
21,30 **Le della settimana**, promozionale. sicura all'acquisto dell'usato
22,30 **Estate a Cuba**, musicale
23,30 FILM **La nera**, di Henry Hataway, Orson Welles, Tyron Power, Cecile Aubry. Usa 1960 — *Un nobile inglese lascia l'Inghilterra durante l'invasione normanna e in Cina un amico. Qui movimen- sposa anche una bella occidentale tenuta prigioniera dai cinesi*
1 — **Le auto della settimana**, promozionale. Guida all'acquisto sicuro dell'usato
1,30 **con...**

RADIOUNO

13,20 **Il di sabato quasi domenica estate** ovvero in viaggio noto di Cristoforo Colombo. Programma di Alberta Viviani
14,30 **La vita è sogno**. Programma di Orazio Gavioli e Lilli Fabiani
14,50 **Stereopiù**
al fa sera, rubrica religiosa a Gian Paolo Favero
18,25 **voi**, testi di Manuela Di Donato e Zamparelli
20,30 **Stagione d'estate di Raiuno**. *L'Orontea*, opera in tre di Giacinto Andrea Cicognini. Musica Antonio Cesti. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli . Direttore Bruno Iatti
22,05 **tempo**. Musiche di J. Dashow: Some dream songs; F. Pannisi: Hortus Fragilis
22,30
23,09 **La** in con Don Sante Sparta

STEREORAI

13,20 **Stereopiù**
17 — **I miei buoni**
19,20 **Stereopiù**
21 — **Stereopiù - Cantagiro**

RADIODUE

11 — **Onda comiche**, un tutto nell'universo singolare di Daniele Luttazzi
12 — **e una** conduce in studio Donatella Moretti
12,50 **parade**, presentano Daniele Debolini, Alessandro Marescalchi
14 — **Mille e una**
14,20 **Ondaverde**
14,30 **settimana**, con Gian Maurizio Foderaro, Paolo Zerlotti, Emanuela Castellini, Antonella Casco, All'interno **Tutto il grande sport minuto per minuto**, a cura della Testata Giornalistica Sportiva, con Rino Icardi
19,50 **L'ora della musica**, a cura di Laura Padellaro
21 — **Lo specchio del cielo**, autoritratti grafi raccolti da Andrea Scanzola prima di un
21,58 **Insieme musicale**
22,36 **Buonanotte Europa**. Uno attore e la sua terra: Carlo Verdone. Un programma a cura di Franco

RADIOVERDERAI

14,30 **Fine settimana**
19,55 **Successi in musica**
20,31 **I magnifici dieci**
21,07 **Musica per voi**

RADIOTRE

14 — **Paesaggio figure**, prima parte. *Testimoni ed interpreti del nostro tempo.* Terni incontra Vincenzo Consolo
17,25 Dal Sender Freies Berlin, . Musiche di Schönberg, Brahms, Chausson, Fauré
19 — **Paesaggio con figure**. Riflessioni sulla direzione d'orchestra, Francesco Masi
20 — **barocco**. Musiche Scarlatti, Vivaldi, Stradella
21 — **Trieste Prima 1989 - Incontri internazionali la contemporanea**. Trio Pitagora: Victoria Terekiev, pianoforte; Betti, violino; Jacopo Scalfi, violoncello
22,10 **Il e il** . «Parole cortesi», di Corrado Bologna
22,40 **Serenata**. Musiche di Schumann, Schubert, Duparc, Beethoven
23,35 **Il racconto della sera**, di Gemma Vin-

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali informazione**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Onda-**

Vecchia Roma
RISTORANTE CONCERTO

SE MAGNA
SE BEVE
SE CANTA
E BASTA

PIZZERIA FORNO A LEGNA
gradisce la prenotazione
RIVOLI - V. Rivalta 75 - Tel. 958.12.26

RISTORANTE - PIZZERIA -
SPECIALITA' CUCINA ROMANA
PESCE CARNE ALLA GRIGLIA
Menù su ordinazione
Sale per:
Meetings - Nozze - Battesimi
Congressi aziendali
Cerimonie
STRADA RIVOLI - RIVALTA (RIVOLI)
Tel. 011 958.12.26 - Fax 011 958.94.00
Parcheggio interno privato

ODEON TV

14 — FILM ● **Attenti a quella pazza Rolls Royce**, di e con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross. Usa commedia 1980 — *A metà strada fra «Happy days» e «American graffiti»: amori adolescenziali, folli corse in macchina, pasticci sentimentali d'ogni sorta in un carosello abilmente amministrato da Howard, autore del soggetto insieme al fratello*
15,30 FILM ● **Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro**, di Silvio Amadio, con Tony Kendall, Ettore Manni, Gino Santercole, Luciana Turina, Ivano Staccioli. Italia commedia 1973
17 — FILM ● **La saga dei pionieri**, con William Elliot. Usa western 1947
18,30 **Rafting**, rubrica
19 — **Bill Cosby Show**, telefilm
19,30 **Emozioni col blu**

20,30 FILM ● **Ponzio Pilato**, di Irving Rapper, con Jean Marais, Massimo Serato, Jeanne Crain. Italia drammatico 1961 — *Richiamato dall'imperatore Caligola, Pilato racconta le sue vicissitudini come governatore della Giudea, territorio dilaniato da odi razziali e dalle scorrerie di Barabba. Racconta anche di Gesù...*
22 — **Fiori di zucca**, spettacolo di cabaret
22,30 FILM ● **Gli italiani e le donne**, di Marino Girolami, con Walter Chiari, Aldo Fabrizi. Italia commedia 1952 — *Cinque episodi con un denominatore comune: la seduzione delle donne*
1,30 **Bill Cosby Show**, telefilm
2,30 **Film no stop**

8 — **L'orsetto Misha**, cartoni animati
9 — **Bill Cosby Show**, telefilm
10 — **The Collaborators**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **L'orsetto Misha**, cartoni animati
13 — **Ghostbusters**, cartoni animati
13,30 **I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
14 — **New Transformers**, cartoni animati

MONTECARLO

15,15 **Beach Volley**, telecronaca diretta da Cattolica delle Five World Series
17,30 FILM ● **Una strana coppia**, di Burt Kennedy, con Lou Gossett, Larry Hagman, Jack Elam. Usa commedia 1974 — *Si raccontano le divertenti imprese di una coppia di imbroglioni negli anni immediatamente precedenti la Guerra di Secessione. Il bianco continua a vendere come schiavo il suo amico nero*
19 — **Automan**, telefilm
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **In Onda - Domenica**. Edizione speciale con servizi dall'Italia e dall'estero, condotta da Tiberio Timperi
22 — **P... Assaggio ad Amsterdam**, un viaggio «rapido» con Ivo Mej nelle città più... gustose d'Europa
22,30 FILM ● **El**, di Luis Buñuel, con Arturo De Cordova, Delia Garces, Aurora Walker. Messico drammatico 1952 — *Storia d'amore e d'impotenza. Francisco seduce a poco a poco la bella Gloria che è in procinto di sposarsi. Le belle parole e gli sguardi infuocati dello spasimante convincono la donna a sposarlo, abbandonando il fidanzato. Il matrimonio si rivela immediatamente difficile: con la scusa della gelosia non viene consumato*
0,30 **Galileo**, settimanale di scienza e tecnologia

8,30 **Snack**, cartoni
9 — **Le adorabili creature**, telefilm
9,30 **Un uomo chiamato Sloane**, telefilm
10,30 **Truck driver**, telefilm
11,30 **Tv donna estate**. Un anno di «Tv donna»: i servizi e le rubriche di maggiore successo
13 — **Oggi news**, telegiornale
13,15 **Sport news**, telegiornale sportivo

SVIZZERA

15,30 **Svizra Romantscha**, trasmissione in lingua retoromancia
16,20 FILM ● **A cavallo di un pony selvaggio**, di Don Chaffey, con Michael Craig, John Mellon, Robert Bettles, Eva Griffith. Usa-Australia avventura 1978 — *Regista e ambientazione australiani per un film mano sciropposo del solito. Un ragazzino riceve in regalo un simpaticissimo pony, ma l'animale fugge. Dopo molte ricerche il piccolo lo ritroverà e tirare il calesse di una giovane paralizzata*
17,50 **La bella e la bestia**, telefilm. *Angeli e demoni*
19 — **Domenica sportiva**
19,45 **Il quotidiano della Svizzera italiana**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,20 **Segreto di famiglia**. Giallo in tre puntate di Vittorio Barino, con Ugo Pagliai, Emma Daniali, Paola Onofri, Lidia Ferro. Terza e ultima puntata
21,50 **Dossier salute**. *Cina: milioni in fumo*
22,20 **Tg Sera**
22,35 **Concerto dell'Orchestra della Svizzera italiana**. *Ruggero Leoncavallo*: «La nuit de mai», poema sinfonico su testo di Alfred De Musset. Direttore Nello Santi
23,15 **Viaggio solitario**, documentario. *Dawa Tensing e John Hunt raccontano le esperienze vissute durante il cammino verso la conquista dell'Everest*
24 — **Teletext Notte**

TELE + 2

14,30 **Motociclismo**, campionato mondiale velocità. Telecronaca diretta di Nico Cereghini e Stefano Saragoni da Donington del Gran Premio di Gran Bretagna classi 250 e 500 cc
16,45 **Eroi**, profili di grandi campioni (replica)
14,30 **Motociclismo**, campionato mondiale velocità. Telecronaca diretta di Nico Cereghini e Stefano Saragoni da Donington del Gran Premio di Gran Bretagna
18 — **Eroi**, profili di grandi campioni. La storia della Ferrari, Paavo Nurmi, Francesco Moser
18,30 **Campo base**, il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
19,30 **Wrestling spotlight**. Le sfide dei giganti dello spettacolo presentati da Dan Peterson

20,30 **Pallavolo - Coppa Campioni 1991**. Replica di Maxicono Parma-Cska Mosca
22,30 **Eurogolf**, il circuito europeo presentato da mario Camicia: Trofeo città di Milano '91
23,30 **Eroi**, profili di grandi campioni. Puskas, Nino Benvenuti, Zeno Colò, Sonia Heine
24 — **Pallavolo - Coppa Campioni 1991**. Replica di Maxicono Parma-Cska Mosca

12,30 **Campo base**, il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar. Replica
13,30 **Motociclismo**, campionato mondiale velocità. Replica del Gran Premio di Gran Bretagna classi 125, 250, 500 cc e sidecar

RETE 7 PIEMONTE

15 — **Daltarn III**, cartoni animati
15,30 **Penelope Pitstop**, cartoni
16 — **Sfida la magia**, cartoni
16,30 **Coccinella**, cartoni animati
17 — **Robottino**, cartoni animati
17,30 **Cari amici animali**, cartoni
19,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale
20,35 **Amandoti**, telenovela
21,45 **Notes**, intervista a...
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **La tragedia del Bounty - Gli ammutinati del Bounty**, di Frank William G. Lloyd, con Charles Laughton, Clark Gable, Franchot Tone. Usa avventura 1935 — *Nel Settecento, i marinai della nave inglese «Bounty» mal sopportano le vessazioni del loro crudele capitano; si ribellano e lo abbandonano con i suoi pochi fedeli su una scialuppa in alto mare. Il capitano riesce a salvarsi e a far catturare alcuni ammutinati che vengono condannati a morte ma poi graziati in extremis dal sovrano. Celeberrima interpretazione di Laughton nel ruolo del tremendo comandante*
0,30 **Fantasilandia**, telefilm
1 — **Informa 7**, notiziario

RETE MIA

16,40 **Oggi golf**, rubrica settimanale di Mario D'Alberti
17,10 **Cristiani oggi**
17,45 **Camminare le vigne**, settimanale di enogastronomia
18,30 **Hobby e tempo libero**, spazio informativo
19 — **Le cinquanta tavole d'Italia**, rubrica di enogastronomia itinerante condotta da Marzia Chiocchi
19,30 **Stunt** Settimanale sulla pubblicità televisiva a cura di Andrea M. Michelozzi
20,10 **Il cercalibro**, i libri della settimana a cura di Giovanna Moschini
20,30 FILM ● **Ladri di biciclette**, di Vittorio De Sica. Italia drammatico 1948 — *Roma nell'immediato dopoguerra. Un uomo cerca disperatamente lavoro e dopo vari insuccessi lo trova al Comune come attacchino. Unico requisito il possesso di una bicicletta. Impegnate le lenzuola per riscattare dal Banco dei Pegni la propria bici Antonio può iniziare a lavorare. Ma mentre sta incollando su un muro il manifesto del film «Gilda» gli rubano il mezzo*
23 — **Con simpatia... in casa vostra**
1,30 **Notturno per l'Italia**, varietà

TELECUPOLE

9,30 **Mattinata in allegria**
12 — **Stazione di servizio**, situation comedy
12,30 **Motori non stop - Auto oggi**, rubrica di motorismo
13 — **Eliminato**, sceneggiato di Leo Penn, con Shelley Winters, Tom Tryon
14 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Marta**, telenovela
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
20,30 FILM TV ● **Amore in fuga**, di Gus Trikanis, con Stephanie Zimbalist, Alec Baldwin, Howard Duff — *Una giovane avvocatessa si innamora del detenuto che deve difendere, lo aiuta a fuggire dalla prigione e divide con lui l'angosciosa vita del ricercato sino a quando la polizia li ritroverà*
22,30 **Malù femme**, sceneggiato
24 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

17,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
18 — **Boxe**
19 — **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
19,30 **Iranian Loom**, promozionale
20 — **Videoshop**, promozionale
21 — FILM ● **Billy Change**, di Lee Doo. Avventuroso
22,45 **Videoshop**, promozionale
23,15 **Le auto della settimana**, promozionale
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

14,30 FILM ● **Una giornata spesa bene**, di e con Jean-Louis Trintignant. Francia drammatico 1972
16 — **Meglio in due**, telefilm
17 — **L'uomo ragno**, cartoni animati
18 — **Gli inafferrabili**, telefilm
19 — **Hanna & Barbera**, cartoni animati
20,30 FILM ● **Giamburrasca**
22,30 **Le auto della settimana**, promozionale
23,15 **Meglio in due**, telefilm
24 — **Duello sul fondo**, telefilm

TELESUBALPINA

17 — FILM ● **Frecce avvelenate**, di Joseph Kane, con Forrest Tucker, Bruce Cabot. Avventuroso
19,10 **Speciale Telesu**. *Non basta il bisturi*
19,25 **Domani celebriamo**
19,35 **Settegiorni**, settimanale d'informazione
20,30 FILM ● **Mio figlio professore**, di Renato Castellani, con Aldo Fabrizi, Mario Pisu. Italia commedia 1946
22,30 **Shannon**, telefilm

RETE A

15 — **Il peccato di Oyuki**, telenovela con Anna Martin
16 — **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
17 — **Gloria e Inferno**, telenovela con Ofelia Medina, Hector Bonilla
19,30 **Venti ribelli**, telenovela
20,30 **Il peccato di Oyuki**, telenovela con Anna Martin
21,15 **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
22 — **Gloria e Inferno**, telenovela con Ofelia Medina, Hector Bonilla

VIDEO MUSIC

7 — **I video del giorno**. Tra la lunga carrellata di video di successi «Only Words», l'ultimo video di Spagna
22 — **Best of Blue Night**
23 — **Gong in concerto**. Questo concerto appartiene alla serie «Bedrock» ed è stato filmato non più di un anno e mezzo fa con i componenti originali
24 — **Radiolab**, la settimana riproposta per intero
1,15 **Notte rock**

TIEFFE 9

13,40 **Scacciapensieri**, cartoni
14 — **Consigli commerciali**
15 — FILM ● **Il mistero del Falco**
17 — **Consigli commerciali**
18,05 **Music television**
18,45 **Consigli commerciali**
20 — **Tg 9 news week**
21 — **Transmed: un gasdotto in mare profondo**
21,45 **Consigli commerciali**
24 — **Tg 9 news week**
1 — **Screensport**, rubrica
2 — **Consigli commerciali**

TELETIME

14,30 **Napo orso capo**, cartoni animati
15 — **Time Speciale**
16 — **Ingresso libero**, programma promozionale
17,30 **Detective in pantofole**, telefilm
18 — FILM ● **Duello al sole**
19,30 **Ingresso libero**, programma promozionale
20,30 **Tg Valli**, notiziario
21 — **Ingresso libero**, programma promozionale
22 — **Sport nel mondo**
23 — **Ingresso libero**, programma promozionale

SESTA RETE

14 — **Illusione d'amore**, telenovela
14,30 **Shopping time**, programma promozionale
15 — **L'uomo di Shelford**, telefilm
16 — FILM ● **La polizia tace**
18 — **Tony e il professore**, telefilm
19,30 **L'uomo di Shelford**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
22 — **Cash and carry**, programma promozionale
23,30 FILM ● **La pazienza ha un limite, io no!**

TELESTAR

15,30 **I gemelli Edison**, telefilm
16,30 FILM ● **Due matti al servizio dello Stato**
18,30 **Fantasilandia**, telefilm
19,30 **La grande barriera**, telefilm
20 — **I gemelli Edison**, telefilm
20,30 FILM ● **Gli arcieri di Sherwood**, di Terence Fisher, con Richard Greene. Gran Bretagna avventuroso 1960
22,30 **Le avventure di Charles Dickens**, telefilm
24 — FILM ● **Ca ira, il fiume della rivolta**

TELE VAL D'AOSTA

12 — **Brillante**, telenovela
14 — **Cartoni animati no stop**
18 — **Spazio dedicato ai ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**
19,40 **Cartoni animati**
20,30 **Magazine**, rubrica di viaggi
22,30 FILM ● **La tragedia del Bounty - Gli ammutinati del Bounty**, di Frank William G. Lloyd, con Charles Laughton, Clark Gable, Franchot Tone. Usa avventura 1935
0,30 **Mash**, telefilm con Alan Lada, Loretta Young

TV IERI SERA

a cura di Vice

Nel fresco gazebo di Sandra Milo

Un numero particolarmente vivace ieri quello di «*Gazebo*», il contenitore pomeridiano di Raidue dal lunedì al venerdì. Buona parte di merito, penso, va a Giorgio Faletti, ieri ospite della puntata, che ha allegramente rievocato i suoi «*personaggi*», e che è intervenuto sovente tra i soliti giochini a premi, telefonate, indovinelli, rubriche di lettere, scherzi e curiosità varie; ed è intervenuto anche, e minacciosamente, spezzando una lancia contro l'abbandono in estate di cani e gatti, uso infame che il programma ha la lodevole abitudine di condannare ad ogni occasione. Altri ospiti di ieri un giovane divo nostrano e un esperto napoletano di labbra femminili che ha autorevolmente analizzato i «*baci*» su plastica delle concorrenti. E' in generale un programma scorrevole, sessanta minuti ben condotti, certamente senza punte, né graffi, né impennate; e dove abbiamo avuto il piacere di rincontrare una simpatica conoscenza di «*Quelli della notte*», Silvia Annichiarico che canta con ironia vecchie e vecchissime canzoni (ieri «*Ho il cuore in paradiso*». E veniamo a Sandra Milo che «*Gazebo*» ha recuperato al video: interprete con impegno la parte della cordialona umana e affettuosa; e si commuove, e manda baci al pubblico. Bisogna dire che le operazioni - di cui non ha fatto mistero - hanno sortito risultati progevoli. Ma, mi domando, non esiste anche una plastica estetica per le corde vocali, per rendere la voce un po' più gradevole?

Sandra Milo

TV STASERA

Come nacque la bomba

RAIUNO 20,40

I giorni dell'atomica (regia di Joseph Sargent. Con Michael Tucker, Brian Dennehy, Hume Cronyn, Hal Holbrook, David Strathairn. Drammatico. Stati Uniti, 1989. Durata: due puntate di 1,31 ciascuna). Nel 1942, durante la fase più calda della seconda guerra mondiale, quando ancora i destini degli eserciti in guerra sono incerti, il presidente americano, Franklin Delano Roosevelt, dà il via al «*Progetto Manhattan*» per la costruzione della bomba all'idrogeno, in grado, in caso estremo, di garantire la vittoria agli Alleati. A capo del progetto viene messo il generale Groves e a dirigerne la parte scientifica viene chiamato il fisico Robert Oppenheimer. Il tv movie di produzione americana racconta i dubbi, le incertezze, le ansie degli uomini preposti a costruire il primo ordigno nucleare della storia, ma anche i sospetti reciproci che lacerarono l'équipe di scienziati e militari, la paura che fra loro si nascondessero spie nemiche e le crisi di coscienza dei singoli chiamati a creare l'arma più potente e distruttiva del mondo. La ricostruzione, fedele alla realtà, è tratta dai diari degli stessi protagonisti. Fra gli attori, Brian Dennehy - il generale Groves - è noto al grande pubblico per aver interpretato la parte dello sceriffo cattivo Teasle nel primo «*Rambo*».

Brian Dennehy

Se papà era una spia

CANALE 5 20,40

Target scuola omicidi (regia di Arthur Penn. Con Gene Hackman, Matt Dillon, Gayle Hunnicutt. Spionaggio. Stati Uniti, 1985. Durata: 1,52). Il giovane Chris in fondo è un po' edipico, tanto è legato alla madre (porta per scherzo le sue mutandine in testa) e tanto considera il padre poco più di un buono a niente. Un giorno, la madre, in viaggio da sola a Parigi, viene sequestrata, e Chris vede il padre trasformarsi in un insospettato superman: guida automobili a duecento all'ora nel traffico, spara come un pistolero, frequenta pericolosi personaggi, picchia come un pugile. Il giovane fatica a stargli dietro, anzi, gli è più d'impaccio che d'aiuto. Il fatto è che papà è un ex agente Cia a riposo, e che mamma è stata rapita per una vendetta che affonda le radici nel suo più lontano passato. Giunti a Parigi, padre e figlio dovranno cavarsela tra pericoli di ogni tipo, viaggiare ancora fino in Germania, affrontare un ex nemico che torna in azione dopo molti anni... Arthur Penn esplose negli Anni 70 con due film, «Gangster Story» e «Il piccolo grande uomo». Le riprese di «Target scuola omicidi» durarono diciassette settimane, fra Parigi, Amburgo e i sobborghi di Dallas. Sul set fra il «vecchio» Gene Hackman e il giovane Matt Dillon s'instaurò un pesante rapporto di tensione.

Gene Hackman

Storia e balli di Fred Astaire

RAIUNO 14,10

Spettacolo di varietà (regia di Vincente Minnelli. Con Fred Astaire, Cyd Charisse, Oscar Levant, Nanette Fabray, Jack Buchanan, James Mitchell, Robert Gist. Musicale. Stati Uniti, 1953. Durata 1,36). È fu un'epoca in cui l'America sfornava film musicali uno dietro l'altro e la Metro Goldwyn Mayer sfornava i migliori. «Spettacolo di varietà» è uno di questi e ripercorre la vera storia di Fred Astaire, dal declino, alla riscoperta improvvisa, alla stagione dei grandi successi, anche se in maniera abbastanza fumosa e mediata dalla patina di rosa che doveva necessariamente permeare questo genere di film. Qui si parla di un ballerino non certo più giovane che naviga in cattive acque dopo una carriera abbastanza brillante. Lo ingaggiano per uno spettacolo a Broadway, ma il regista è un tipo troppo impegnato che decide di fare dello show una pesante riedizione del Faust. Va tutto malissimo, ma il ballerino non si perde d'animo e, assieme ai colleghi, riorganizza la rappresentazione, sfrondandola degli eccessi, portandola a Broadway e sfondando alla grande. Nel film, canzoni di Schwartz e Dietz note anche a chi non l'ha mai visto. Fra tutte, la celebre «That's Entertainment», che fu il motivo conduttore del film antologico «C'era una volta Hollywood».

Cyd Charisse

Design Nick Simmons

Overstretch: la Sindrome del Vantaggio

Traiettorie, sovrapposizioni e conflitti del sistema mondo nell'era dello sviluppo indivisibile

XVII edizione delle giornate internazionali di studio organizzate dal
Centro Ricerche Pio Manzù
Università degli Studi di Bologna
AGENSUD, APT, CNR, EFIM, ENEA
ENI, FERRUZZI, STET

Rimini, Teatro Novelli
12/13/14/15 ottobre 1991

Centro Ricerche Pio Manzù
Segreteria Generale
47040 Verucchio (Forlì)
Telefono (0541) 678.139 - 670.220
Telefax (0541) 670.172
Telex 550423 Cirsa I

SCENEGGIATURA D'ECCEZIONE

Un copione del poeta Dylan Thomas pagato due dollari, ora diventa film

NEW YORK ● Uscirà tra qualche mese in Europa e negli Usa un film tratto da una sceneggiatura di un autore di eccezione: Dylan Thomas. Eccezionale è anche il prezzo che il produttore Chris Sievernich ha pagato per il copione: due dollari. Il progetto per il film *«Le figlie di Rebecca»*, interpretato da Peter O'Toole, Joely Richardson e Paul Rhys, nacque sei anni fa in un negozio di libri usati a Londra. Sugli scaffali riservati a libri di poesia, Sievernich notò un titolo a lui sconosciuto del celebre poeta gallese. Comprò il testo di Thomas per una sterlina. Scritta nel 1945 per il cinema, la sceneggiatura non venne mai tradotta in un film perché lo studio che l'aveva acquistata fu venduto. Nel 1965 il copione fu pubblicato, ma senza le indicazioni tecniche per la realizzazione cinematografica. Si tratta di una storia d'amore ambientata nel secolo scorso in Galles durante un'insurrezione popolare contro la piccola nobiltà inglese. Sievernich è il produttore di *«Paris, Texas»* di Wim Wenders e *«The dead»* di John Huston.

Peter O'Toole nel film

BORGIO VEREZZI

Piace «Il giorno della civetta»

BORGIO VEREZZI (Savona) ● Spettacolo difficile ma riuscito sotto ogni profilo, la riduzione teatrale de *«Il giorno della civetta»* di Leonardo Sciascia, messa in scena in piazzetta Sant'Agostino nell'ambito del 25° festival teatrale di Borgio Verezzi. Diretti da Molo Frenì, su adattamento di Giancarlo Sbragia, Nando Gazzolo e Nino Castelnuovo hanno interpretato rispettivamente i panni dell'uomo d'onore don Mariano Arena e del capitano dei carabinieri Bellodi.

Giancarlo Sbragia

ESPOSIZIONE E CONCERTI

C'è un treno pieno di jazz che viaggia per la Francia

PARIGI ● Un treno-esposizione interamente dedicato alla storia del jazz viaggerà attraverso 22 città della Francia durante i mesi di settembre e ottobre, offrendo in ogni stazione-tappa concerti di jazzisti di fama. L'iniziativo è nata dalla collaborazione tra Olivetti e le Ferrovie dello Stato francesi sotto il patrocinio del ministero della Cultura. Il *«treno del jazz»*, lungo 454 metri e composto da 19 vagoni, permette al visitatore di percorrere le tappe più significative della storia di questa musica: dagli anni della sua nascita, il 1915 a New Orleans, all'atmosfera del Cotton Club di Harlem, il Reno Club, fino a Massey Hall dove nel 1953 fu registrato il più grande concerto di jazz. Sofisticate tecniche quali cuffie stereofoniche all'infrarosso e lettori del suono e dell'immagine faranno rivivere l'arte dei *«grandi»*: da Louis Armstrong e Duke Ellington a Miles Davis e altri jazzisti contemporanei. Il treno del jazz è una sorta di prolungamento dei numerosi festival del jazz che quest'estate si svolgono in Francia.

RASSEGNE La fortezza della Valle di Susa fa da scenario alle esibizioni di Ingrid Silic (oggi), Keiko McNamara, Florence Delaage e degli altri interpreti che suoneranno anche a Ferragosto

Pianoforte al Forte

Ottimi concerti d'agosto ad Exilles

EXILLES ● Continua con crescente successo di pubblico la terza edizione della rassegna concertistica «Spazio Musica al Forte di Exilles», organizzata dal Teatro Nuovo di Torino in collaborazione con la Pro Exilles e con il patrocinio del ministero del Turismo e Spettacolo, della Regione Piemonte e della Sitaf.

I concerti, in programma ogni sabato e domenica alle ore 17,30 fino al 25 agosto, sono iniziati domenica 28 luglio con il complesso a fiati «La Boite à Musique». Rispetto alla passata edizione il cartellone si presenta più ampio e articolato; i concerti, arricchiti con la presenza di più interpreti di rilievo internazionale, sono passati da 6 a 10 e sono stati concentrati nel mese di agosto, ferragosto compreso, periodo in cui la Valle di Susa conta la maggiore affluenza di turisti.

Scorrendo il programma segnaliamo anzitutto il concerto di oggi della pianista slovena, ma naturalizzata italiana, Ingrid Silic affiancata da Mario Pancirolli in un programma di pianoforte a quattro mani, dove, tra l'altro, si potranno ascoltare del torinese Alfredo Casella «Pagine di Guerra», quattro films musicali dai significativi titoli: Sfilata di artiglieria tedesca - Davanti alle rovine della Cattedrale di Reims - Carica di cavalleria cosacca - Croci di legno.

Seguirà, domani, l'interessante recital della pianista nippoamericana Keiko McNamara, che si produrrà in brani del repertorio classico americano all'avanguardia jazzistica con musiche di Charles Parker, Thelonious Monk e Dizzy Gillespie.

Di notevole rilievo anche il concerto della pianista parigina Florence Delaage, allieva prediletta ed erede della grande scuola di Alfred Cortot, acclamata interprete di Wagner-Liszt nel «santuario» di Bayreuth, dove è ospite abituale, assente da Torino dal 1974 dopo l'applaudito concerto al Piccolo Regio.

Tra gli altri concerti pianistici segnaliamo l'11 agosto quello di Angiolina Sansale che proporrà musiche di Schubert, Ravel e Beethoven; sabato 17 il pianista pugliese Michele Gioiosa con brani di Mozart e Mussorgskij e domenica 25 Michele Rovetta con un programma dedicato a Beethoven, Debussy, Ravel e Skriabin.

Sabato 10 agosto sarà in programma un concerto del duo Leonore Gagni-Cristiana Busatto con musiche per flauto e pianoforte di Bach, Haydn e Mozart. Fuori dall'ambito pianistico troviamo i concerti del «Trio d'arce Lustebar» in programma il 15 agosto e del trio di flauto viola e arpa «Rosa-Patrucco-Vespoli» che domenica 18 agosto presenterà un interessante programma di autori contemporanei.

Secondo Villata

Leonore Gagni-Cristiana Busatto con musiche per flauto e pianoforte di Bach, Haydn e Mozart. Fuori dall'ambito pianistico troviamo i concerti del «Trio d'arce Lustebar» in programma il 15 agosto e del trio di flauto viola e arpa «Rosa-Patrucco-Vespoli» che domenica 18 agosto presenterà un interessante programma di autori contemporanei.

Ingrid Silic, pianista slovena, suonerà oggi con Mario Pancirolli. Sotto il titolo, il forte di Exilles

Keiko Mc Namara, eccellente pianista nippo americana

Florence Delaage, acclamata interprete di Wagner e Liszt

E adesso musica, bambini!

Musica Estate Ragazzi torna puntuale all'appuntamento col pubblico: da domani al 28 settembre, nel corso di cinque concerti ospitati in alcuni tra i più suggestivi centri del Piemonte, la giovanissima orchestra del Suzuki Talent Center spazierà da Bach a Mozart e mostrerà i risultati cui si può attingere applicando un metodo elaborato dal grande didatta giapponese Suzuki. Le orchestre Suzuki che si esibiranno sotto la guida di Antonio Mosca e Lee Roberi Mosca saranno formate da violinisti, chitarristi, violoncellisti e archi in età fra i 5 e i 13 anni. Vediamo gli appuntamenti: domani nella chiesa di Santo Stefano a Chiaverano, domenica 1 settembre nella chiesa dei SS. Pietro e Paolo a Donato, sabato 7 settembre nell'ex chiesa parrocchiale di Orio Canavese, domenica 15 settembre nel santuario della Beata Vergine Addolorata a Cuceglio (è prevista nel pomeriggio una grande manifestazione, dovrebbe partecipare anche Ute Ughi) ed infine sabato 28 settembre nella chiesa di San Giorgio a Caggiola.

E' da ricordare che il santuario di Cuceglio ospita dal 1989, nei locali attigui alla chiesa, l'attività estiva del Suzuki Talent Center. Il Santuario è destinato a diventare uno dei più importanti centri musicali del Piemonte. Si tratta di una struttura scolastica capace di ospitare dai 30 ai 45 ragazzi per corsi di musica da camera e orchestra, che diverrà anche sede nazionale dell'Istituto Italiano Suzuki, con corsi specialistici rivolti ai docenti. L'inaugurazione dovrebbe aver luogo nel 1992. Il progetto verrà presentato al pubblico in occasione del concerto del 15 settembre a Cuceglio.

v.d.

Vignale, la luna e i coreografi

Si conclude questa sera il 13° festival con spettacolo e premi

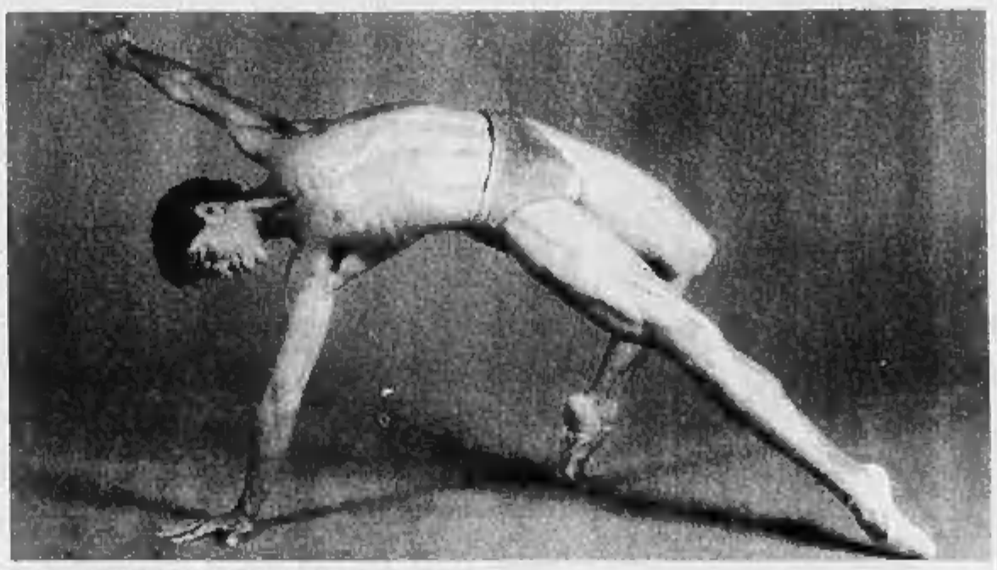
VIGNALE ■ Stasera, con *«Lo spettacolo della luna»*, protagonisti Luciana Savignano, Marco Pierin e Carlos Acosta, con la compagnia del Teatro Nuovo, si conclude il Festival Vignaledanza. Ieri sera è stata presentata al pubblico la vetrina di danza contemporanea, l'altro ieri si è svolto il Concorso coreografico, che ha avuto una spiacevolissima appendice polemica.

E' accaduto che la compagnia Di Tre, diretta dal brasiliano Adailton de Souza Barbosa, che si era iscritta nel settore *«compagnie internazionali»*, abbia ottenuto sì il primo premio, ma per la categoria *«compagnie italiane»*, ovvero un milione anziché tre milioni e mezzo più una medaglia d'oro. Di qui il contenzioso: de Souza reclama il premio più cospicuo, il Nuovo lo nega sostenendo che di compagnia con base in Italia si tratta, c'è l'intenzione di adire le vie legali.

Fuori concorso, per fortuna, ieri sera si sono invece esibiti due performers e quattro gruppi rappresentativi della danza contemporanea italiana. Una serata davvero molto interessante, per la varietà di tendenze coreografiche messa in mostra. Pubblico scarso, manco a dirlo: 13 anni di Festival non sono serviti, a quanto pare, ad allargare la mente, a rendere curiosi e partecipi gli spettatori. Peccato. E veniamo ai nostri giovani coreografi, dove per *«giovani»* s'intende una categoria che si colloca generalmente fra i 30 e i 40 anni, l'età in cui ci si chiariscono le idee e si perfezionano le vocazioni. Una splendente maturità mostra ad esempio Roberto Castello, che viene dalla preziosa esperienza del Teatro & Danza La Fenice, con Carolyn Carlson e di Sosta Palmizi e a Vignale ha presentato un estratto, breve purtroppo, dalla sua *«Enciclopedia»*, un assolo composto da tanti assoli, un vero manuale di sapienza del corpo, un coltissimo, divertito e mai banale excursus attraverso tendenze, mode, modi e vezzi del far danza, da Grete Wiesenthal e Isadora in poi, il meglio e il peggio del nostro passato e presente coreografico rielaborato con padronanza scenica, un'ironia, una calligrafia di movimento davvero straordinarie. Ottima prova, ma non è una scoperta, da parte del Gruppo Ersilia diretto da Laura Corradi. Quest'ultima, in scena accanto all'eccellente Augusto Radice, ha presentato *«Pastori d'anatre»*, giocoso, delicato e vagamente surreale pas de deux tra un affannato e goffo giovanotto ed un oggetto d'amore soavemente esasperante. La Corradi è tra l'altro un'ottima danzatrice, una presenza di grandissimo rilievo e tra tutti i coreografi italiani pare quella che ha meglio assimilato la lezione di stile della Nouvelle Danse pur non essendone una pallida imitatrice. Conferma di essere un gruppo interessante anche Naturalis Labor, diretto da Luciano Padovani, anche se il breve estratto da *«Ciel de fer»* non rende giustizia a una coreografia complessa che evoca l'atmosfera cupa e ferrigna delle Fiandre cinquecentesche attraverso i ricordi di un vecchio che è stato soldato, alchimista e religioso e ha conquistato la saplenza attraverso la paura, l'orrore e anche un'insopprimibile curiosità.

Di impatto più duro il duo *«Primo piano»* di Luisa Castraghi, anche lei ex Carlson: storia di donne tra memoria e illusioni, tra spezzoni del Singspiel mozartiano *«Il ratto dal serraglio»* e canzoni bachiane; attraente per contenuti e interpretazione la *«Photo»* di Gabriella Stazio, decisamente arcaica nella forma, con un classico-moderno oggi per la verità improponibile e lo stesso discorso vale, pur in un altro ambito coreografico per la performer Paola Rampone, per applaudire la quale è giunta persino a Vignale la pittrice Carol Rama. La Rampone, eccellente danzatrice, in *«Estatic Rap»* si è fatta costruire tre assoli dagli americani Sarah Skaggs, Susan Rethorst e Tere O' Connor: mancava ahimè il pezzo di quest'ultimo, forse il più attraente, per il resto si è assistito non senza disagio alla riproduzione di quell'analisi del movimento che fu dirompente negli Anni Sessanta, che resta un classico quando si esibiscono Trisha Brown, Dana Reitz o Yvonne Rainer, ma che proposta oggi senza l'identico carisma, in un contesto culturale ormai volto verso altri lidi (il recupero della narratività o dei miti, ad esempio) perde di spessore. A tutti i coreografi Vignaledanza ha offerto una targa-ricordo; stasera è in arrivo un'altra ondata di riconoscimenti: riceveranno infatti il premio Vignaledanza, Sara Acquarone, Marika Besobrasova, Vladimir Malakhov, Francesco Ernani (sovrintendente dell'Opera di Genova) e il direttore generale dello spettacolo presso il ministero, Carmelo Rocca.

Vittoria Doglio



Il giovane e bravissimo Carlos Acosta

VIGNALEDANZA '91
XIII FESTIVAL INTERNAZIONALE
questa sera
Serata finale di Gala con:
«LO SPETTACOLO DELLA LUNA»
LUCIANA SAVIGNANO
Marco Pierin
Carlos Acosta
Compagnia di Danza Teatro Nuovo
ASSEGNAZIONE «PREMIO VIGNALEDANZA '91»
Inf. e pren. 0142/923.431
FONDAZIONE TEATRO NUOVO TORINO

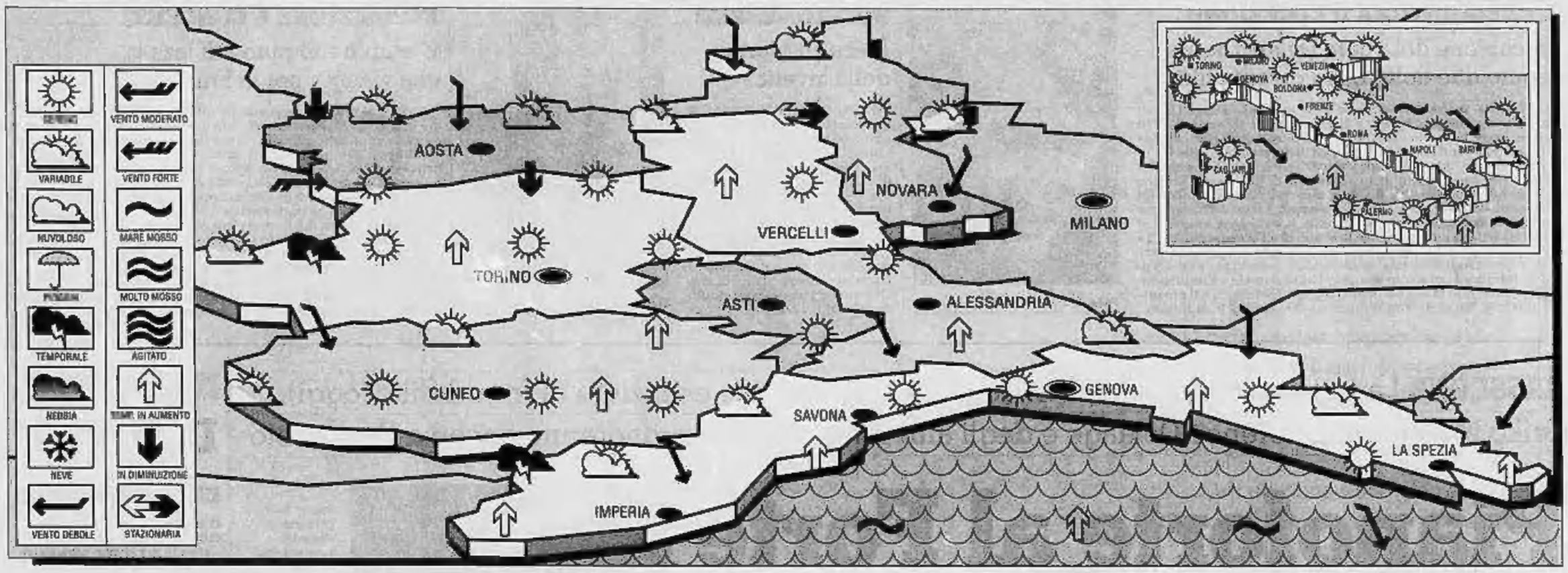
IN CITTA'

RITROVI

CHALET: ore 15,30 e 21.
CLUB 84: con Franco Orsini ed i Suoi Solisti ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti.
DU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in compagnia della luna con l'orchestra Edo Puma, ore 21. Tel. 521.5538 - 521.5275.
FRENZY DANCING (Ivrea, telefono 0125/230.064): ore 21 ballo liscio orch. Giorgio e gli Azzurri.
LE ROI: ore 21 di tutto un po'... di più.
NO STOP ESTIVO (S. Ambrogio): ore 21 ballo liscio con I Romantici. Siamo aperti tutto agosto.
NUOVO GARDEN (tel. 660.3443): ore 15,30 dolce sabato e omaggio alle dame. Dle 21/1 grande serata nel locale a 2 piste. Orchestra Franco Corona.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
MACUMBA RISTORANTE PIZZERIA: all'aperto con orchestra. Tel. 0121 74.115 (Pinerolo).
RISTORANTE PIZZERIA RUGANTINO (via Regio Parco 105 Settimo Torinese, telefono 815.1724): specialità pesce e lunghi dehors estivo aperto tutto agosto.

TEATRI

TEATRO REGIO (piazza Castello 215, telefono 88.151): Mostra **L'ascano incanto**. Orario dalle 10 alle 12 giovedì e sabato dalle 10 alle 23. Biglietti L. 6000/4000/2000. Informazioni telefonare 011 88.151. Causa lavori straordinari la mostra è chiusa dal 5 al 19 agosto.
PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): Riposo.
ALFA TEATRO (via Cesalborgone 16/1, telefono 812.6114): stasera alle 21,30 la Compagnia Alfa Teatro presenta la sua ultima produzione **Delirio a due** di E. Ionesco coordinamento Dala Destino con Alessandra Prandi, e Donato Sbodio.
ALFIERI (piazza Solferino 4, telefono 53.54.40): **Il fiore all'occhiello**. Biglietteria per rinnovo abbonamenti stagione 91/92, tutti i giorni da lunedì a sabato ore dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19.
ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.64): chiusura estiva.
CARIGNANO (piazza Carignano 6, telefono 537.998): Teatro Stabile Torino. Conferma abbonamenti al posto fisso al Teatro Carignano e al Teatro Alfieri per la stagione 1991/92 dal 2 al 6 settembre 1991. Presso la biglietteria del Teatro Stabile di Torino via Roma 49 Telefono 011-557.6245 - 544.562, orario dalle 9 alle 18, domenica riposo.
COLOSSEO (via Madama Cristina 73, telefono 669.80.34): Stagione Teatrale 1991/92. Dal 2 settembre 1991, saranno in vendita gli abbonamenti per la nuova stagione teatrale 1991/92. Otto spettacoli a posto fisso.
ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 696.5547): Riposo.
GARYBALDI TEATRO (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): Riposo.
JUVARRA (via Juvarra 15, telefono 513.705): chiusura per lavori di ampliamento.
FREGOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): vedi cinema.
NUOVO (corso Massimo D'Azeglio 17, telefono 655.552): **Vignale Danza '91.** A Vignale Monferrato stasera Serata di gala, Compagnia di danza Teatro Nuovo Torino con Luciana Savignano in «Lo spettacolo della luna» con Marco Pierin e Carlos Acosta. Prenotazioni e informazioni telefono 0142 923.431.
NUOVO (corso Massimo D'Azeglio 17, telefono 655.552): **Spazio musica al forte di Exilles.** Cortile del cavaliere oggi ore 17,30 Ingrid Silic-Mario Pancirolli pianoforte a quattro mani. Musiche di Respighi, Casella, Ives, Ravel, Fauré. Informazioni As.ne Pro Exilles telefono 0122 583.10-583.24.
PARCO MICHELOTTI (Ex Zoo): **Café Chantant**, ore 21,30 Revival anni 60-70 con Alfredo Maugeri.
TEATRO MASSAIA (v. C. Massaia 105, tel. 257.881): oggi riposo.
TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, telefono 795.803): **Regione Piemonte Festival dei Laghi**, domenica 4 agosto ore 21,30 Arona Villa Ponti (Piazza del Popolo) Compagnia di Danza Teatro di Torino in «Jours tranquilles». Per informazioni e prenotazioni Compagnia di Danza Teatro di Torino telefono 011 473.0189. A.P.T. del Lago Maggiore telefono 0323 30.150.



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Le immagini trasmesse dai satelliti Meteosat lasciano intravvedere il predominio dell'alta pressione sull'Europa Centro-Occidentale e bacino del Mediterraneo. Una residua circolazione ciclonica in movimento verso Levante interessa ancora le regioni adriatiche, peninsulari e la penisola ellenica.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA Cielo generalmente sereno su tutte le regioni. Ample schiarite sulle zone interne con moderate foschie per riduzione della ventilazione. Sui rilievi alpini piemontesi e della Valle d'Aosta potranno verificarsi formazioni nuvolose cumuliformi pomeridiane dove è scarsa la probabilità di isolati temporali.
TEMPERATURE. Moderato incremento delle massime ma con minimi inferiori alla media stagionale. Zero termico intorno ai 3000 metri.
VENTI E MARI. Deboli da Ovest-Nord-Ovest con mari generalmente calmi o poco mossi.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Condizioni di tempo stabile con cielo sereno o poco nuvoloso sui rilievi sia alpini che appenninici. Rotazione dei venti deboli da Nord-Ovest a Nord-Est con temperature in aumento. Ristagno di umidità e situazione di afa sulle pianure per assenza di ventilazione.

Il capo del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max
Bolzano	11	20
Verona	15	27
Trieste	20	24
Venezia	19	25
Milano	17	29
Torino	14	29
Cuneo	13	27
Genova	18	28
Bologna	17	29
Firenze	15	28
Pisa	17	26
Ancona	15	27
Perugia	15	24
Pescara	15	29
L'Aquila	11	24
Roma Urbe	15	30
Roma Fium.	16	28
Campobasso	16	25
Bari	19	30
Napoli	19	27
Potenza	14	23
S.M. Lauca	21	27
R. Calabria	23	30
Messina	np	np
Palermo	24	28
Catania	20	32
Alghero	20	27
Cagliari	20	30

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	15	25	variabile
Atene	23	37	sereno
Bangkok	25	32	sereno
Berlino	13	27	nuvoloso
Bruxelles	7	25	sereno
Buenos Aires	2	15	sereno
Copenaghen	18	24	nuvoloso
Dublino	12	20	nuvoloso
Francoforte	15	22	pioggia
Gerusalemme	17	29	sereno
Ginevra	14	23	variabile
Helsinki	15	23	variabile
Honolulu	23	32	sereno
Il Cairo	23	34	sereno
Lisbona	17	33	sereno
Londra	16	24	sereno
Los Angeles	16	27	sereno
Madrid	17	34	sereno
Montreal	19	27	variabile
Mosca	15	24	sereno
New York	20	32	nuvoloso
Parigi	13	24	sereno
Pechino	23	33	sereno
Rio de Janeiro	18	32	pioggia
Sydney	8	19	sereno
Tokyo	27	35	sereno
Varsavia	16	26	nuvoloso
Vienna	12	15	pioggia

pizzeria santa rita
C.SO ORBASSANO 98 - TORINO - TEL. 326867
APERTO TUTTO AGOSTO
FORNO A LEGNA
AMPIO DEHORS
CHIUSO IL LUNEDI

Stasera al Cinema

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 858.321
Turnè, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Laura Morante, Fabrizio Bentivoglio. Colori. Non visto — Due attori, amici per la pelle, si trovano a dividere l'amore della medesima donna, che li trova le diverse facce d'una persona perfetta. La soluzione arriva da Hollywood (!) **Commedia**
Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata ★★/●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 858.321
Terminator, di James Cameron, con Arnold Schwarzenegger, Michael Biehn, Linda Hamilton (Usa-Colori) — Un robot e un uomo sono alla ricerca di una ragazza. Il primo deve ucciderla il secondo salvarla. Viet. 14 **Fantascienza**
Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata ★★/●●●●●

AMBRA
via C. Balbo 77 ☎ 257.197
Arma non convenzionale, di Craig Bailey, con Dolph Lundgren, Betsy Brantley. Usa. Col. Non vist — Un superpoliziotto alla caccia di uno spacciatore assassino. Ma non si tratta di un delinquente qualsiasi: arriva da altri mondi e si nutre del cervello dei terrestri **Fantascienza**
Ore: 20,30; 22,30 ★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 847.007
Chiuso per ferie

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 647.007
Chiuso per ferie

ARLECCHINO
corso Sommeiller 23 ☎ 547.190
Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Chiuso per ferie

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 543.150
Matilda, di Antonietta De Lillo e Giorgio Magliuolo con Silvio Orlando, C. Benedetti (Italia '90). Colori. Non vietato
Ore: 17,15; 19; 20,45; 22,30

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.240
Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.240
Chiuso per ferie

CRISTALLO
via Gallo 8 ☎ 520.71.80
Chiuso per ferie

DORIA
via Cremona 9 ☎ 543.422
Chiuso per ferie

ELISEO GRANDE
piazza Solferino ☎ 447.5241
Chiuso per ferie

ELISEO BLU
piazza Solferino ☎ 447.5241
Chiuso per ferie

ELISEO ROSSO
piazza Solferino ☎ 447.5241
Chiuso per ferie

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 571.642
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non vist. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere **Drammatico**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 686.55.47
Chiuso per ferie

ETOILE (ex Torino)
via S. Ottavio 9 ☎ 530.383
Chiuso per ristrutturazione
Riapertura 3 settembre '91

FARO
via Po 30 ☎ 835.314
Chiuso per ferie

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 315.2007
Chiuso per ferie

GIOIELLO
v. C. Colombo 21bis ☎ 500.780
Chiuso per ferie

IDEAL
corso Bramante 4 ☎ 531.43.19
Chiuso per ferie

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 539.715.02
Boom Boom, di Rosa Vergas, con Viktor Lazlo, Sergi Maieu. Spagna '90. Non vietato — Un uomo e una donna delusi dai precedenti legami non vogliono innamorarsi più ma il destino decide diversamente **Commedia**
Ore 21; 22,40 ★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
Sua maestà viene da Las Vegas, di Davis S. Ward, con John Goodman, Peter O'Toole, John Hurt. Usa Col. Non vist — Improvvisamente scompare tutta la famiglia reale britannica. Per misteri della successione, è destinato a salire al trono un corpulento e travolgente cabarettista americano **Commedia**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.393
Chiuso per ferie

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet 18 — Liz, bellezza dei marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua emigrazione **Drammatico**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Aria condizionata ★★★/●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Bambole 2, di B. Yutna, con B. Abbott, F. Ubaldo. Usa. Colori. Vietato 18 — Due astronauti scoprono un prodigioso liquido che ridà la vita alle singole parti del corpo umano. Nascono così orribili creature. **Horror**
Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Aria condizionata ★●●●

NUOVO ODEON
via Varealdo 9 ☎ 749.0362
Chiuso per ferie

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Chiuso per ferie

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Chiuso per ferie

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Week-end con il morto, di Ted Kotcheff, con Andrew Mc Carthy, Kasamra Mary Stewart. Colori. Non vietato — Per non perdere un piacevole weekend, due sbandati si portano appresso la salma d'un odioso boss che volevo eliminarli per la loro onestà **Commedia**
Ore: 17,30; 19,20; 20,50; 22,30 Prezzo unico 6000 ★★★/●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 210.146
Chiuso per ferie

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 6190.150
Chiuso per ferie

VITTORIA
via Piazzi 33B ☎ 211.788
Chiuso per ferie

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 86 ☎ 749.2907
Attenti al ladro!, di Michael Lindsay-Hogg, con Andie MacDowell, John Malkovich. G.B. Colori. Non vietato — Una coppia ricca e affiatata non esita a ricorrere ad espedienti e al furto per mantenere il proprio tenore di vita **Commedia**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Lunedì lire 6000. Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ai enti dopolavoristici circoli Alace ecc.)

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

ALTRE VISIONI

CENTRE CULTUREL FRAN.
(v. Pomba 23, ☎ 545.336)
Chiuso per ferie

CUORE
(via Nizza 56, ☎ 667.666)
Chiusura estiva

CINE TEATRO FREGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
Americano rosso di Alessandro D'Alatri, con Fabrizio Bentivoglio, Burt Young. Ore 18; 20,20; 22,30. Ingresso 5000 Anziani e Cral 4000

LANTERI
(c. G. Cesare 80, ☎ 264.134)
Chiusura estiva

MASSAIA BORGHIERE
(v. C. Massaia 104, ☎ 267.881)
Riposo

MASSAUA
(c. so Massaua 8, ☎ 795.803)

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, ☎ 871.046)
Chiuso per ferie

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, ☎ 871.046)
Chiuso per ferie

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, ☎ 871.046)
Chiuso per ferie

SELENE D'ESSAI
(c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Omicidio allo specchio di Arthur Penn, con Mary Steenburgen, Roddy McDowall, Jan Rubes. Ore 20,15; 22,30. Ingresso 7000 Alace 4000

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)
Chiusura estiva

BERTO P. G. FRASSATI
(v. Negarville ini. 30)
Riposo

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Sacchi 18, ☎ 511.293)
Mogli insoddisfatte, con Tracy Adams, Robert Malone. Colori. Ap. 14,30 ult. 22,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Scenari erotici in Italia. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Calandra 15)
Chiuso per lavori

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 108)
Delitti di Sodoma. Colori. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Hostess da crociera. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAIOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 267.874)
Hiper sexual, con Brooke Fields. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 5, ☎ 650.54.70)
Chiuso per ferie

REGINA
(c. Reg. Margh. 193, ☎ 436.2002)
Transex, con Franck Mancini, Ingrid Tharpe. Colori. Apertura 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 467.765)
Rumba la bella bagarda. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 666.3617)
Bizzarre noie, con Julian Sand, Michael Donato. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

SERE D'ESTATE

ARENA METROPOLIS
(v. Bolardo, Valentino ☎ 650.3203)
Ore 21,45 **Vacanze di Natale 90**, di Enrico Oldoini, con Massimo Boldi, Ezio Greggio (Italia 1990)
Ore 23,40 **Militardi**, di Carlo Vanzina, con Carol Alt, Lauren Hutton (Italia 1990)

DRIVE IN
(v. Sansovino ang. v. Veneria)
Ore 22 e ore 24 **Alto di forza**, di Paul Verhoeven, con Arnold Schwarzenegger, Rachel Ticotin (Usa 1990)

TERRAZZA SUL PO
(c. Moncalieri 18)
(Ingresso libero). Fuori Orario Estate.
Ore 21,30 **Foster's Dance**, con il d. j. Mad Dreams Syndacate

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: Ore disperate
BARDONECCHIA
SABRINA: Il portaborse
BUSSOLENO
NARCISO: chiuso per ferie
CARMAGNOLA
MARGHERITA: chiuso per ferie
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: Senti chi parla 2
CHIERI
MARILYN: chiuso per ferie
SPLENDOR: chiuso per ferie
CHIVASSO
CINECITTA': Pretty woman
MODERNO: riposo
POLITEAMA: chiuso per ferie
CIRIE'
NUOVO: chiuso per ferie
COLLEGNO
PRINCIPE: La puritana
REGINA: chiuso per ferie
STAZIONE: riposo
STUDIO LUCE: riposo
NOTTI AL PARCO: A letto con il nemico
CUORGNE'
MARGHERITA: chiusura estiva
PERONA: Alto di forza
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
ROMA: riposo
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: chiuso per ferie
MONTANARO
VITTORIA: Vergognose
PIANEZZA
ORFEO Estate (Parco Villa Rapelli): riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Colpi proibiti
ITALIA: Sua maestà viene da Las Vegas
RITZ: Pretty woman
RIVOLI
PARCO SALVEMINI: Nikita
BESTRIERE
FRAITEVE: Pomeriggio: **Il libro della jungla**. Sera: **Mamma ho perso l'aereo**
SUSA
CENISIO: Io e zio Buck
TORRE PELLICE
TRENTO: Alice